**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 657**

**Приморского района Санкт-Петербурга**

**Конспект урока по музыке для 5-1 класса**

**Тема: «Музыкальные инструменты»**

**Предмет: Музыка и движение**

**Учитель:** Скударь Виктория Юрьевна

**Технология:** коллективная и индивидуальная деятельность

**Тип урока**: комбинированный

**Материалы и оборудование:** Интерактивное оборудование, фонограммы, презентация, бубен, ложки, колокольчик.

**Цель:** развивать музыкальные способности учащихся через музыкально-игровую деятельность, в непроизвольной форме сохранять и укреплять здоровье.

**Задачи:**

***обучающие:***

- способствовать развитию памяти, внимания, фонематического слуха;

**-** научить различать динамические оттенки музыки «тихо» «громко»;

- научить двигаться в соответствии с текстом и изменением содержания музыки;

***развивающие:***

- коррекция и развитие связной устной речи (пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса) через выполнение упражнений.

- развивать чувство ритма;

- развивать вокально-певческие навыки, творческие проявления;

- развивать координацию движений и мелкую моторику;

***воспитательные:***

- воспитывать любовь к музыке, желание петь друг с другом;

- воспитывать культуру общения, умение работать в коллективе.

**Санкт-Петербург**

**2020**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| Организационный | Музыкальное приветствие, нацеливание на успешную работу.  Муз. Е. Железнова | Вход под музыкальную заставку «Паровозик».  Здороваются:  Начнём сейчас урок  Мы все уже пришли,  Хорошее настроение  С собою принесли.  Мы будем петь, играть сейчас,  Мы будем танцевать,  Мы рады все уроку  Пора его начать! |
| Распевание | Учитель распевает учащихся, использует упражнение - распевку «Здравствуй дружочек»  Здравствуйте, наши ладошки,  Здравствуйте, резвые ножки,  Эй, язычки, просыпайтесь скорей,  Здравствуйте, глазки! | Голосом пропевают окончания,  Хлопают с ладоши,  Топают ногами,  Цокают язычком,  Моргают. |
| Введение в тему урока. | Учитель показывает слайд (Теремок-Оркестр), читает четверостишья:  Стоит замок, на горе,  В музыкальной стороне  Кто живет и правит в нем?  Что б узнать нам все о том  В сказке нужно побывать,  Инструменты изучать. | Нацеливаются на работу. |
| Активизация учебного процесса | Учитель спрашивает, хотят ли ребята оказаться в стране музыкальных инструментов, предлагает произведение «Да- Да-Да» муз. Е. Тиличеевой, активизируя речь и движения. | Учащиеся соглашаются, громко подпевая «Да-Да», топая и пританцовывая ногами, помахав руками |
| Музыкально – ритмические движения | Чтобы оказаться в Стране муз инструментов, нужно доехать на… (Слайд Паровоз)  Садимся поудобнее, готовим ручки и кулачки, поехали  Е.Железнова:  «Паровозик Чух- Чух- Чух- Чух,  поезд мчится во весь дух» | Раскручивают колеса(круговые движения рук), стучат руками, сжав их в кулачки |
| Актуализация знаний | Слайд «Оркестр»  Со множество различных инструментов мы сегодня встретимся, звучит русская народная песня в обр.  Н. Римского-Корсакова «Во поле береза стояла», учитель беседует с детьми показывает картинки и видео материал. обращая внимание, на каком муз. инструменте можно сыграть эту мелодию. Какой инструмент услышали учащиеся при прослушивании.  Можно загадать загадки.  В руки ты ее возьмешь,  То растянешь, то сожмешь!  Звонкая, нарядная,  Русская, двухрядная.  Заиграет, только тронь,  Как зовут ее?  Слайд **(Гармонь)** | Слушают музыку, отвечают на вопросы учителя, рассматривая картинки, отгадывают загадки |
| Музыкально – ритмические движения | Учитель: Садимся поудобнее, готовим ручки и кулачки, поехали дальше.  Е.Железнова :  «Паровозик Чух- Чух- Чух- Чух,  поезд мчится во весь дух»  Смело пальчики стучите,  Кулачки им помогите,  Дружно будем мы стучать,  Кто же выйдет нас встречать? | Стучат пальчиками, кулачками, имитируя стук колес. |
| Валеологические  распевки | Учитель использует артикуляционную гимнастику (В. Емельянова) и упражнения для укрепления голосового аппарата показывает, дыхательную гимнастику, настраивая на позитивную реакцию и эмоции. Так же используются валеологические распевки.. | Учащиеся по инструкции выполняют задания, настраиваясь на позитив, развивают голосовой аппарат и речь. |
| Слушание, разучивание песни | Учитель исполняет: русскую народную мелодию «Как на тоненький ледок» обр. Т.Попатенко,  на экране Зимний пейзаж, затем после вопроса: какой инструмент подыгрывал мелодии –  Слайд балалайка. | Подпевают сначала слова припева, обращая внимание на восклицания «Эх!» (затем идет работа над целой фразой, разбор слов, показывают, как играют на балалайке, движения мелодии (показываем рукой.) |
| Музыкально – ритмические движения | Учитель: Садитесь поудобнее, готовим ручки и кулачки, поехали дальше  Е.Железнова:  «Паровозик Чух- Чух- Чух- Чух,  поезд мчится во весь дух»  Смело пальчики стучите,  Кулачки им помогите,  Дружно будем мы стучать,  Кто же выйдет нас встречать? | Стучат пальчиками, кулачками, имитируя стук колес. |
| Слушание,  пение | Исполняется песня «Дудочка» Г. Левкодимого  Изображение дудочки на экране и/или картинка.  Загадка:  Кто же рано по утру все дудит «Ту-ру-ру-ру».  Слайд Дудочка. | Учащиеся поют «Ду-ду-ду», имитируя игру на дудочке. Отвечают на вопрос: с каким инструментом они встретились. |
| Музыкально – ритмические движения | Звучат отдельно инструменты. Учитель предлагает всем учащимся и принять участие в игре, отгадать по голосу инструмент, показать, как на нем играют, создает эмоциональную атмосферу, контролирует правильность движений | Учащиеся выполняют движения соответствующие взятому инструменту. |
| Рассматривание картин | Учитель акцентирует внимание на каждый инструмент, его роль, обсуждает. | Просмотр иллюстраций и слайдов, ответы учащихся |
| Слушание | Муз. Г.Фрида «Бубен», внимательно послушайте мелодию, попробуйте не просто услышать, но и увидеть эту музыку. Для этого вам потребуется наблюдательность, внимание, воображение. Какой инструмент звучит.  А ему еще помогут другие инструменты,  Загадку отгадайте:  За обедом суп едят,  К вечеру «заговорят»  Деревянные девчонки,  Музыкальные сестренки.  Поиграй и ты немножко  На красивых ярких...  **(Ложках)** Слайд. | Учащиеся прослушивают произведение  Кто- то может передать свое настроение через движения. Отвечают с помощью учителя на вопрос: какую музыку они услышали и что представили.  Музыка звучит сначала легко, как будто звенят колокольчики мелкий бег на носочках, а затем медленно и громко, высоко поднимая колени.  Подыгрывают на бубнах и ложках. |
| Игра на инструментах | Звучит мелодия - караоке «Как на тоненький ледок» муз. обр. Т. Попатенко». Учитель раздает инструменты по желанию учащихся, звучит совместный оркестр из встретившихся инструментов.  Музыкальная игра. | Учащиеся выполняют правила игры по инструкции. |
| обобщение | Учитель обобщает урок, задает вопросы, ждет от учащихся правильных ответов. Давайте, вспомним, с какими музыкальными инструментами мы сегодня повстречались, кто живет в замке на горе?  С какими музыкальными произведениями мы познакомились? Предлагает правильные ответы, обобщая урок. | Ответы детей |
| Музыкально – ритмические движения | Учитель: наше путешествие заканчивается.  Садимся поудобнее, готовим ручки и кулачки, нам нужно возвращаться домой.  Е.Железнова:  «Чух- Чух- Чух- Чух- паровоз,  поезд мчится во весь дух»  Слайд Паровоз | Стучат пальчиками, кулачками, имитируя стук колес. |
| Итог | Учитель (оценивает работу учащихся, прощание)  Молодцы! С заданием справились. «Прозвенел звонок- кончился урок». Звенит бубен, как знак окончания урока.  Каждому учащемуся предлагается отстучать на бубне  «До-сви-да-ни-я». | Учащиеся эмоционально реагируют на похвалу, с хорошим бодрым настроением прощаются с учителем. |