**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ТЕХНОЛОГИЯ. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

**10-12 КЛАСС**

Технология - учебный предмет, являющийся важной частью образовательной области «Технологии». Его направленность на формирование трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, формирование умения адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия, приобретение навыков самостоятельной работы и работы в коллективе, воспитание чувства товарищества, сотрудничества и взаимопомощи, является необходимым условием освоения обучающимися жизненных компетенций.

**Целью** изучения предмета«Технология» в X-XII классах является совершенствование профессиональной подготовки обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за счет изготовления ими технологически более сложных изделий и расширения номенклатуры операций, которыми они овладевают в рамках профиля «Декоративно-прикладное искусство».

Задачи учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство»:

― расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

― расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

― расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

― ознакомление с современным производством и требованиями, предъявляемыми им к человеку;

― совершенствование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в производительном труде;

― совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в профессиональной деятельности;

― коррекция и развитие познавательных процессов, межличностного общения, профессионального поведения и проч.;

― развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

― формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

― развитие активности, целенаправленности, инициативности.

**Общая характеристика учебного предмета**

**«Технология. Декоративно-прикладное искусство» для 10-12 классов**

Содержание программы учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство» определяется профессиональной направленностью всего трудового обучения подростков с интеллектуальными нарушениями, а также практико-ориентированным подходом и учётом психофизических и возрастных особенностей учащихся.

Особенности психофизического развития школьников со сниженным интеллектом затрудняют их вхождение в социум. Уроки технологии направлены на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, формирование и совершенствование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации.

Обучение по профилю «Декоративно-прикладное искусство» опирается на подготовку, полученную на втором этапе обучения (5-9 классы), и предполагает общую подготовку учащихся к самостоятельному выполнению технически простых производственных заданий по изготовлению изделий из ткани, ниток и пр. Поэтому в программы каждого года обучения включены темы по материаловедению, машиноведению, технологии изготовления изделий из различных материалов. Программа «Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство» построена по принципу от простого к сложному: постепенное усложнение программного материала с опрой на ранее изученные темы и полученные навыки.

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии:

- **Материалы, используемые в трудовой деятельности:**ткань, нитки вышивальные (мулине), нитки ирис, нитки швейные, пряжа, бисер, ленты, тесьма, пуговицы, и проч.

*-* **Инструменты и оборудование:**иглы (для вышивания, ручного шитья), булавки, ножницы, линейки, карандаши, крючки, спицы, коробки учащихся с набором рабочих инструментов, швейная машина с ручным приводом, швейная машина с электрическим приводом, вышивальный модуль, ткацкий станок, рамка, пяльцы и т.д. Устройство, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента.

*-* **Технологии изготовления изделия:** сведения овыполнении образцов ручных украшающих швов; изготовлении декоративной аппликации; бисерном ткачестве; вязании крючком; работе с линейкой, сантиметровой лентой; обводке деталей по шаблону; изготовление стандартных швейных изделий под руководством учителя; работе с технологическими картами. Технологические карты: «Последовательность раскроя ткани», «Ткачество», «Декоративная аппликация», «Бисерное плетение и ткачество», «Вышивание (крестом, лентами, бисером, гладью, строчевой вышивкой)» и пр.

- **Этика и эстетика труда:** правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения; инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ); требования к организации рабочего места; правила профессионального поведения.

В 10-12 классе учащиеся продолжают отрабатывать и совершенствовать навыки и умения работы с нитками, тканью, бисером, бисером и пр. Отрабатывают навыки работы с тканью в разных техниках, плетения бисерного полотна, вышивания в разных техниках, работы на оборудовании (швейной машине с ручным и электрическим приводом, вязальной машине, вышивальной машине, ткацком станке и пр.). Вырабатывается автоматизация навыков работы с инструментами. Учащиеся совершенствуют навык изготовления изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс, анализировать свои действия и их результаты.

Обучение декоративно-прикладному искусству развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику. Кроме того, вышивка, шитье, вязание, тканье и пр. формируют у учащихся эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

**Содержание учебного предмета**

**«Технология. Декоративно-прикладное искусство» 10-12 классов**

**Работа с тканью.** Классификация текстильных волокон (натуральные и химические волокна). Текстильные волокна животного происхождения (шерсть, шелк), растительного происхождения (хлопок, лён), химического происхождения (вискоза, лавсан, капрон, нейлон). Процесс получения ткани. Классификация текстильных волокон. Основные ткацкие переплетения. Свойства нитей основы и утка. Сырьё для получения ткани. Свойство тканей в зависимости от ткацкого переплетения. Актуализация знаний о текстильных материалах, их производстве, применении и работе с ними. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Классификация ткани по типу окрашивания. Раскрой изделия. Лоскутное шитье. Технологическая последовательность изготовления изделия в лоскутной технике. Аппликация из ткани. Технологическая последовательность изготовления аппликации из ткани. Материалы для изготовления тканевой аппликации. Ручные соединительные швы. Швейная машина (с ручным и электрическим приводом). Устройство швейной машины с ручным приводом. Заправка верхней и нижней нитей швейной машины.

**Основы черчения.** Графические материалы, инструменты, принадлежности и их назначение. Основные приёмы работы чертёжными инструментами.

**Вышивка.** Актуализация знаний о вышивке, как виде рукоделия. Виды вышивания: гладью, украшающими швами, мережкой, крестом, бисером, лентами. Материалы, инструменты и приспособления, применяемые при разных видах вышивания. Знакомство с новыми видами вышивания. Понятия «ручные украшающие швы». Виды украшающих швов: «вперёд иголку», «вперёд иголку с перевитием, косой стежок, «петельный», стебельчатый, тамбурный. Вышивка мережка, ее применение и технологическая последовательность выполнения. Мережка «кисточка», мережка «столбик». Вышивка бисером. Виды бисера. Технологическая последовательность вышивания бисером. Вышивка лентами. Технологическая последовательность вышивания лентами. Вышивка гладью. Технологическая последовательность вышивания гладью.

**Работа с нитками.** Получение ниток, их разнообразие и применение в жизни человека. Работа с нитками в различных техниках. Актуализация знаний о вязании, видах вязания, применение вязаных изделий в жизни человека. Повторение строения крючка. Соответствие размера крючка толщине нити. Расчёт количества петель начального ряда. Знакомство с новыми способами вязания крючком и спицами. Соответствие размера спиц толщине нити. Способы набора петель. Способы выполнения лицевых и изнаночных петель. Сочетание лицевых и изнаночных петель. Узнавание и называние материалов и инструментов, используемых при вязании. Повторение знаний о крючке. Ткачество. Ткацкий станок, его устройство. Заправка ткацкого станка. Технологическая последовательность тканья на станке (рамке).

**Работа с бисером.** Актуализация знаний о бисере. Виды бисера (бисер, бусины, стеклярус, рубка). Разнообразие техник работы с бисером. Изделия из бисера. Повторение технологической последовательности параллельного плетения из бисера. Узнавание и называние материалов и инструментов, используемых при плетении изделия из бисера.Тканье из бисера. Узнавание и называние инструментов и приспособлений, используемых при работе с бисером.

**Планируемые результаты освоения АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство»**

**для 10-12 классов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Личностные результаты** | **Предметные результаты** | | |
| Минимальный уровень  (обязательный) | Достаточный уровень |
| осознание себя как гражданина России; чувство гордости за свою Родину; уважительное отношение к истории и культуре России, ее государственным символам; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни; навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; эстетические потребности, ценности и чувства; соответствующие возрасту этические чувства, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; установка на безопасный, здоровый образ жизни; мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявление готовности к самостоятельной жизни. | знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей (на примере изучения, швейной машины, ткацкого станка и др.); знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием; санитарно-гигиенических требований при выполнении работы; чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; составление стандартного плана работы; определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий; понимание и оценка красоты труда и его результатов; использование эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе; эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе; распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи; учет мнений товарищей и педагога при организации собственной деятельности и совместной работы; комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений товарищей; посильное охране природы и окружающей среды. | осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности; планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью; осуществление настройки и текущего ремонта инструмента; отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов; создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей; самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла; прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения; владение некоторыми видам общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, звеньевого; и т.п.); понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке; понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы. |

**Описание места учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство» в учебном плане**

Учебный предмет «Технология. Декоративно-прикладное искусство» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана ГБОУ школы №657.

На изучение учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство» отводится:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| класс | Кол-во часов в неделю | | Кол-во часов в год |
| Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
| 10 класс | 15 часов в неделю | - | 510 |
| 11 класс | 15 часов в неделю | - | 510 |
| 12 класс | 15 часов в неделю | - | 510 |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного**

**предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство»**

**для 10-12 классов**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**Линия УМК:** 1.Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. Учебник 9 класс. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Издательство "Просвещение".

2. Еремина А.А. Технология. Швейное дело. 5–9 классы. Методические рекомендации Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Издательство "Просвещение".

**2. Учебно-практическое оборудование:** наглядные пособия, дидактический материал, презентации по темам

**3. Технические средства обучения** персональный компьютер, проектор, экран.

**4. ЭОР:** <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение»

**Содержание программного материала учебного предмета**

**«Технология. Декоративно-прикладное искусство» для 10 класса**

**Основы черчения**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бумага для черчения, альбомная бумага.

Инструменты и оборудование: линейка, карандаш, ножницы.

Технологии изготовления предмета труда: Основные приёмы работы чертёжными инструментами. Совершенствование навыка работы с линейкой. Разметка и расчерчивание листа бумаги на полоски по заданным размерам.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Правила безопасной работы с ножницами.

**Работа с тканью**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки, лента, тесьма, копировальная бумага.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, карандаш, швейная машина.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка умения определять нить основы и нить утка; лицевую и изнаночную стороны ткани. Повторение технологической последовательности лоскутного шитья, аппликации из ткани, раскроя изделия. Отработка умения выполнять ручные швы. Отработка навыка работы на швейной машине.

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами и оборудованием при работе с тканью. Организация рабочего места. Актуализация правил безопасной работы на оборудовании.

**Работа с нитками**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки (пряжа).

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, рамка, ткацкий станок, крючок.

Технологии изготовления предмета труда; Отработка умения наматывания ниток в клубок, нарезания ниток, завязывания узлов из ниток. Отработка умения вязания крючком: набор петель, вязание столбиком без накида. Отработка навыков ткачества. Отработка навыка плетения на рамке.

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами и оборудованием при работе с нитками.

**Вышивка**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки (мулине, ирис, шерсть), ленты, ткань, канва, копировальная бумага.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, пяльцы, карандаш.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка умения переносить рисунок на ткань с помощью копировальной бумаги. Отработка умения вдевать нитку в иголку, закреплять нить в начале и в конце работы, закреплять ткань на пяльцах. Отработка навыка вышивания в разных техниках.

Этика и эстетика труда: Актуализация правил безопасной работы инструментами, утюгом.

**Работа с бисером**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бисер, бусины, стеклярус, проволока, нить.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка навыка низания бисера на проволоку, нитку. Отработка навыка плетения из бисера, бисерного ткачества.

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы с проволокой, ножницами, иглой.

**Личностные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология. Декоративно-прикладное искусство» в 10 классе**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельностью, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

К личностным результатам освоения АООП вариант 1 относятся:

* осознание себя как гражданина России;
* чувство гордости за свою Родину;
* уважительное отношение к истории и культуре России, ее государственным символам;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни;
* навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* эстетические потребности, ценности и чувства;
* соответствующие возрасту этические чувства, проявление доброжелательности,
* эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,
* проявление сопереживания к чувствам других людей; установка на без-опасный, здоровый образ жизни;
* мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология. Декоративно-прикладное искусство» в 10 классе**

Предметные результаты освоения АООП вариант 1 включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность к их применению. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП вариант 1 определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по АООП вариант 1

**Минимальный уровень (обязательный):**

* знать о разных видах ручного труда;
* понимать значение, ценность и красоту труда и его результатов;
* знать основные виды ниток, ткани, бисера их основные свойства и применение;
* знать и выполнять основные виды ручных украшающих швов;
* знать и выполнять основные виды отделочных стежков;
* знать основные этапы технологической последовательности плетения и тканья из ниток;
* знать и различать основные виды вышивания;
* знать и называть оборудование, используемое при работе в мастерской;
* читать технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий;
* знать и соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
* выполнять простые изделия из ткани, ниток, бисера;
* понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
* отбирать (с незначительной помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы.

**Достаточный уровень:**

* понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
* экономно расходовать материал;
* знать виды ниток, бисера, ткани, их свойства и применение;
* знать технологическую последовательность лоскутного шитья;
* знать технологическую последовательность плетения, тканья из ниток;
* знать и владеть (с незначительной помощью учителя) основными видами вышивания;
* читать (с незначительной помощью учителя) технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий;
* знать и выполнять основные виды отделочных стежков;
* знать и соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
* с незначительной помощью учителя составлять план изготовления изделия;
* планировать (с незначительной помощью учителя) предстоящую практическую работу;
* выполнять изделия из ткани, ниток, бисера по инструкции педагога;
* определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности.

**Описание места предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство» в учебном плане 10 класса**

Учебный предмет «Технология. Декоративно-прикладное искусство»входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана ГБОУ школы №657.

На изучение учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство» в 11 классе отводится 15 часов в неделю, 510 часов в год (34 учебные недели).

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство»**

**для 10 класса**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**Линия УМК:** 1.Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. Учебник 9 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Издательство "Просвещение".

2. Еремина А.А. Технология. Швейное дело. 5–9 классы. Методические рекомендации Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Издательство "Просвещение".

**2. Учебно-практическое оборудование:** наглядные пособия, дидактический материал, презентации по темам

**3. Технические средства обучения:** персональный компьютер для учителя, проектор, экран.

**4**.**ЭОР:** <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение»

**Содержание программного материала учебного предмета**

**«Технология. Декоративно-прикладное искусство» 11 класс**

**Основы черчения**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бумага для черчения, альбомная бумага.

Инструменты и оборудование: линейка, карандаш, ножницы.

Технологии изготовления предмета труда: Основные приёмы работы чертёжными инструментами. Совершенствование навыка работы с линейкой. Разметка и расчерчивание листа бумаги на полоски по заданным размерам.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Правила безопасной работы с ножницами.

**Работа с тканью**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки, лента, тесьма, копировальная бумага.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, карандаш, швейная машина.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка умения определять нить основы и нить утка; лицевую и изнаночную стороны ткани. Повторение технологической последовательности лоскутного шитья, аппликации из ткани, раскроя изделия. Отработка умения выполнять ручные швы. Отработка навыка работы на швейной машине.

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами и оборудованием при работе с тканью. Организация рабочего места. Актуализация правил безопасной работы на оборудовании.

**Работа с нитками**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки (пряжа).

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, рамка, ткацкий станок, крючок.

Технологии изготовления предмета труда; Отработка умения наматывания ниток в клубок, нарезания ниток, завязывания узлов из ниток. Отработка умения вязания крючком: набор петель, вязание столбиком без накида. Отработка навыков ткачества. Отработка навыка плетения на рамке.

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами и оборудованием при работе с нитками.

**Вышивка**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки (мулине, ирис, шерсть), ленты, ткань, канва, копировальная бумага.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, пяльцы, карандаш.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка умения переносить рисунок на ткань с помощью копировальной бумаги. Отработка умения вдевать нитку в иголку, закреплять нить в начале и в конце работы, закреплять ткань на пяльцах. Отработка навыка вышивания в разных техниках.

Этика и эстетика труда: Актуализация правил безопасной работы инструментами, утюгом.

**Работа с бисером**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бисер, бусины, стеклярус, проволока, нить.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка навыка низания бисера на проволоку, нитку. Отработка навыка плетения из бисера, бисерного ткачества.

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы с проволокой, ножницами, иглой.

**Личностные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология. Декоративно-прикладное искусство» в 11 классе**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельностью, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

К личностным результатам освоения АООП вариант 1 относятся:

* осознание себя как гражданина России;
* чувство гордости за свою Родину;
* уважительное отношение к истории и культуре России, ее государственным символам;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни;
* навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* эстетические потребности, ценности и чувства;
* соответствующие возрасту этические чувства, проявление доброжелательности,
* эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,
* проявление сопереживания к чувствам других людей; установка на без-опасный, здоровый образ жизни;
* мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология. Декоративно-прикладное искусство» в 11 классе**

Предметные результаты освоения АООП вариант 1 включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность к их применению. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП вариант 1 определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по АООП вариант 1

**Минимальный уровень (обязательный):**

* знать о разных видах ручного труда;
* понимать значение, ценность и красоту труда и его результатов;
* знать основные виды ниток, ткани, бисера их основные свойства и применение;
* знать и выполнять основные виды ручных украшающих швов;
* знать и выполнять основные виды отделочных стежков;
* знать основные этапы технологической последовательности плетения и тканья из ниток;
* знать и различать основные виды вышивания;
* знать и называть оборудование, используемое при работе в мастерской;
* читать технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий;
* знать и соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
* выполнять простые изделия из ткани, ниток, бисера;
* понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
* отбирать (с незначительной помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы.

**Достаточный уровень:**

* понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
* экономно расходовать материал;
* знать виды ниток, бисера, ткани, их свойства и применение;
* знать технологическую последовательность лоскутного шитья;
* знать технологическую последовательность плетения, тканья из ниток;
* знать и владеть (с незначительной помощью учителя) основными видами вышивания;
* читать (с незначительной помощью учителя) технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий;
* знать и выполнять основные виды отделочных стежков;
* знать и соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
* с незначительной помощью учителя составлять план изготовления изделия;
* планировать (с незначительной помощью учителя) предстоящую практическую работу;
* выполнять изделия из ткани, ниток, бисера по инструкции педагога;
* определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности.

**Описание места учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство» в учебном плане 11 класса**

Учебный предмет «Технология. Декоративно-прикладное искусство»входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана ГБОУ школы №657.

На изучение учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство» в 11 классе отводится 15 часов в неделю, 510 часов в год (34 учебные недели).

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство»**

**для 11 класса**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**Линия УМК:** 1.Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. Учебник 9 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Издательство "Просвещение".

2. Еремина А.А. Технология. Швейное дело. 5–9 классы. Методические рекомендации Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Издательство "Просвещение".

**2. Учебно-практическое оборудование:** наглядные пособия, дидактический материал, презентации по темам

**3. Технические средства обучения:** персональный компьютер для учителя, проектор, экран.

**4**.**ЭОР:** <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение»

**Содержание программного материала учебного предмета**

**«Технология. Декоративно-прикладное искусство» для 12 класса**

**Основы черчения**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бумага для черчения, альбомная бумага.

Инструменты и оборудование: линейка, карандаш, ножницы.

Технологии изготовления предмета труда: Основные приёмы работы чертёжными инструментами. Совершенствование навыка работы с линейкой. Разметка и расчерчивание листа бумаги на полоски по заданным размерам.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Правила безопасной работы с ножницами.

**Работа с тканью**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки, лента, тесьма, копировальная бумага.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, карандаш, швейная машина.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка умения определять нить основы и нить утка; лицевую и изнаночную стороны ткани. Повторение технологической последовательности лоскутного шитья, аппликации из ткани, раскроя изделия. Отработка умения выполнять ручные швы. Отработка навыка работы на оборудовании.

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами и оборудованием при работе с тканью.

**Работа с нитками**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки (пряжа).

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, рамка, ткацкий станок, крючок, швейная машина.

Технологии изготовления предмета труда; Отработка умения наматывания ниток в клубок, нарезания ниток, завязывания узлов из ниток. Отработка умения вязания крючком: набор петель, вязание столбиком без накида. Отработка навыков ткачества. Отработка навыка плетения на рамке.

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами и оборудованием при работе с нитками.

**Вышивка**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки (мулине, ирис, шерсть), ленты, ткань, канва, копировальная бумага.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, пяльцы, карандаш.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка умения переносить рисунок на ткань с помощью копировальной бумаги. Отработка умения вдевать нитку в иголку, закреплять нить в начале и в конце работы, закреплять ткань на пяльцах. Отработка навыка вышивания в разных техниках.

Этика и эстетика труда: Актуализация правил безопасной работы инструментами, утюгом.

**Работа с бисером**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бисер, бусины, стеклярус, проволока, нить.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка навыка низания бисера на проволоку, нитку. Отработка навыка плетения из бисера, бисерного ткачества.

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы с проволокой, ножницами, иглой.

**Личностные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология. Декоративно-прикладное искусство» в 12 классе**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельностью, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

К личностным результатам освоения АООП вариант 1 относятся:

* осознание себя как гражданина России;
* чувство гордости за свою Родину;
* уважительное отношение к истории и культуре России, ее государственным символам;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни;
* навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* эстетические потребности, ценности и чувства;
* соответствующие возрасту этические чувства, проявление доброжелательности,
* эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,
* проявление сопереживания к чувствам других людей; установка на безопасный, здоровый образ жизни;
* мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология. Декоративно-прикладное искусство» в 12 классе**

Предметные результаты освоения АООП вариант 1 включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность к их применению. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП вариант 1 определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по АООП вариант 1

**Минимальный уровень (обязательный):**

* знать о разных видах ручного труда;
* понимать значение, ценность и красоту труда и его результатов;
* знать основные виды ниток, ткани, бисера их основные свойства и применение;
* знать и выполнять основные виды ручных украшающих швов;
* знать и выполнять основные виды отделочных стежков;
* знать основные этапы технологической последовательности плетения и тканья из ниток;
* знать и различать основные виды вышивания;
* знать и называть оборудование, используемое при работе в мастерской;
* читать технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий;
* знать и соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
* выполнять простые изделия из ткани, ниток, бисера;
* понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
* отбирать (с незначительной помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы.

**Достаточный уровень:**

* понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
* экономно расходовать материал;
* знать виды ниток, бисера, ткани, их свойства и применение;
* знать технологическую последовательность лоскутного шитья;
* знать технологическую последовательность плетения, тканья из ниток;
* знать и владеть (с незначительной помощью учителя) основными видами вышивания;
* читать (с незначительной помощью учителя) технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий;
* знать и выполнять основные виды отделочных стежков;
* знать и соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
* с незначительной помощью учителя составлять план изготовления изделия;
* планировать (с незначительной помощью учителя) предстоящую практическую работу;
* выполнять изделия из ткани, ниток, бисера по инструкции педагога;
* определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности.

**Описание места предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство» в учебном плане 12 класса**

Учебный предмет «Технология. Декоративно-прикладное искусство» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана ГБОУ школы №657.

На изучение учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство» в 12 классе отводится 15 часов в неделю, 510 часов в год (34 учебные недели).

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**учебного предмета «Технология. Декоративно-прикладное искусство»**

**для 12 класса**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**Линия УМК:** 1.Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. Учебник 9 класс. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Издательство "Просвещение".

2. Еремина А.А. Технология. Швейное дело. 5–9 классы. Методические рекомендации Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Издательство "Просвещение".

**2. Учебно-практическое оборудование:** наглядные пособия, дидактический материал, презентации по темам.

**3. Технические средства обучения:** персональный компьютер для учителя, проектор, экран.

**4**. **ЭОР:** <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение»