**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ). ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) 5-9 КЛАССЫ**

Технология (трудовое обучение) - учебный предмет, являющийся важной частью образовательной области «Технологии». Его направленность на формирование трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, формирование умения адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия, приобретение навыков самостоятельной работы и работы в коллективе, воспитание чувства товарищества, сотрудничества и взаимопомощи, является необходимым условием освоения обучающимися жизненных компетенций.

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обусловливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

**Цель** изучения предмета «Технология (трудовое обучение)» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

**Задачи** учебного предмета «Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство»:

― развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);

― обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;

― расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

― расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

― расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

― ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

― ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;

― формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;

― ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;

― формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

― формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

― совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

― коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

― коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

― коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирование практических умений;

― развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

― формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

― формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

**Общая характеристика учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» для 5-9 классов**

Содержание программы учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» определяется профессиональной направленностью всего трудового обучения подростков с интеллектуальными нарушениями, а также практико-ориентированным подходом и учётом психофизических и возрастных особенностей учащихся.

К началу профессиональной подготовки, обучающиеся с легкой умственной отсталостью обладают элементарными знаниями, умениями в работе с бумагой (картоном), текстильными материалами, осведомлены об отдельных свойствах ниток, ткацких материалах, их происхождении, последовательности изготовления простых изделий, приёмами связывания, наматывания, вышивкой простыми украшающими швами, шитьём прямой строчкой и др. Кроме того, обучающиеся ознакомлены с простыми видами ремонта одежды, такими, как пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком), изготовление и пришивание вешалки.

Обучение по профилю «Декоративно-прикладное искусство» опирается на начальную подготовку, полученную на первом этапе обучения (1 дополнительный, 1-4 класс), и предполагает общую подготовку учащихся к самостоятельному выполнению технически простых производственных заданий по изготовлению изделий из бумаги, ткани, ниток и пр. Поэтому в программы каждого года обучения включены темы по материаловедению, машиноведению, технологии изготовления изделий из различных материалов. Такая подготовка позволит выпускникам выполнять на производстве самые разнообразные виды работ.

Учитывая принципы организации обучения детей с умственной отсталостью (последовательность, системность, доступность, концентричность и др.), материал программы на каждом году обучения включает разделы повторения и закрепления освоенных операций.

В **5-6** классе учащиеся знакомятся с видами, свойствами бумаги, ниток, ткани, шерсти, бисера. Предусмотрены упражнения по освоению приемов работы с бумагой, картоном, шерстью, нитками, тканью. Формируются навыки работы с ручными инструментами.

В **7-9** классе учащиеся продолжают знакомиться с видами и свойствами ниток, ткани, бисера, шерсти, природными материалами. Так же предусмотрены упражнения по усовершенствованию приемов работы с бумагой, картоном, шерстью, нитками, тканью, бисером, природным материалом. Формируются навыки плетения бисерного полотна, тканья на ткацких рамках, работы на швейной машине (с ручным и электрическим приводом). Вырабатывается автоматизация навыков работы с инструментами. Учащиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс, анализировать свои действия и их результаты.

Обучение декоративно-прикладному искусству развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторики у аномальных детей. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

**Содержание учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» для 5-9 классов**

**Работа с бумагой.** Получение бумаги и применение в жизни человека. Виды бумаги. Свойства бумаги: сминаемость, образование сгибов, прочность на разрыв, изменение прочности при увлажнении, горение. Разметка и расчерчивание листа бумаги на полоски по заданным размерам. Приемы складывания, скручивания бумаги.

**Основы черчения.** Графические материалы, инструменты, принадлежности и их назначение. Основные приёмы работы чертёжными инструментами.

**Работа с тканью.** Представление о волокнах. Классификация текстильных волокон. Сведения о получении ткани. Определение долевых и поперечных нитей. Текстильные переплетения. Понятие о лицевой и изнаночной стороне ткани. Классификация тканей по типу окрашивания. Раскрой изделия. Материалы для изготовления и отделки игрушек (ткань, кожа, мех, фурнитура). Ручные и машинные соединительные швы. Устройство швейной машины с ручным и электрическим приводом. Соблюдение техники безопасности при работе на швейной машине.

**Вышивка.** Понятие о видах отделки швейных изделий.Вышивке, как виде рукоделия. Виды вышивания: вышивка ручными украшающими швами, вышивка полукрестом и крестом, строчевая вышивка (мережка), вышивка гладью, вышивка бисером, вышивка лентами. Материалы, инструменты и приспособления, применяемые при вышивании.

**Работа с нитками.** Получение ниток, их разнообразие и применение в жизни человека. Нитки, их разнообразие (по составу, толщине и пр.). Работа с нитками в различных техниках: вязание крючком, ткачество.

Вязание, виды вязания, применение вязаных изделий в жизни человека. Технология вязания руками, крючком. Инструменты и приспособления для вязания.

Техника плетения макраме. Изучение технологической последовательности выполнения одинарного узла. Материалы, инструменты и приспособления для макраме.

Ткачество. Устройство ткацкого станка/рамки, технологическая последовательность тканья изделия.

**Работа с природным материалом.** Природный материал, его свойства и разнообразие. Шерсть, её разнообразие, свойства, применение в быту. Приёмы мокрого валяния.

Кожа, её разнообразие, свойства, применение в быту. Приёмы работы с кожей. Инструменты и приспособления для работы с кожей.

**Работа с бисером.** Бисер, виды бисера (бисер, бусины, стеклярус, рубка). Изделия из бисера. Приёмы работы с бисером: низанье бисера, плетение из бисера, бисерное ткачество. Материалы, инструменты и приспособления при работе с бисером.

**Планируемые результаты освоения АООП образования обучающихся с**

**легкой умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями)**

**учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» для 5-9 классов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Личностные результаты** | **Предметные результаты** | |
| Минимальный уровень (обязательный) | Достаточный уровень |
| осознание себя как гражданина России; чувство гордости за свою Родину; уважительное отношение к истории и культуре России, ее государственным символам; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни; навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; эстетические потребности, ценности и чувства; соответствующие возрасту этические чувства, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; установка на безопасный, здоровый образ жизни; мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявление готовности к самостоятельной жизни. | знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; представления об основных свойствах используемых материалов; знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения швейной машины, ткацкого станка и др.); представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье и ткачество); чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; представления о разных видах профильного труда (швейные); понимание значения и ценности труда; понимание красоты труда и его результатов; заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе; понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»); организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;  комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий; проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы; выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;  охране природы и окружающей среды. | определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности; экономное расходование материалов; планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы; знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности. |

**Описание места учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» в учебном плане**

Учебный предмет «Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана ГБОУ школы №657.

На изучение учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» отводится:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| класс | Кол-во часов в неделю | | Кол-во часов в год |
| Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
| 5 класс | 6 часов в неделю | - | 204 |
| 6 класс | 6 часов в неделю | - | 204 |
| 7 класс | 8 часов в неделю | - | 272 |
| 8 класс | 10 часов в неделю | - | 340 |
| 9 класс | 12 часов в неделю | - | 408 |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» для 5-9 классов**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**Линия УМК:** 1. Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. Учебник 5-9 класс. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Издательство "Просвещение".

2. Еремина А.А. Технология. Швейное дело. 5–9 классы. Методические рекомендации Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Издательство "Просвещение".

**2. Учебно-практическое оборудование:** наглядные пособия, раздаточный материал, схемы, таблицы по разделам программы.

**3. Технические средства обучения:** персональный компьютер, проектор, экран.

**4. ЭОР:** <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение»

**Содержание программного материала учебного предмета**

**«Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» для** **5 класса**

**Основы черчения**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бумага для черчения, альбомная бумага.

Инструменты и оборудование: линейка, карандаш, ножницы.

Технологии изготовления предмета труда: Основные приёмы работы чертёжными инструментами. Совершенствование навыка работы с линейкой. Разметка и расчерчивание листа бумаги на полоски по заданным размерам.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Правила безопасной работы с ножницами.

**Работа с бумагой**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бумага, картон, клей.

Инструменты и оборудование: ножницы, линейка, карандаш, кисточка.

Технологии изготовления предмета труда: Овладение навыками разметки полосок при помощи линейки. Разрезание полосок по намеченной линии. Отработка приема аккуратного разрыва бумаги для выполнения аппликации, перевод рисунка на основу.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Правила безопасной работы с ножницами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем.

**Работа с тканью**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки, пуговицы, бусины.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, линейка, наперсток.

Технологии изготовления предмета труда: Определение долевых и поперечных нитей. Овладение навыком раскроя изделия по выдернутой нити, выдергивание нитей для образования бахромы. Ориентировка в задании по образцу изделия и готовому крою. Планирование с опорой на инструкционную карту (под руководством и с помощью учителя). Отработка навыка выполнения шва вперёд иголку, косых стежков через край, петельного шва. Отработка навыка вдевания нитки в иголку, завязывания узелка на конце нити и закрепления нити в конце работы.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Правила безопасной работы с ножницами, иглой.

**Вышивка**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки, копировальная бумага.

Инструменты и оборудование: игла, ножницы, пяльцы.

Технологии изготовления предмета труда: Перевод рисунка на ткань. Отработка навыкавыполнения ручных украшающих стежков.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Актуализация правил безопасной работы инструментами, утюгом.

**Работа с нитками**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки (пряжа), картон, клей.

Инструменты и оборудование: ножницы, кисточка.

Технологии изготовления предмета труда: Вязание на пальцах. Анализ образца изделия (с помощью учителя). Актуализация навыка вязания на пальцах. Отработка умения вязать цепочку воздушных петель. Технология изготовления изделия из цепочки воздушных петель. Отработка навыка нарезки ниток для выполнения аппликации. Отработка умения аккуратно наклеивать резаные нитки на основу по рисунку. Технология изготовления изделия из резаных нитей. Технология ткачества.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Правила безопасной работы ножницами, клеем.

**Работа с природным материалом**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: шерсть, мыльная вода, ленты.

Инструменты и оборудование: ножницы, шило.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка навыка измельчения шести на тонкие прядки, сваливание шерсти техникой мокрого валяния.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе в технике мокрого валяния.

**Личностные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» в 5 классе**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельностью, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

К личностным результатам освоения АООП вариант 1 относятся:

* осознание себя как гражданина России;
* чувство гордости за свою Родину;
* уважительное отношение к истории и культуре России, ее государственным символам;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни;
* навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* эстетические потребности, ценности и чувства;
* соответствующие возрасту этические чувства, проявление доброжелательности,
* эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,
* проявление сопереживания к чувствам других людей; установка на без-опасный, здоровый образ жизни;
* мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»**

**в 5 классе**

Предметные результаты освоения АООП вариант 1 включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность к их применению. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП вариант 1 определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по АООП вариант 1.

**Минимальный уровень (обязательный):**

* иметь представление о разных видах декоративно-прикладного творчества;
* понимать значение, ценность и красоту труда и его результатов;
* знать основные виды бумаги, ниток, ткани, природного материала их основные свойства и применение;
* знать и различать ручные украшающие швы: вперед иголку, вперед иголку с перевитием; знать основные этапы технологической последовательности пошива мягкой игрушки;
* знать основные этапы технологической последовательности вязания на пальцах;
* знать правила безопасной работы с ножницами и иглой;
* выполнять простейшие изделия из бумаги, ткани, ниток, природного материала;
* понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
* отбирать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
* читать (с помощью учителя) технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий.

**Достаточный уровень:**

* понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
* экономно расходовать материал;
* знать виды ниток, бумаги, ткани, природного материала их свойства и применение;
* знать и уметь определять нити основы и нити утка;
* уметь определять лицевую сторону и изнаночную;
* знать и различать ручные украшающие швы: вперед иголку, вперед иголку с перевитием, назад иголку, петельные, косые;
* знать технологическую последовательность пошива мягкой игрушки;
* знать технологическую последовательность вязания на пальцах;
* знать технологическую последовательность изготовления аппликации из резаных ниток и рваной аппликации;
* знать технологическую последовательность тканья полотна;
* знать и соблюдать правила безопасной работы с ножницами и иглой;
* с помощью учителя составлять план изготовления изделия;
* планировать (с помощью учителя) предстоящую практическую работу;
* выполнять изделия из бумаги, ткани, ниток, природного материала по инструкции педагога;
* определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности.

**Описание места предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» в учебном плане 5 класса**

Учебный предмет «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана ГБОУ школы №657.

На изучение учебного предмета «Технология (трудовое обучение)» в 5 классе отводится 6 часов в неделю, 204 часа в год (34 учебные недели).

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **для 5 класса**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**Линия УМК:** 1. Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. Учебник 5 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Издательство "Просвещение".

2. Еремина А.А. Технология. Швейное дело. 5–9 классы. Методические рекомендации Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Издательство "Просвещение".

**2. Учебно-практическое оборудование:** наглядные пособия, раздаточный материал, схемы, таблицы по разделам программы.

**3. Технические средства обучения:** персональный компьютер для учителя, проектор, экран.

**4.** **ЭОР:** <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение»

**Содержание программного материала учебного предмета** **«Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» 6 класса**

**Работа с бумагой**

Технологии изготовления предмета труда: Актуализация знаний о бумаге: получение бумаги и применение в жизни человека. Повторение свойств бумаги: сминаемость, образование сгибов, прочность на разрыв, изменение прочности при увлажнении, горение. Приемы складывания бумаги. Отработка навыка аккуратного вырезания из бумаги, разметки бумаги с помощью линейки, ровного нарезания полосок по разметке. Овладение навыками ровного сгибания (складывания) бумаги: по вертикали, горизонтали и диагонали (по разметке и без разметки) необходимыми при моделировании из бумаги. Овладение умением выполнять последовательное, многослойное, поэтапное наклеивание бумаги на основу.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: клей, бумага, кисть, карандаш.

Инструменты и оборудование: ножницы, линейка.

Этика и эстетика труда:Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами при работе с бумагой, картоном и санитарно-гигиенических требований при работе с клеем.

**Работа с тканью**

Технологии изготовления предмета труда: Текстильные волокна растительного происхождения. Определение нитей основы и нитей утка. Полотняное переплетение. Хлопчатобумажные и льняные ткани. Актуализация знаний о лицевой и изнаночной стороне ткани. Раскрой изделия по шаблону. Актуализация навыка определения текстильных волокон. Отработка навыка определения нитей основы и нитей утка; лицевой и изнаночной сторон ткани. Отработка умения вдевания нитки в иголку, завязывания узелка на конце нити и закрепления нити в конце работы. Повторение видов стежков. Отработка навыка выполнения ручных швов (шов вперёд иголку, шов назад иголку, петельный шов). Отработка навыка раскроя изделия по шаблону. Актуализация знаний технологической последовательности пошива мягкой игрушки.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки, синтепон, ножницы, игла, булавки, карандаш.

Инструменты и оборудование: ножницы, линейка, игла, булавки, карандаш.

Этика и эстетика труда:Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами при работе с тканью.

**Работа с нитками**

Технологии изготовления предмета труда: Актуализация знаний о получении ниток, их разнообразии и применении в жизни человека. Актуализация знаний о ткачестве, видах ткачества, применение тканых изделий в жизни человека. Вязаные изделия в быту. Нитки, их разнообразие (по составу, толщине и пр.) в зависимости от изделия. Инструменты для вязания. Отработка навыка наматывания ниток в клубок и на картонку, наматывания нитки на челнок, заправки ткацкой рамки нитью основы. Завязывания узлов из ниток. Отработка навыка ткачества на рамке. Обучение технологии изготовления тканого изделия. Вязание на пальцах. Анализ образца изделия (с помощью учителя). Актуализация навыка вязания на пальцах. Отработка умения вязать цепочку воздушных петель. Технология изготовления изделия из цепочки воздушных петель.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки (пряжа). Инструменты и оборудование: ножницы, игла, челнок, ткацкая рамка, гребень, проборная планка.

Этика и эстетика труда:Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами при работе с нитками.

**Вышивка**

Технологии изготовления предмета труда: Актуализация знаний о вышивке, как виде рукоделия. Виды вышивания. Актуализация знаний об украшающих швах (вперед иголку, вперед иголку с перевитием). Петельный шов. Шов назад иголку. Материалы, инструменты и приспособления, применяемые при вышивании. Отработка навыка вдевания нитки в иголку, завязывания узелка на конце нити, закрепления нити в конце работы, закрепления ткани на пяльцах. Овладение навыком узнавания украшающих швов. Отработка навыка вышивания на пластиковой канве, на ткани.

Материалы, используемые в трудовой деятельности нитки (мулине, ирис), ткань, пластиковая канва.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, пяльцы, карандаш.

Этика и эстетика труда:Актуализация правил безопасной работы инструментами, утюгом.

**Работа с природным материалом**

Технологии изготовления предмета труда: Шерсть, её разнообразие, свойства, применение в быту. Отработка навыка измельчения шести на тонкие прядки, сваливание шерсти техникой мокрого валяния.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: шерсть, мыльная вода, ленты.

Инструменты и оборудование: ножницы, пульверизатор, клеёнка, шило.

Этика и эстетика труда:Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе в технике мокрого валяния.

**Работа с бисером**

Технологии изготовления предмета труда**:** Знакомство с бисером. Виды бисера (бисер, бусины, стеклярус, рубка). Изделия из бисера. Однотонное низание бисера (бусин). Низание бисера с чередованием цветов. Низание бисера по схеме. Узнавание и называние видов бисера. Отработка навыка низания бисера (бусин) однотонное, с чередованием цветов, по схеме на проволоку. Приобретение навыка параллельного плетения из бисера.

Материалы, используемые в трудовой деятельности бисер, проволока.

Инструменты и оборудование: ножницы, плоскогубцы.

Этика и эстетика труда:Проговаривание правил безопасной работы с бисером, проволокой. Актуализация знаний правил безопасной работы ножницами.

**Основы черчения**

Технологии изготовления предмета труда: Основные приёмы работы чертёжными инструментами. Совершенствование навыка работы с линейкой. Разметка и расчерчивание листа бумаги на полоски по заданным размерам.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бумага для черчения, альбомная бумага.

Инструменты и оборудование: линейка, карандаш, ножницы.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Правила безопасной работы с ножницами.

**Личностные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»**

**в 6 классе**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельностью, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

К личностным результатам освоения АООП вариант 1 относятся:

* осознание себя как гражданина России;
* чувство гордости за свою Родину;
* уважительное отношение к истории и культуре России, ее государственным символам;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни;
* навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* эстетические потребности, ценности и чувства;
* соответствующие возрасту этические чувства, проявление доброжелательности,
* эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,
* проявление сопереживания к чувствам других людей; установка на без-опасный, здоровый образ жизни;
* мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»**

**в 6 классе**

Предметные результаты освоения АООП вариант 1 включают освоенные обу-чающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готов-ность к их применению. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП вариант 1 определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по АООП вариант 1.

**Минимальный уровень (обязательный):**

* иметь представление о разных видах ручного труда;
* понимать значение, ценность и красоту труда и его результатов;
* знать основные виды бумаги, ниток, ткани, бисера, природного материала их основные свойства и применение;
* знать и различать основные виды ручных украшающих швов;
* знать основные виды отделочных стежков;
* знать основные этапы технологической последовательности пошива мягкой игрушки;
* знать основные этапы технологической последовательности вязания на руках;
* знать основные этапы технологической последовательности низания из бисера по схеме;
* знать правила безопасной работы с ножницами и иглой;
* выполнять простейшие изделия из бумаги, ткани, ниток, бисера, природного материала;
* понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
* отбирать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
* читать (с помощью учителя) технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий.

**Достаточный уровень:**

* понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
* экономно расходовать материал;
* знать виды ниток, бумаги, бисера, ткани, природного материала их свойства и применение;
* знать и уметь определять нити основы и нити утка;
* уметь определять лицевую сторону и изнаночную;
* знать основные виды ручных украшающих швов и выполнять их;
* знать основные виды отделочных стежков и выполнять их;
* знать технологическую последовательность пошива мягкой игрушки;
* знать технологическую последовательность вязания на руках;
* знать технологическую последовательность параллельного плетения из бисера;
* знать и соблюдать правила безопасной работы с ножницами и иглой;
* с помощью учителя составлять план изготовления изделия;
* планировать (с помощью учителя) предстоящую практическую работу;
* выполнять изделия из бумаги, ткани, ниток, бисера, природного материала по инструкции педагога;
* определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности.

**Описание места учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **в учебном плане 6 класса**

Учебный предмет «Технология (трудовое обучение).Декоративно-прикладное искусство»входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана ГБОУ школы №657.

На изучение учебного предмета «Технология (трудовое обучение)» в 6 классе отводится 6 часов в неделю, 204 часа в год (34 учебные недели).

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **для 6 класса**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**Линия УМК:** 1. Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. Учебник 6 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Издательство "Просвещение".

2. Еремина А.А. Технология. Швейное дело. 5–9 классы. Методические рекомендации Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Издательство "Просвещение".

**2. Учебно-практическое оборудование:** наглядные пособия, дидактический материал, презентации по темам.

**3. Технические средства обучения:** персональный компьютер для учителя машина швейная с ручным и электрическим приводом, приспособления: рамки, пяльцы

**4.** **ЭОР:** <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение

**Содержание программного материала учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **7 класс**

**Вышивка**

Технологии изготовления предмета труда: Понятия «ручные украшающие швы». Виды украшающих швов: «вперёд иголку», «назад иголку», «вперёд иголку с перевивом», «петельчатый шов». Нитки для вышивки. Отработка умения вышивать ручными украшающими швами. Отработка умения переводить рисунок на ткань. Вдевание нитки в иголку, завязывание узелка на конце нити, закрепление нити в конце работы, перевод рисунка на ткань, закрепление ткани на пяльцах. Вышивка ручными украшающими швами под контролем учителя. Применение вышивки для украшения изделий. Виды вышивки. Знакомство с понятием «счетный крест». Виды стежков (полукрест, крест). Инструменты и приспособления для вышивки крестом.

Получение навыка вышивания крестом. Отработка навыка вдевания нитки в иголку. Актуализация навыка закрепления нити в начале и конце работы при вышивании, закрепления ткани (канвы) на пяльцах. Закрепление ткани (канвы) на пяльцах. Вдевание нитки в иголку, закрепление нити в начале работы. Вышивка счетным крестом по схеме под контролем учителя. Закрепление нити в конце работы. Отутюживание вышитого рисунка.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки, канва

Инструменты и оборудование: игла, ножницы, пяльцы, нитковдеватель, наперсток

Этика и эстетика труда:Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами при работе с тканью.

**Работа с бумагой**

Технологии изготовления предмета труда: Актуализация знаний о бумаге: получение бумаги и применение в жизни человека. Повторение свойств бумаги: сминаемость, образование сгибов, прочность на разрыв, изменение прочности при увлажнении, горение. Приемы складывания бумаги. Овладение навыками ровного сгибания (складывания) квадратов из бумаги: по вертикали, горизонтали и диагонали (по разметке и без разметки) необходимыми при моделировании из бумаги. Изготовление образца. Складывать бумагу по разметке и без разметки.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: клей, бумага, клеящий карандаш

Инструменты и оборудование: ножницы, кисть.

Этика и эстетика труда:Правила безопасной работы с ножницами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем.

**Работа с тканью**

Технологии изготовления предмета труда: Текстильные волокна растительного и животного происхождения. Получение и свойства льняных и хлопчатобумажных тканей. Определение нитей основы и нитей утка. Переплетение нитей в тканях (полотняное переплетение). Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Последовательность раскроя изделия. Отработка умения вдевания нитки в иголку, завязывания узелка на конце нити и закрепления нити в конце работы. Повторение видов стежков. Отработка навыка выполнения ручных швов (шов вперёд иголку (смёточный), шов назад иголку, петельный шов, косой стежок, ручной стачной шов, шов в подгибку с закрытым срезом). Разметка деталей. Раскрой деталей на изнаночной стороне ткани. Вырезание деталей ножницами. Сшивание деталей. Текстильные волокна растительного и животного происхождения. Получение и свойства льняных и хлопчатобумажных тканей. Определение нитей основы и нитей утка. Переплетение нитей в тканях (полотняное переплетение). Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Последовательность раскроя изделия. Раскрой изделия по шаблону. Материалы для изготовления и отделки игрушек (ткань, кожа, мех, фурнитура). Ручные соединительные швы. Ориентировка в задании по образцу изделия и готовому крою. Планирование с опорой на инструкционную карту (под руководством и с помощью учителя). Повторение видов стежков. Отработка навыка выполнения шва вперёд иголку, назад иголку, петельного шва. Отработка навыка вдевания нитки в иголку, завязывания узелка на конце нити и закрепления нити в конце работы. Разметка деталей. Раскрой деталей игрушки на изнаночной стороне ткани. Вырезание деталей ножницами. Сшивание деталей. Набивка деталей синтепоном. Сборка игрушки. Оформление игрушки.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки, лента, мех, пуговицы, бисер, синтепон.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, булавки, наперсток, нитковдеватель.

Этика и эстетика труда:Организация рабочего места.Правила безопасной работы с ножницами, иглой, электрическим утюгом.

**Работа с бисером**

Технологии изготовления предмета труда: Актуализация знаний о бисере. Виды бисера (бисер, бусины, стеклярус, рубка). Изделия из бисера. Однотонное низание бисера (бусин). Низание бисера с чередованием цветов. Низание бисера по схеме. Узнавание и называние видов бисера.Отработка навыка низания бисера (бусин) однотонное, с чередованием цветов, по схеме на проволоку. Отработка навыка параллельного плетения из бисера. Низание бисера на проволоку однотонное, с чередованием цветов, по схеме.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бисер, бусины, проволока

Инструменты и оборудование: ножницы, плоскогубцы, игла.

Этика и эстетика труда:Правила безопасности при работе с ножницами, проволокой. Организация рабочего места.

**Ткачество**

Технологии изготовления предмета труда: Актуализация знаний о ткачестве, видах ткачества, применение тканых изделий в жизни человека. Нитки, их разнообразие (по составу, толщине и пр.) в зависимости от изделия. Нити основы и нити утка. Инструменты для ткачества. Отработка навыка наматывания ниток в клубок и на картонку, наматывания нитки на челнок, заправки ткацкой рамки нитью основы. Завязывания узлов из ниток. Отработка навыка ткачества на рамке. Обучение технологии изготовления тканого изделия.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки, пряжа

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, ткацкая рамка, челноки, проборная планка, гребень

Этика и эстетика труда:Правила безопасности при работе с ножницами, колющими предметами. Организация рабочего места.

**Работа с нитками**

Технологии изготовления предмета труда: Актуализация знаний о вязании, видах вязания, применение вязаных изделий в жизни человека. Знакомство с вязанием крючком. Строение крючка. Набор цепочки воздушных петель. Столбик без накида. Приобретение умения вязания крючком. Набор цепочки воздушных петель. Вязание крючком.Знакомство с техникой плетения макраме. Технологическая последовательность плетения узла ёлочка. Отработка умения завязывания узлов из ниток. Отработка и совершенствование навыка плетения узлов макраме из ниток.

Плетение узла ёлочка, плетение одинарного узла.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки, шнурок

Инструменты и оборудование: крючок, ножницы

Этика и эстетика труда:Организация рабочего места. Актуализация знаний правил безопасной работы ножницами, крючком.

**Основы черчения**

Технологии изготовления предмета труда: Основные приёмы работы чертёжными инструментами. Совершенствование навыка работы с линейкой. Разметка и расчерчивание листа бумаги на полоски по заданным размерам.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бумага для черчения, альбомная бумага.

Инструменты и оборудование: линейка, карандаш, ножницы.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Правила безопасной работы с ножницами.

**Личностные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **в 7 классе**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельностью, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

К личностным результатам освоения АООП вариант 1 относятся:

* осознание себя как гражданина России;
* чувство гордости за свою Родину;
* уважительное отношение к истории и культуре России, ее государственным символам;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни;
* навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* эстетические потребности, ценности и чувства;
* соответствующие возрасту этические чувства, проявление доброжелательности,
* эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,
* проявление сопереживания к чувствам других людей; установка на без-опасный, здоровый образ жизни;
* мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **в 7 классе**

Предметные результаты освоения АООП вариант 1 включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность к их применению. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП вариант 1 определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по АООП вариант 1.

**Минимальный уровень (обязательный):**

* иметь представление о разных видах ручного труда;
* понимать значение, ценность и красоту труда и его результатов;
* знать основные виды бумаги, ниток, ткани, бисера, природного материала их основные свойства и применение;
* знать и различать основные виды ручных украшающих швов;
* знать основные виды отделочных стежков;
* знать основные этапы технологической последовательности пошива мягкой игрушки;
* знать основные этапы технологической последовательности вязания на руках;
* знать основные этапы технологической последовательности низания из бисера по схеме;
* знать правила безопасной работы с ножницами и иглой;
* выполнять простейшие изделия из бумаги, ткани, ниток, бисера, природного материала;
* понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
* отбирать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
* читать (с помощью учителя) технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий.

**Достаточный уровень:**

* понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
* экономно расходовать материал;
* знать виды ниток, бумаги, бисера, ткани, природного материала их свойства и применение;
* знать и уметь определять нити основы и нити утка;
* уметь определять лицевую сторону и изнаночную;
* знать основные виды ручных украшающих швов и выполнять их;
* знать основные виды отделочных стежков и выполнять их;
* знать технологическую последовательность пошива мягкой игрушки;
* знать технологическую последовательность вязания на руках;
* знать технологическую последовательность параллельного плетения из бисера;
* знать и соблюдать правила безопасной работы с ножницами и иглой;
* с помощью учителя составлять план изготовления изделия;
* планировать (с помощью учителя) предстоящую практическую работу;
* выполнять изделия из бумаги, ткани, ниток, бисера, природного материала по инструкции педагога;
* определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности.

**Описание места предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **в учебном плане 7 класса**

Учебный предмет «Технология (трудовое обучение).Декоративно-прикладное искусство»входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана ГБОУ школы №657.

На изучение учебного предмета «Технология (трудовое обучение)» в 7 классе отводится 8 часов в неделю, 272 часов в год (34 учебные недели).

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство» для 7 класса**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**Линия УМК:** 1. Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. Учебник 7 класс. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Издательство "Просвещение".

2. Еремина А.А. Технология. Швейное дело. 5–9 классы. Методические рекомендации Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Издательство "Просвещение".

**2. Учебно-практическое оборудование:** наглядные пособия, дидактический материал, презентации по темам.

**3. Технические средства обучения:** персональный компьютер для учителя машина швейная с ручным и электрическим приводом, приспособления: рамки, пяльцы.

**4. ЭОР:** <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение»

**Содержание программного материала учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **8 класс**

**Работа с бумагой**

Технологии изготовления предмета труда: Повторение свойств бумаги: сминаемость, образование сгибов, прочность на разрыв, изменение прочности при увлажнении, горение. Приемы скручивания бумаги. Отработка умения разметки бумаги на полоски и аккуратного вырезания. Овладение навыками скручивания, сгибания (складывания), моделирования из бумаги.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бумага.

Инструменты и оборудование: клей, ножницы.

Этика и эстетика труда:Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами при работе с бумагой, картоном и санитарно-гигиенических требований при работе с клеем.

**Работа с тканью**

Технологии изготовления предмета труда: Актуализация знаний о текстильных материалах. Классификация текстильных волокон. Текстильные волокна животного происхождения (шерсть, шелк). Шерстяные и шелковые ткани. Определение нитей основы и нитей утка; лицевой и изнаночной сторон ткани. Классификация тканей по типу окрашивания. Швейная машина с ручным приводом. Ручные и машинные швы. Отработка умения определять нить основы и нить утка; лицевую и изнаночную стороны ткани. Отработка умения вдевания нитки в иголку, завязывания узелка на конце нити и закрепления нити в конце работы. Отработка умения выполнять ручные и машинные швы. Повторение последовательности раскроя изделия. Отработка умения переносить рисунок на ткань. Повторение технологической последовательности пошива мягкой игрушки.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки, синтепон, тесьма, ленты.

Инструменты и оборудование: копировальная бумага, ножницы, игла, карандаш.

Этика и эстетика труда**:** Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами при работе с тканью.

**Работа с нитками**

Технологии изготовления предмета труда: Отработка умения наматывания ниток в клубок, завязывания узлов из ниток, нарезания ниток определенной длины. Актуализация знаний вязания крючком. Отработка навыка набора цепочки воздушных петель, вязания столбиками без накида. Овладение навыком тканья на станке (рамке).

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки.

Инструменты и оборудование: ножницы, ткацкий станок (рамка).

**Этика и эстетика труда:** Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами при работе с нитками.

**Вышивка**

Технологии изготовления предмета труда: Отработка умения переносить рисунок на ткань с помощью копировальной бумаги. Отработка умения вдевать нитку в иголку, закреплять нить в начале и в конце работы, закреплять ткань на пяльцах. Отработка навыка вышивания украшающими швами. Овладение навыком вышивания мережкой и бисером.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки (мулине, ирис), бисер.

Инструменты и оборудование: копировальная бумага, ножницы, игла, пяльцы, карандаш.

**Этика и эстетика труда:** Актуализация правил безопасной работы инструментами, утюгом.

**Работа с природным материалом**

Технологии изготовления предмета труда: Беседы о природном материале, его свойствах и разнообразии. Овладение навыками работы с природным материалом. Называние инструментов, необходимых при работе с природным материалом.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: природный материал (глина, кожа, шерсть и пр.).

Инструменты и оборудование: ножницы, шило, приспособления, стек, кисточка.

**Этика и эстетика труда:** Актуализация правил безопасной работы инструментами, знаний санитарно-гигиенических требований при работе с природным материалом.

**Работа с бисером**

Технологии изготовления предмета труда: Отработка навыка низания бисера на проволоку, нитку. Отработка навыка плетения из бисера.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бисер, проволока, нить.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла.

**Этика и эстетика труда:** Актуализация знаний правил безопасной работы с проволокой, ножницами, иглой

**Работа на оборудовании (швейная машина)**

Технологии изготовления предмета труда: Знакомство со швейной машиной. Машины с ручным и электрическим приводом. Устройство швейной машины с ручным приводом. Овладение навыками шитья на швейной машине.

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, швейная машина с ручным приводом.

**Этика и эстетика труда:** Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами. Знакомство с правилами безопасной работы на швейной машинке.

**Личностные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **в 8 классе**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельностью, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

К личностным результатам освоения АООП вариант 1 относятся:

* осознание себя как гражданина России;
* чувство гордости за свою Родину;
* уважительное отношение к истории и культуре России, ее государственным символам;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни;
* навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* эстетические потребности, ценности и чувства;
* соответствующие возрасту этические чувства, проявление доброжелательности,
* эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,
* проявление сопереживания к чувствам других людей; установка на без-опасный, здоровый образ жизни;
* мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **в 8 классе**

Предметные результаты освоения АООП вариант 1 включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность к их применению. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП вариант 1 определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по АООП вариант 1.

**Минимальный уровень (обязательный):**

* иметь представление о разных видах ручного труда;
* понимать значение, ценность и красоту труда и его результатов;
* знать основные свойства бумаги, ниток, ткани, бисера, природного материала;
* знать и выполнять по разметке ручные украшающие швы;
* знать и выполнять по разметке отделочные стежки;
* различать виды мережек: кисточка и столбик;
* знать основные этапы технологической последовательности пошива мягкой игрушки;
* читать (с незначительной помощью учителя) технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий;
* знать и соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
* выполнять простые изделия из бумаги, ткани, ниток, бисера, природного материала;
* понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
* отбирать (с незначительной помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы.

**Достаточный уровень:**

* понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
* экономно расходовать материал;
* знать виды ниток, бумаги, бисера, ткани, природного материала их свойства и применение;
* знать технологическую последовательность пошива мягкой игрушки;
* знать технологическую последовательность тканья на рамке;
* знать и владеть основными видами вышивания;
* знать, различать и уметь выполнять вышивку мережкой (кисточка, столбик);
* читать (с незначительной помощью учителя) технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий;
* знать и выполнять основные виды отделочных стежков;
* знать и соблюдать правила безопасной работы инструментами;
* с незначительной помощью учителя составлять план изготовления изделия;
* планировать (с незначительной помощью учителя) предстоящую практическую работу;
* выполнять изделия из бумаги, ткани, ниток, бисера, шерсти, природного материала (кожи) по инструкции педагога;
* определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности.

**Описание места предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **в учебном плане 8 класса**

Учебный предмет «Профильный труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана ГБОУ школы №657.

На изучение учебного предмета «Технология (трудовое обучение)» в 8 классе отводится 10 часов в неделю, 340 часа в год (34 учебные недели).

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **для 8 класса**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**Линия УМК:** 1. Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. Учебник 8 класс. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Издательство "Просвещение".

2. Еремина А.А. Технология. Швейное дело. 5–9 классы. Методические рекомендации Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Издательство "Просвещение".

**2. Учебно-практическое оборудование:** наглядные пособия, дидактический материал, презентации по темам.

**3. Технические средства обучения:** персональный компьютер для учителя машина швейная с ручным и электрическим приводом, приспособления: рамки, пяльцы.

**4. ЭОР:** <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение»

**Содержание программного материала учебного предмета**

**«Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»**

**для** **9 класса**

**Основы черчения**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бумага

Инструменты и оборудование: линейка, карандаш, ножницы

Технологии изготовления предмета труда: Приёмы работы чертёжными инструментами. Совершенствование навыка работы с линейкой. Построение чертежа по заданным размерам.

Этика и эстетика труда: Организация рабочего места. Правила безопасной работы с чертежными инструментами.

**Работа с тканью**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: ткань, нитки, синтепон, тесьма.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, карандаш, швейная машина

Технологии изготовления предмета труда: Отработка умения определять текстильные волокна натурального и химического происхождения. Отработка умения определять нить основы и нить утка; лицевую и изнаночную стороны ткани. Отработка умения выполнять ручные и машинные швы. Повторение последовательности раскроя изделия по шаблонам. Повторение технологической последовательности пошива мягкой игрушки. Актуализация знаний о швейной машине. Машины с ручным и электрическим приводом. Устройство швейной машины с ручным и электрическим приводом. Отработка навыка шитья на швейной машине.

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы инструментами при работе с тканью. Актуализация знаний правил безопасной работы на швейной машине.

**Работа с нитками**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки (пряжа).

Инструменты и оборудование: ножницы, ткацкая рамка (станок), крючок.

Технологии изготовления предмета труда: Работа с нитками в различных техниках: вязание крючком, ткачество. Отработка умения наматывания ниток в клубок, завязывания узлов из ниток. Отработка и совершенствование навыка плетения из ниток. Отработка навыка вязания крючком. Отработка навыка тканья на рамке (ткацком станке).

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы ножницами, крючком.

**Вышивка**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: нитки (мулине, ирис, шерсть), ленты, ткань, копировальная бумага.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, пяльцы, карандаш.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка умения переносить рисунок на ткань. Отработка умения вдевать нитку в иголку, закреплять нить в начале и в конце работы, закреплять ткань на пяльцах. Отработка навыка вышивания в разных техниках.

Этика и эстетика труда: Актуализация правил безопасной работы инструментами, утюгом.

**Работа с природным материалом (кожа)**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: природный материал (кожа), клей

Инструменты и оборудование: ножницы, шило, пробойник для кожи, игла

Технологии изготовления предмета труда: Отработка навыка работы с кожей.

Этика и эстетика труда: Актуализация правил безопасной работы инструментами, знаний санитарно-гигиенических требований при работе с природным материалом.

**Работа с бисером**

Материалы, используемые в трудовой деятельности: бисер, нить, проволока.

Инструменты и оборудование: ножницы, игла, станок для бисерного ткачества.

Технологии изготовления предмета труда: Отработка навыка низания бисера на проволоку, нитку. Отработка навыка плетения из бисера. Овладение приемами бисерного ткачества.

Этика и эстетика труда: Актуализация знаний правил безопасной работы с бисером, ножницами, иглой.

**Личностные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»**

**в 9 классе**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельностью, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

К личностным результатам освоения АООП вариант 1 относятся:

* осознание себя как гражданина России;
* чувство гордости за свою Родину;
* уважительное отношение к истории и культуре России, ее государственным символам;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни;
* навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* эстетические потребности, ценности и чувства;
* соответствующие возрасту этические чувства, проявление доброжелательности,
* эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,
* проявление сопереживания к чувствам других людей; установка на без-опасный, здоровый образ жизни;
* мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**«Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»**

**в 9 классе**

Предметные результаты освоения АООП вариант 1 включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность к их применению. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП вариант 1 определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по АООП вариант 1.

**Минимальный уровень (обязательный):**

* иметь представление о разных видах декоративно-прикладного искусства
* понимать значение, ценность и красоту труда и его результатов;
* знать основные свойства бумаги, ниток, ткани, бисера, природного материала;
* знать и выполнять по разметке ручные украшающие швы;
* знать и выполнять по разметке отделочные стежки;
* знать основные этапы технологической последовательности пошива мягкой игрушки;
* читать (с незначительной помощью учителя) технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий;
* знать и соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
* выполнять простые изделия из бумаги, ткани, ниток, бисера, природного материала;
* понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
* отбирать (с незначительной помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы.

**Достаточный уровень:**

* понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
* экономно расходовать материал;
* знать виды ниток, бумаги, бисера, ткани, природного материала их свойства и применение;
* знать технологическую последовательность пошива мягкой игрушки;
* знать технологическую последовательность тканья на рамке/станке;
* знать и выполнять основные виды отделочных стежков;
* знать и владеть основными видами вышивания;
* читать (с незначительной помощью учителя) технологические карты, используемые в процессе изготовления изделий;
* знать и соблюдать правила безопасной работы инструментами;
* с незначительной помощью учителя составлять план изготовления изделия;
* планировать (с незначительной помощью учителя) предстоящую практическую работу;
* выполнять изделия из бумаги, ткани, ниток, бисера, шерсти, природного материала (кожи) по инструкции педагога;
* определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности.

**Описание места предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **в учебном плане 9 класса**

Учебный предмет «Технология (трудовое обучение)» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана ГБОУ школы №657.

На изучение учебного предмета «Технология (трудовое обучение)» в 9 классе отводится 12 часов в неделю, 408 часа в год (34 учебные недели).

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**учебного предмета «Технология (трудовое обучение). Декоративно-прикладное искусство»** **для 9 класса**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**Линия УМК:** 1. Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. Учебник 9 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Издательство "Просвещение".

2. Еремина А.А. Технология. Швейное дело. 5–9 классы. Методические рекомендации Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Издательство "Просвещение".

**2. Учебно-практическое оборудование:** наглядные пособия, дидактический материал, презентации по темам.

**3. Технические средства обучения:** персональный компьютер, проектор, экран.

**4**. **ЭОР:** <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение»