**План работы ученика по теме** Рисунок «Геометрический орнамент» ИЗО 1 класс»

1.Сообщение темы урока Рисунок «Геометрический орнамент»

2. Просмотр презентации,

3.Разбор изделия «Геометрический орнамент»

4.Выполнение изделия.

Методические рекомендации к уроку речевая практика в 1 классе по теме **«** Рисунок «Геометрический орнамент»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Технологическая карта урока № 53** | | | | | | | | | |
| **Учитель:** Шорникова Е.Л. | **Предмет:** Изобразительная деятельность | | **Класс:**  **1б** | | | **Тема урока:**  Рисунок «Геометрический орнамент» | | | **Тип урока:** Урок актуализации знаний и умений |
| **Цель урока:** Нарисовать геометрический орнамент | | | | | | | | | |
| **Планируемые предметные результаты** | | | | | | | | | |
| **Достаточный уровень** | | | | | -знание названий жанров изобразительного искусства (орнамент)  -знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании.  -знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «контур», «цвет»;  -знание правил цветоведения, построения орнамента.  -следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;  -рисование по образцу  -оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); | | | | |
| **Минимальный уровень** | | | | | -знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений;  -знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия».  -пользование материалами для рисования,  -организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;  -следование при выполнении работы инструкциям учителя;  -рисование по образцу | | | | |
| **Личностные результаты** | | | | | - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях  - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности | | | | |
| **Основные (новые) понятия, изучаемые на уроке** | | | | | Орнамент ,диагональ | | | | |
| **УМК, ЭОР** | | | | |  | | | | |
| **Дидактические средства урока, оборудование** | | | | | Презентация, лист бумаги с нарисованным прямоугольником 6х12, простой карандаш, гуашь, тонкая и толстая кисточки. | | | | |
| **Базовые учебные действия учащихся, формируемые в ходе урока** | | | | | | | | | |
| Личностные базовые учебные действия | | | | Регулятивные базовые учебные действия | | | Познавательные базовые учебные действия | Коммуникативные базовые учебные действия | |
| . Осознание себя как ученика заинтересованного обучением, занятиями.  2. Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей | | | | 1. Адекватно соблюдать нормы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).  2. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  3. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников | | | 1. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале  2. Работать с несложной по содержанию и структуре информацией. | 1. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс).  2. Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.  3. Обращаться за помощью и принимать помощь.  4. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. | |
| **Организационная структура урока** | | | | | | | | | |
| Этапы урока | | Деятельность учителя | | | | | | Деятельность учащихся основной группы/деятельность учащихся «группы риска» | |
| **1.Орг. момент** | | Проверка готовности к уроку по инструкции учителя  Прозвенел звонок, начался урок. | | | | | | Самостоятельно проверяют готовность к уроку (клеёнка,клей, полоска белой бумаги) | |
| **2. Актуализация**  **знаний** | | еловек не только использует окружающую среду,  он изменяет ее в соответствии со своими  потребностями, в число которых входят и  эстетические потребности. Преобразующая  деятельность прикладного искусства широка. Она  охватывает самые разнообразные предметы и  материалы. Основным композиционным началом  украшения этих предметов служит орнамент.  Орнамент — узор, построенный на ритмичном  чередовании различных элементов. В основе  орнамента лежат два композиционных начала —  ритм и симметрия. Построение узора зависит от  формы предмета, от входящих в узор элементов, а  также от размера листа бумаги. Узор. Украшать.  еловек не только использует окружающую среду,  он изменяет ее в соответствии со своими  потребностями, в число которых входят и  эстетические потребности. Преобразующая  деятельность прикладного искусства широка. Она  охватывает самые разнообразные предметы и  материалы. Основным композиционным началом  украшения этих предметов служит орнамент.  Орнамент — узор, построенный на ритмичном  чередовании различных элементов. В основе  орнамента лежат два композиционных начала —  ритм и симметрия. Построение узора зависит от  формы предмета, от входящих в узор элементов, а  также от размера листа бумаги. Узор. Украшать.  еловек не только использует окружающую среду,  он изменяет ее в соответствии со своими  потребностями, в число которых входят и  эстетические потребности. Преобразующая  деятельность прикладного искусства широка. Она  охватывает самые разнообразные предметы и  материалы. Основным композиционным началом  украшения этих предметов служит орнамент.  Орнамент — узор, построенный на ритмичном  чередовании различных элементов. В основе  орнамента лежат два композиционных начала —  ритм и симметрия. Построение узора зависит от  формы предмета, от входящих в узор элементов, а  также от размера листа бумаги. Узор. Украшать.  На прошлом уроке мы составляли узор.  Для чего он нужен?(Для украшения) | | | | | | Отвечают на вопросы/повторяют ответы за другими учениками и учителем | |
| **3.Сообщение темы, постановка**  **учебной проблемы** | | Сегодня мы нарисуем орнамент | | | | | | Слушают учителя | |
| **4. Основная часть** | | **Просмотр первой части презентации.**  -Внимательно посмотрите на картинки. И скажите, ребята, как вы назвали бы эти рисунки на изделиях?  Рисунки в каждом узоре повторяются. Такие рисунки называются орнаментом  Слово орнамент в переводе на русский язык означает «украшение»  -А что можно украшать с помощью орнамента, ребята?  -Правильно. Одежду, посуду, оружие, ткани, дома.  -Орнамент бывает растительным . он состоит из листьев, цветов, завитков.  - А бывает орнамент геометрический.  -Он состоит из геометрических фигур, линий, точек.  -Какие вы знаете геометрические фигуры? | | | | | | Выполнение задания по инструкции/ повторение за учителем и другими учениками.  Отвечают на вопросы. | |
| **5.Физминутка** | | Сидеть устали наверное . Давайте отдохнём  Мы старались, мы учились  И немного утомились.  Сделать мы теперь должны  Упражненье для спины.*(Вращение корпусом вправо и влево.)*  Мы работаем руками.  Мы летим под облаками.  Руки вниз и руки вверх.  Кто летит быстрее всех'?*(Дети имитируют движения крыльев.)*  Чтобы ноги не болели.  Раз - присели, два - присели.  Три- присели*(Приседания.)*  Рядом с партою идем,*(Ходьба на месте.)*  И садимся мы потом.*(Дети садятся за парты)* | | | | | | Выполнение задания по инструкции/ повторение за учителем и другими учениками | |
| **6. Основная часть** | | **Просмотр второй части презентации.**  -Сегодня мы с вами тоже нарисуем геометрический орнамет.  -Вот такой.    Учитель раздаёт детям листы бумаги для рисования на котором нарисован прямоугольник 6х12 или 7х14 и т.п.    -Что нарисовано на листе? Какая фигура?  Разделите её на две части.    -Какие фигуры получились?  -Сколько их?  -Разделите каждый квадрат по диагонали.    - Какие фигуры получились?  -Сколько треугольников?  Затем учитель объясняет как надо закрасить эти треугольники, а потом дети выполняют задание.  -Сначала обводим по контуру тонкой кисточкой два треугольника.  - У нас они жёлтого цвета.    -Затем закрашиваем середину толстой кисточкой.    Так же закрашиваем треугольники другого цвета. У нас они красные.    Выполняйте | | | | | | Отвечают на вопросы/повторяют ответы за другими учениками и учителем  Выполняют работу  Слушают объяснение  Выполняют работу | |
| **7. Итог урока** | | Рассматривание на выставке своих изделий, оценивание.  -Что мы делали на уроке?  -Какой орнамент тебе больше всего понравился? | | | | | | Отвечают на вопросы/повторяют ответы за другими учениками и учителем | |

**Презентация**

****