Методические рекомендации к уроку ИЗО в 4 классе по теме: «Рисование по творческому замыслу».

|  |
| --- |
| **Технологическая карта урока № 33** |
| **Учитель:** Семенова Е.С. | **Предмет:** Изобразительное искусство | **Класс:** 4а | **Тема урока:** «Рисование по творческому замыслу» | **Тип урока:** Комбинированный |
| **Цель урока**: формирование временных представлений о лете; формировать восприятие цвета предметов и умение передавать его в живописи.  |
| **Планируемые предметные результаты** |
| **Минимальный уровень** | - знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований к работе с ними;- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т.д.;- пользование материалами для рисования;- знание названий предметов, подлежащих рисованию;- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;- следование при выполнении работы инструкции учителя;- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению предметов несложной формы и конструкции;- ориентации в пространстве листа;- адекватная передача цвета изображаемого объекта. |
| **Достаточный уровень** | - знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании;- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;- знание правил цветоведения;- следование при выполнении работы инструкции учителя;- оценка результатов собственной деятельности и деятельности одноклассников;- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку. |
| **Личностные результаты**  | - социально-бытовые навыки, используемые в повседневной жизни;- навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия; - навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;- эстетические потребности, ценности и чувства;- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. |
| **Основные (новые) понятия, изучаемые на уроке** | Улица, художник, фотограф |
| **УМК, ЭОР** | Рау М. Ю, Зыкова М. А. Изобразительное искусство. Учебник 4 класс. |
| **Дидактические средства урока, оборудование** | Учебник, бумага, акварель, кисти, образцы, иллюстрации картин художников. |
| **Базовые учебные действия учащихся, формируемые в ходе урока**  |
| Личностные базовые учебные действия | Регулятивные базовые учебные действия | Познавательные базовые учебные действия | Коммуникативные базовые учебные действия |
| 1. Осознание себя как ученика, заинтересованного обучением, занятиями.2. Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.3. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию | 1. Адекватно соблюдать нормы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).2. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.3. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. | 1. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале2. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.3. Работать с несложной по содержанию и структуре информацией. | 1. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс). 2. Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.3. Обращаться за помощью и принимать помощь.4. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. |
| **Организационная структура урока** |
| Этапы урока | Деятельность учителя  | Деятельность учащихся основной группы/деятельность учащихся «группы риска» |
| **1.Орг. момент** | Проверка готовности к уроку по инструкции учителя. | Самостоятельно проверяют готовность к уроку / помощь оказывает учитель |
| **2. Актуализация знаний** | - В какое время года у нас в вами самые длинные каникулы? (летом)- Назовите мне все летние месяцы (июнь, июль, август).- Июнь каким по счету считается месяцем? (6) | Отвечают на вопросы учителя/ повторяют ответы за учителем и учениками. |
| **3.Сообщение темы, постановка** **учебной проблемы** | Сегодня мы будем рисовать на свободную тему, например, «здравствуй, лето».Рассмотрим картины художников на заданную тему.  | Высказывают свои предположения и с помощью учителя формируют тему урока  |
| **4. Основная часть** | **Работа с картинным материалом: (см. Приложение 1)**- Давайте рассмотрим картины художников, которые вывешены на доске.- Перед вами картина Дмитрия Васильева «Летние каникулы».https://msk.rakovgallery.ru/media/Catalog/Product/2019-07-15/05f960aca9fab60ed334db2288f3077a.jpg- Что изображено на картине?- Какие основные цвета использованы в картине?- Как вы думаете, почему картина называется «Летние каникулы»?- Рассмотрим следующую картину. Описание картины "рожь", шишкин, 1878 - ГалереяЭта картинка называется «Рожь» написал ее Иван Иванович Шишкин.- Как вы думаете, почему эта картинка называется «Рожь»?- Скажите, на всех этих картинках, какое время года? (лето).- как вы понимаете, что на картине изображено летнее время года?- Посмотрите на картину Аркадия Пластова «Летом».Картина «Летом»  Пластов А. 1954 г.- Кто изображен на картине?- Где происходит действие на картине?- Какое время года изображено на картине?- Как вы думаете, что делали персонажи, изображенные на картине? | Рассматривают картины художников. Высказывают свои предположения/ Помощь оказывает учитель. Повторяют ответы за другими учениками |
| **5. Физминутка**  |  | Выполняют задания поинструкции / повторяют заучителем |
| **6. Основная часть** | ***Практическая работа: рисование на заданную тему.***- Сейчас мы с вами будем рисовать, как вы представляете свои летние каникулы. - Возьмите альбом и простой карандаш.- Что можно изобразить такое, чтобы все поняли, что это лето? (Дача, речка, лес, пляж, море и т.д.)- Как вы проводите летние каникулы? (У бабушки в деревне, на море с родителями, дома и т.д.).- Расположите лист бумаги так, как вам будет удобно. - С чего мы начинаем работу на листе бумаги? (нарисуем небо и солнце)- Нужно помнить, что близкие предметы располагаются ниже на бумаге, дальние- выше, крупные- близко, дальние- мельче.-Сейчас вы сами создадите композицию «Здравствуй, лето!».- Возможно, это будет: тёплое солнышко, летние забавы, необычные цветы, лес, трава, грибы, речка, дача, работа в саду, огороде, помощь маме, пляж возле моря, вкусное мороженое, фрукты.-Нарисуйте, каким вы видите лето.- После того, как сделаете наброски карандашом, приступайте раскрашивать красками***Готовые работы вывешивают на доску.*** | Выполняют самостоятельно задание / помощь оказывает учитель |
| **8. Итог урока** | Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности на уроке. - Скажите, что мы делали сегодня на уроке?- Назовите улицы, которые о которых мы сегодня говорили на уроке?- Что вам было сложнее всего рисовать?Выставление отметок. |  |

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

