**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» 10 - 12 КЛАССЫ**

**Пояснительная записка**

Профильный труд - учебный предмет, являющийся важной частью образовательной области «Технологии». Его направленность на формирование трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, формирование умения адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия, приобретение навыков самостоятельной работы и работы в коллективе, воспитание чувства товарищества, сотрудничества и взаимопомощи, является необходимым условием освоения обучающимися жизненных компетенций.

**Целью** изучения предмета«Профильный труд» в X-XII классах является совершенствование профессиональной подготовки обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за счет изготовления ими технологически более сложных изделий и расширения номенклатуры операций, которыми они овладевают в рамках профиля «Декоративно-прикладное искусство». На этом этапе обучения трудовая деятельность обучающихся в целом осуществляется под руководством педагогического работника. Однако при выполнении знакомых заданий от них требуется проявление элементов самостоятельности.

**Задачи** учебного предмета «Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство»:

* расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
* расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
* ознакомление с современным производством и требованиями, предъявляемыми им к человеку;
* совершенствование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в производительном труде;
* совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в профессиональной деятельности;
* коррекция и развитие познавательных процессов, межличностного общения, профессионального поведения и проч.;
* развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
* формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
* развитие активности, целенаправленности, инициативности.

**Общая характеристика учебного предмета**

**«Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство» для 10-12 классов**

Содержание программы учебного предмета «Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство» определяется профессиональной направленностью всего трудового обучения подростков с интеллектуальными нарушениями, а также практико-ориентированным подходом и учётом психофизических и возрастных особенностей учащихся.

Особенности психофизического развития школьников со сниженным интеллектом затрудняют их вхождение в социум. Уроки технологии направлены на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, формирование и совершенствование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации.

Обучение по профилю «Декоративно-прикладное искусство» опирается на подготовку, полученную на втором этапе обучения (5-9 классы), и предполагает общую подготовку учащихся к самостоятельному выполнению технически простых производственных заданий по изготовлению изделий из ткани, ниток и пр. Поэтому в программы каждого года обучения включены темы по материаловедению, машиноведению, технологии изготовления изделий из различных материалов. Программа «Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство» построена по принципу от простого к сложному: постепенное усложнение программного материала с опорой на ранее изученные темы и полученные навыки.

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии:

* **Материалы, используемые в трудовой деятельности:**ткань, нитки вышивальные (мулине), нитки ирис, нитки швейные, пряжа, бисер, ленты, тесьма, пуговицы, и проч.
* **Инструменты и оборудование:**иглы (для вышивания, ручного шитья), булавки, ножницы, линейки, карандаши, крючки, спицы, коробки учащихся с набором рабочих инструментов, швейная машина с ручным приводом, швейная машина с электрическим приводом, вышивальный модуль, ткацкий станок, рамка, пяльцы и т.д. Устройство, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента.
* **Технологии изготовления изделия:** сведения овыполнении образцов ручных украшающих швов; изготовлении декоративной аппликации; бисерном ткачестве; вязании крючком; работе с линейкой, сантиметровой лентой; обводке деталей по шаблону; изготовление стандартных швейных изделий под руководством учителя; работе с технологическими картами. Технологические карты: «Последовательность раскроя ткани», «Ткачество», «Декоративная аппликация», «Бисерное плетение и ткачество», «Вышивание (крестом, лентами, бисером, гладью, строчевой вышивкой)» и пр.
* **Этика и эстетика труда:** правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения; инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ); требования к организации рабочего места; правила профессионального поведения.

Программный материал расположен концентрически: работа с различными материалами и инструментами, работа на оборудовании включены в содержание 10 и последующих классов с постепенным наращиванием знаний, умений и навыков по каждой из названных тем.

В 10-12 классе учащиеся продолжают отрабатывать и совершенствовать навыки и умения работы с нитками, тканью, бисером, бисером и пр. Отрабатывают навыки работы с тканью в разных техниках, плетения бисерного полотна, вышивания в разных техниках, работы на оборудовании (швейной машине с ручным и электрическим приводом, вязальной машине, вышивальной машине, ткацком станке и пр.). Вырабатывается автоматизация навыков работы с инструментами. Учащиеся совершенствуют навык изготовления изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс, анализировать свои действия и их результаты.

Обучение декоративно-прикладному искусству развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику. Кроме того, вышивка, шитье, вязание, тканье и пр. формируют у учащихся эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

**Содержание учебного предмета**

**«Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство» 10-12 классов**

**Работа с тканью**

Классификация текстильных волокон (натуральные и химические волокна). Текстильные волокна животного происхождения (шерсть, шелк), растительного происхождения (хлопок, лён), химического происхождения (вискоза, лавсан, капрон, нейлон). Процесс получения ткани. Классификация текстильных волокон. Основные ткацкие переплетения. Свойства нитей основы и утка. Сырьё для получения ткани. Свойство тканей в зависимости от ткацкого переплетения. Актуализация знаний о текстильных материалах, их производстве, применении и работе с ними. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Классификация ткани по типу окрашивания. Раскрой изделия. Лоскутное шитье. Технологическая последовательность изготовления изделия в лоскутной технике. Аппликация из ткани. Технологическая последовательность изготовления аппликации из ткани. Материалы для изготовления тканевой аппликации. Ручные соединительные швы. Швейная машина (с ручным и электрическим приводом). Устройство швейной машины с ручным приводом. Заправка верхней и нижней нитей швейной машины.

**Основы черчения**

Графические материалы, инструменты, принадлежности и их назначение. Основные приёмы работы чертёжными инструментами.

**Вышивка**

Актуализация знаний о вышивке, как виде рукоделия. Виды вышивания: гладью, украшающими швами, мережкой, крестом, бисером, лентами. Материалы, инструменты и приспособления, применяемые при разных видах вышивания. Знакомство с новыми видами вышивания. Понятия «ручные украшающие швы». Виды украшающих швов: «вперёд иголку», «вперёд иголку с перевитием, косой стежок, «петельный», стебельчатый, тамбурный. Вышивка мережка, ее применение и технологическая последовательность выполнения. Мережка «кисточка», мережка «столбик». Вышивка бисером. Виды бисера. Технологическая последовательность вышивания бисером. Вышивка лентами. Технологическая последовательность вышивания лентами. Вышивка гладью. Технологическая последовательность вышивания гладью.

**Работа с нитками**

Получение ниток, их разнообразие и применение в жизни человека. Работа с нитками в различных техниках. Актуализация знаний о вязании, видах вязания, применение вязаных изделий в жизни человека. Повторение строения крючка. Соответствие размера крючка толщине нити. Расчёт количества петель начального ряда. Знакомство с новыми способами вязания крючком и спицами. Соответствие размера спиц толщине нити. Способы набора петель. Способы выполнения лицевых и изнаночных петель. Сочетание лицевых и изнаночных петель. Узнавание и называние материалов и инструментов, используемых при вязании. Повторение знаний о крючке. Ткачество. Ткацкий станок, его устройство. Заправка ткацкого станка. Технологическая последовательность тканья на станке (рамке).

**Работа с бисером**

Актуализация знаний о бисере. Виды бисера (бисер, бусины, стеклярус, рубка). Разнообразие техник работы с бисером. Изделия из бисера. Повторение технологической последовательности параллельного плетения из бисера. Узнавание и называние материалов и инструментов, используемых при плетении изделия из бисера.Тканье из бисера. Узнавание и называние инструментов и приспособлений, используемых при работе с бисером.

**Планируемые результаты освоения АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебного предмета «Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство»**

 **для 10-12 классов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты** | **Предметные результаты** |
| Минимальный уровень (обязательный) | Достаточный уровень |
| - осознание себя как гражданина России; чувство гордости за свою Родину;- уважительное отношение к истории и культуре России, ее государственным символам;- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;- владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;- владение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации;- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;- эстетические потребности, ценности и чувства;- этические чувства, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат,- бережное отношение к материальным и духовным ценностям;- проявление готовности к самостоятельной жизни. | - знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; - знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей (на примере изучения, швейной машины, ткацкого станка и др.); - знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием; санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;- владение основами современного промышленного производства;- чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;- составление стандартного плана работы; - определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий; - понимание и оценка красоты труда и его результатов;- использование эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в образовательной организации; - эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе; - распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи; - учет мнений других обучающихся и педагогического работника при организации собственной деятельности и совместной работы; - комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений других обучающихся;- посильное участие в благоустройстве и озеленении территории; охране природы и окружающей среды. | - осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;- планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью; - осуществление настройки и текущего ремонта инструмента; - отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;- создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;- самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;- прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения; - владение некоторыми видам общественно-организационного труда (выпо­лнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевого; и т.п.); - понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы. |

**Описание места учебного предмета «Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство» в учебном плане**

Учебный предмет «Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана ГБОУ школы №657.

На изучение учебного предмета «Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство» отводится:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| класс | Кол-во часов в неделю | Кол-во часов в год |
| Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |  |
| 10 класс | 15 часов в неделю | - | 510 |
| 11 класс | 15 часов в неделю | - | 510 |
| 12 класс | 15 часов в неделю | - | 510 |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного**

**предмета «Профильный труд. Декоративно-прикладное искусство»**

**для 10-12 классов**

1. **Учебно-методическое обеспечение:**

**Линия УМК:** 1.Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. Учебник 9 класс. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Издательство "Просвещение".

2. Еремина А.А. Технология. Швейное дело. 5–9 классы. Методические рекомендации Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Издательство "Просвещение".

1. **Учебно-практическое оборудование:** наглядные пособия, дидактический материал, презентации по темам.
2. **Технические средства обучения** персональный компьютер, проектор, экран.
3. **Электронные и информационные образовательные ресурсы** <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение»