**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ КУРСА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «МАСТЕРСКАЯ ЛЕПКИ»**

Программа курса дополнительных платных образовательных услуг социально-педагогической направленности «Мастерская лепки»:

* пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели образования с учетом специфики учебного предмета;
* общую характеристику учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями);
* описание места учебного предмета в учебном плане;
* критерии эффективности курса физкультурно-спортивной направленности;
* личностные результаты освоения учебного предмета;
* предметные результаты освоения учебного предмета;
* содержание учебного предмета;
* тематическое планирование по учебному предмету (обобщенное);
* учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного предмета.

**Цель** курса художественной направленности «Мастерская лепки» заключается в развитии творческой активности детей в процессе лепки из пластилина.

Общая характеристика курса художественной направленности «Мастерская лепки**»**

Курс «Мастерская лепки» направлен на развитие творческого потенциала учащихся, формирование знаний и умений в области изобразительного искусства, ознакомление с различными видами изобразительно искусства.

Данные занятия должны формировать и совершенствовать у детей необходимые им навыки для участия в творческой деятельности: уметь осуществлять лепку различными способами, знать различные техники лепки, изучение пластилинографии, лепка из пластилина с использованием природного материала, коллективная лепка из пластилина.

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей необходимые им навыки. Программа составлена с учетом возможностей занимающихся, уровня их знаний и умений. Преподаватель, соблюдая принципы систематичности и последовательности в обучении, при сообщении нового материала может использовать опыт учащихся как базу для расширения их знаний, совершенствования имеющихся у них умений и навыков, и формирования новых.

Содержание курса художественной направленности
«Мастерская лепки»

***Вводная диагностика.***

Выявление уровня готовности обучающихся, к освоению курса.

**Лепка из пластилина.**

Неваляшка. Матрешка. Корзина с брусникой. Утенок. Елочка зеленая. Железная дорога. Самолеты. Удав. Пирамида. Ракета. Лодка с веслами. Божья коровка.

**Пластилинография.**

Гриб. Солнце в тучах. Снежинка. Котенок. Теремок. Цветик-семицветик. Подводный мир. Первая радуга. Праздничное украшение. Салют.

**Лепка из пластилина с использованием дополнительного материала.**

Лицо клоуна. Цыпленок. Поросенок. Цветные зонтики. Улитка.

**Лепка из пластилина с использованием природного материала.**

Воробей. Зайчик. Лыжник. Аквариум с рыбками. Девочка в платье.

***Итоговая диагностика.***

Выявление достигнутого уровня достижения личностных и предметных результатов.

## Описание места курса художественной направленности «Мастерская лепки» в учебном плане

Курс «Мастерская лепки» входит в ОДОД. На курс «Мастерская лепки» отводится:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Год обучения** | **Количество часов в неделю** | **Количество часов в год** |
| 1 | 1 | 31 |