**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Графика и письмо»**

 **1 года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающихся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

При разработке программы учитывались особенности развития учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. Вследствие своеобразия психического развития (узость, фрагментарность и неточность восприятия, плохая пространственная ориентировка, слабая концентрация и переключаемость внимания, слабость аналитико-синтетической деятельности, недоразвитие речи, недоразвитие моторики) обучение детей имеет определенную специфику.

 Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий (приложение 1), распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

 **Цель программы**.

Формирование у учащихся стремления устанавливать коммуникативные контакты с окружающими, расширять круг общения и совершенствовать средства общения.

 **Задачи:**

 **Добукварный период**

Упражнения для развития тонкой моторики рук.

Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространённых цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный).

 Активизация движений кистей рук, пальцев при помощи действий с карандашом и листом бумаги, пальчиковой гимнастики .

«Рисуночное письмо»: рисунок, картинки в стиле лубка, прорисовывание контурных линий, штрихов, нанесение пятен на листы бумаги и т. п.

Организация речевой среды, побуждение речевой активности учащихся, их интереса к предметному миру и человеку (прежде всего, к сверстнику как объекту взаимодействия).

Рисование мелом на доске, карандашом, ручкой, фломастером на листе тетради прямых линий в различных направлениях (горизонтальны, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пробелов при штриховке прямыми линиями.
 **Букварный период-**

Развитие коммуникативной функции речи.

Формирование у учащихся предметных и предметноигровых действий.

 Развитие у детей способностей к коллективной деятельности, учить их понимать соотносящиеся и указательные жесты.

 Обучение средствам общения (речевым и неречевым), которые могут удовлетворить коммуникативным потребностям учащихся.

Жестовые игры.

Ритмические упражнения.

Упражнения с картинками.

Упражнения с пиктограммами (символами).

«Письменные» упражнения.

Упражнения с буквами, слогами и словами.

Предмет «Графика и письмо» включен, как обязательный учебный предмет в Учебный план (2вариант) 1 класс ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб. На изучение программы отведено 99 часов, соответствующее годовому календарному плану.

**Общая характеристика предмета «Графика и письмо»:**

 Особенности уроков по предмету «Графика и письмо» заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки (правильно держать карандаш, правильно пользоваться им при проведении линии и т. д.), так и умения в изображении отдельных элементов букв. При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из разрезной азбуки. Письмо букв следует проводить параллельно с прохождением алфавита. С первых лет обучения следует систематически практиковать зрительные и слуховые диктанты отдельных букв, слов и предложений.
 Необходимо также подчеркнуть, что обучение письму детей с умеренной умственной отсталостью носит сугубо практическую направленность, не требующую от учащихся усвоения каких-либо правил.

**Разделы курса:**

1. Упражнения для развития тонкой моторики рук
2. «Рисуночное письмо»
3. Жестовые игры
4. Ритмические упражнения

 **Основные формы работы.**

 Основной формой работыпо предмету «Графика и письмо» является урок-занятие, так же проводятся дидактические игры и упражнения в рисовании, обводке и штриховке.

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб (утверждённому Распоряжением КО от 28.10.2011г. № 2263-р), по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме проверки письменных работ, устных ответов, собеседования, а также в форме наблюдения за деятельностью учеников. Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности.

**Требования к знаниям и умениям учащихся**

 В обучении и развитии детей с умеренной умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. дети имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

**Добукварный период.** Освоение навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте альбома, тетради и пользование карандашом, ручкой, фломастером, кисточкой.
 Координация движений кисти руки и пальцев.
 Различение наиболее распространённых цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный).
 Умение рисования мелом на доске, карандашом, ручкой, фломастером на листе тетради прямых линий в различных направлениях.
 **Букварный период**.
 Овладение средствами общения (речевым и неречевым), которые могут удовлетворять коммуникативным потребностям учащихся.
 Усвоение детьми способностей к коллективной деятельности
 Умение пользоваться коммуникативной функцией речи при общении с окружающими (по индивидуальным возможностям).
 Рисование картинок, пиктограмм, «написание» слов с помощью внутренних и внешних трафаретов (с помощью учителя и самостоятельно).
 Умение доводить задание до логического конца (при условии положительной оценки учителя).
 «Глобальное чтение».
 Упражнения со словами.

**Литература:**

Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой.