**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Музыка и движение»**

**9-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год, «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л. Б Баряевой, Н.Н. Яковлевой, Санкт – Петербург, ЦДК проф.Л.Б. Баряевой 2011 год.

**Цель:** эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Знакомство детей с детскими песенками, музыкальными произведениями.
* Знакомство детей с музыкальными инструментами.
* Формирование умения двигаться под музыку.
* Формирование способности согласовывать свои движения с началом и концом мелодии.
* Формирование способности менять свои движения с изменением музыкального темпа, ритма.
* Развитие умения различать звучание музыкальных инструментов.
* Обучение игре на простейших музыкальных инструментах.
* Формирование смыслового понимания текста песен.

2. Развивающие задачи:

* Развитие артикуляционного аппарата.
* Развитие языковых средств, а также памяти, внимания, мышления.
* Развитие фонематического слуха, слухового внимания и восприятия.
* Развитие чувства ритма.
* Развитие способности узнавать знакомые произведения.
* Развитие эмоциональной отзывчивости.

3. Воспитательные задачи:

* Формирование положительного отношения к музыке.
* Воспитание положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма).
* Эстетическое воспитание.
* Формирование умения проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
* Воспитывать чувство стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
* Воспитание желания использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др.
* Активизация творческих способностей.

**Описание места учебного предмета «Музыка и движение»**

**в учебном плане 9 класса**

Предмет «Музыка и движение» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 9 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 68 часов, соответствующие годовому календарному плану.

Региональный компонент и компонент общеобразовательной организации представлен: увеличениемна **1 час** учебных часов предмета **«Музыка и движение» в 4-9 классах**, т.к. музыка играет важную роль в когнитивном и эмоциональном развитии, ритмопластическая деятельность помогает корригировать ориентировку в пространстве и корригировать двигательную координацию.Уроки направлены на выработку динамической координации движений учащихся, способствуют развитию определённой самостоятельности, проявлению минимальной творческой индивидуальности, формируют интересы, предпочтения, вкус учащихся.

**Общая характеристика учебного предмета**

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается способность не только эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью характерно резкое снижение внимания к музыкальному звучанию. Как правило, эмоциональная отзывчивость на музыкальные мелодии и ритмы у обучающихся слабо выражена. Дети бывают безучастны к звучанию как лирических, так и ритмичных музыкальных мелодий.

Большая часть обучающихся данной категории в начале школьного обучения совершенно не умеет слушать даже самые простые и короткие музыкальные произведения. Поэтому, одной из самых важных задач музыкального воспитания является развитие слухового восприятия и внимания. Музыкальное воспитание должно проводиться в тесной связи с работой по организации ознакомления детей с окружающим миром и формированием предметно-игровых действий. Для того чтобы привлечь активное внимание детей к музыке, заинтересовать их в ней, в рамках предмета «Музыка и движение» должны проводиться специальные упражнения, способствующие развитию слухового восприятия и умению воспроизводить различные ритмические рисунки. Ещё одной важной задачей является развитие у детей способности петь. Известно, что голоса у детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью в большинстве случаев имеют неблагозвучный оттенок: они часто говорят «в нос», их голос отличается монотонностью, хриплостью, немодулированностью. Дыхание неровное, прерывистое. Следует отметить, что обучающиеся имеют очень маленький опыт использования самостоятельной речи, так как у большинства из них она начинает формироваться ближе к концу дошкольного возраста. Поэтому музыкальные занятия с детьми с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют значение как для развития их голоса, так и для развития речи.

Ещё одной важной задачей, имеющей коррекционное значение, является развитие музыкально-ритмических движений, в ходе формирования которых интенсивно происходит эмоционально-эстетическое развитие детей, а также коррекция недостатков двигательной сферы. В процессе выполнения движений под музыку происходит их пространственно-временная организация. Со временем движения приобретают плавность, увеличиваются в объёме, становятся более точными. Музыкально-ритмические занятия способствуют коррекции осанки, развитию координации движений, дают возможность быстрее переключаться с одного вида движения на другой.

Одним из наиболее активных видов музыкальной деятельности являются музыкальные игры, в ходе которых дети в наиболее доступной и интересной для них форме усваивают программные требования по развитию музыкально-ритмических движений. В музыкальных играх дети учатся двигаться, соблюдая ритмическую структуру музыкального сопровождения, учитывая темп музыки и другие её выразительные средства для перехода с одного вида движений на другой.

На уроках по предмету «Музыка и движение» дети учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах. В процессе выполнения специальных упражнений под музыку осуществляется развитие представления учащихся о пространстве и умения ориентироваться в нем. Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами и т. д. — развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений. Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз. Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребенка активность и воображение, координацию и выразительность движений.

В основу программы по музыке положена система музыкальных занятий, направленных на коррекцию недостатков эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности. Программа является адаптивно-развивающей.

Основу содержания программы составляют произведения оте­чественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентричностипо­строения учебного материала, т.е. осуществляется возврат школь­ника к знакомым музыкальным сочинениям, что способствует луч­шему восприятию, возникновению новых чувств, переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполни­тельских умений и навыков, укреплению музыкального опыта.

Программа предусматривает музыкально-ритмические движения, которые способствуют выполнению простых танцевальных упражнений, применяя их в танцах и играх, помогает корригировать ориентировку в пространстве и корригировать двигательную координацию.

Основной формой обучения является урок-занятие. Основные формы и методы обучения – это практические упражнения, индивидуальные задания, совместные с педагогом действия, самостоятельные действия; подражание (собственным звукам и движениям учителя), стимуляция, ориентация и представление, понимание, отдача. На всех уроках используются принципынаглядности, доступности, практической и коррекционной направленности. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Индивидуальный подход, осуществляемый учителем на уроках необходимо сочетать с фронтальными приемами работы со всем классом.

**Формы контроля освоения учебного предмета «Музыка и движение»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Слушание музыки и пение»;

**II** «Движение под музыку»;

**III** «Игра на музыкальных инструментах»; ***«***Музыкально-ритмические движения».

**Содержание программного материала**

***1. Слушание музыки и пение.***

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца музыки. Слушание (различение) быстрой, медленной музыки. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Пение в хоре. Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их. Слушание мелодий разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Определение совместно с учащимися характера музыки. Узнавание знакомых мелодий. В беседах о музыкальных произведениях выяснение впечатлений учащихся (используются все доступные учащемуся способы эмоционального, речевого общения). Знакомство с фрагментами симфонических произведений в аудиозаписи или на видео. Просмотр оперных и балетных спектаклей, концертов, доступных им по содержанию. Совместное с учащимися пение песен, обращая внимание на артикуляцию слов.

Пение музыкальных произведений с лексикой, доступной для понимания. Стимулирование желания петь с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем и самостоятельно). Слушание музыкальных произведений о временах года. Формирование умения слушать музыку до конца. Воспитание у детей чувства прекрасного. Рассматривание иллюстраций и картин о временах года во время прослушивания пьес. Рисование своего настроения под музыку. Пропевание под музыку своих имен. Слушание песен и попевок. Знакомство с детскими музыкальными инструментами. Слушание и узнавание различных звуков по высоте, силе звучания. Слушание звучания произведений различных музыкальных жанров (песня, пляска). Слушание любимых песен из мультфильмов.

Особенное внимание обращается на:

1. Умение соблюдения певческой установки.

2. Правильную артикуляцию гласных звуков.

3. Понимание песни.

4. Узнавание знакомых произведений.

***2. Движение под музыку.***

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

1. Исполнение простейших хороводов.
2. Бессловесные игры импровизации, на воображение.
3. Выполнение под музыку движений разными частями тела. (Фонарики, пружинки)
4. Концентрация внимания во время движения.
5. Танцевальные движения голова, корпус, плечи.
6. Музыкальные игры на ориентировку в пространстве.
7. Упражнения под музыку на общую моторику.

***3. Игра на музыкальных инструментах. Музыкально ритмические движения.***

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Игра на доступных музыкальных инструментах (колокольчики, бубны, дудки, барабаны, погремушки). Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками. Упражнения на создание ритмических рисунков. Отстукивание своего имени с помощью бубна. Игра на простейших детских музыкальных инструментах. (Погремушки, бубен) Игры и инсценировки музыкальных произведений.

Особенное внимание обращается на:

1. Умение соблюдать певческую установку 2. Правильную артикуляцию гласных звуков. 3. Понимание песни. 4. Узнавать знакомые произведения. 5. Различать музыкальные инструменты

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Расширять кругозор учащихся.

- Фомировать музыкально-речевую среду.

- Вырабатывать способность к преодолению неадекватных форм поведения.

- Снимать эмоциональное напряжение.

- Формировать эмоционально - двигательная отзывчивость на музыку.

- Развивать память, внимание, чувство ритма, темпа.

- Развивать элементы танцевальных движений.

- Развивать слуховое восприятие и внимание.

- Развивать навык умения слушать простые, короткие музыкальные произведения.

- Формировать навыки игры на простейших музыкальных инструментах.

- Формировать правильную постановку корпуса при пении.

- Формировать артикуляционный аппарат.

- Правильно держать корпус во время пения.

- Петь короткие музыкальные фразы, удобные для дыхания.

- Петь короткие попевки.

- Спокойно слушать понятную музыку.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников. Н.Н. Алпарова, В.А. Николаев Издательство "Владос", 2004г.

3. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. Н.Г.Кононова. Издательство «Просвещение» 1992г.

4. «С музыкой растем, играем и поем» Сборник песен и игр для детей дошкольного возраста. Ирина Меньших. Издательство « [Феникс](http://www.labirint.ru/pubhouse/539/)» 2011 г.

5. «Музыка в детском саду». Песни, игры, пьесы. Составители Ветлугина, Дзержинская, Комисарова. Издательство « Музыка» 2001 г.

6. Владимир Шаинский. Сборник песен для детей. Издательство « детская музыка» 2007г.

7. А.Филиппенко. Сборник песен и музыки для малышей. Издательство «Детская музыка» 2007г.

8. Е.Железнова «Музыка с мамой». Аудио и видео материал.

**Интернет ресурсы:**

http://school-collection.edu.ru/

<http://n-shkola.ru/>

<http://lukoshko.net>

http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Адаптивная физическая культура»**

**9-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель:** повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

· Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков.

· Обучение технике правильного выполнения физических упражнений.

· Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве.

· Обучение двигательным действиям с помощью знаковой системы (жестовой, символической, тактильно-двигательной).

· Формирование умения слушать правила игр и подчиняться им.

2. Развивающие задачи:

· Развитие физических качеств, таких как выносливость, быстрота, сила, ловкость, гибкость, точность движений, двигательной реакции, а также общей и мелкой моторики.

· Развитие способности к самостоятельному передвижению, ориентировке в пространстве.

· Обогащение словарного запаса.

· Развитие речи через движение

· Развитие зрительного восприятия и зрительно-моторной координации.

· Коррекция поведения, эмоционально-волевой сферы средствами физических упражнений.

3. Воспитательные задачи:

· Воспитание уверенности в себе, своих силах и возможностях.

· Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.

· Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.

· Формирование осознанного отношения к своему здоровью и мотивации к здоровому образу жизни.

4. Оздоровительные задачи:

· Профилактика заболеваний, укрепление и развитие сердечно-сосудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата, коррекция нарушений осанки.

· Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.

· Активизация защитных сил организма ребенка.

· Повышение физиологической активности органов и систем организма.

· Профилактика возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья.

**Описание места учебного предмета «Адаптивная физическая культура»**

**в учебном плане 9 класса**

Предмет «Адаптивная физическая культура» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 9 класс ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб. На изучение программы отведено 102 часа, что соответствует годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

Адаптивная физическая культура занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью, поскольку обеспечивает овладение ими основными видами деятельности: игровой, учебной, социально-трудовой. Целями изучения адаптивной физической культуры являются: освоение учащимися системы двигательных координаций, физических качеств и способов совершенствования организма ребёнка. В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у учащихся. Одним из важнейших направлений работы является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре.

Программа помогает воспитывать положительное отношение учеников к физическим упражнениям, желание заниматься ими. Важно на уроках постоянно подчеркивать значимость физической культуры на доступном ученикам уровне, учитывая индивидуальные возможности и особенности развития эмоционально - волевой сферы.

Содержание материала дает возможность для развития и коррекции познавательной деятельности учащихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью: у учащихся формируется желание заниматься физическими упражнениями. В программу по учебному предмету «Адаптивная физкультура» включены допустимые гимнастические упражнения (строевые упражнения, общеразвивающие упражнения с предметом и без предмета, упражнения в лазании и в равновесии, гимнастика для глаз, дыхательные упражнения), исключающие акробатику, снарядовую гимнастику, кувырки, и упражнения на гибкость, увеличивающие подвижность позвоночника. Легкоатлетические упражнения представлены в программе метанием в цель и беговыми упражнениями. Для совершенствования навыков метания применяются игры с метанием в цель.

Для коррекции осанки включены корригирующие и общеразвивающие упражнения: - упражнения для формирования правильной осанки, обеспечивающие укрепление мышечного корсета.

Программа содержит материал, развивающий его познавательную деятельность, помогающий ученику получить знания и умения, которые необходимы ему для социальной адаптации в обществе, умение работать индивидуально и в коллективе.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Адаптивная физическая культура»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

Раздел **«Коррекционные подвижные игры»**

Раздел «Коррекционные подвижные игры» может включать в себя следующие подразделы:

а) Элементы спортивных упражнений.

б) Подвижные игры.

Основными задачами этого раздела являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. Для особых детей очень характерно присутствие игровой обстановки.

Раздел **«Физическая подготовка»** может включать в себя следующие подразделы:

а) Построение и перестроения;

б) Общеобразовательные и корригирующие упражнения;

в) Ходьба и бег;

г) Прыжки;

д) Ползание, лазание;

е) Броски, ловля, метание, передача предметов, перенос груза.

**Содержание программного материала**

**Коррекционные подвижные игры**

*Элементы спортивных игр:*

**«Баскетбол»**

Ознакомление с правилами игры в баскетбол. Обучение учащихся передаче мяча друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча, с поворотом корпуса, вправо, влево, в передвижении, Обучение учащихся ловле мяча, летящего на разной высоте: от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола.

**«Бадминтон»**

Обучение учащихся выполнять удар по волану, правильно удерживая ракетку. Обучение учащихся перебрасыванию волана через сетку. Отработка способов передвижения по площадке. Закрепление умения учащихся ударять по волану. Мини-соревнования по бадминтону.

**«Хоккей на полу»**

Ознакомление с правилами игры в «Хоккей на полу», профилактика травматизма. Знакомство с приёмами прокатывания шайбы

Обучение учащихся обводить шайбу (мяч) клюшкой вокруг предметов и между ними.

**«Пионербол»**

Ознакомление с правилами игры в «Пионербол», профилактика травматизма. Совершенствование приёмам бросков мяча двумя руками из-за головы через сетку.

«**Футбол»**

Ознакомление с правилами игры в футбол (по упрощённым правилам). Совершенствование приёмов передачи и отбивания мяча. Развитие навыка подкидывания мяча ногой.

**Физическая подготовка**

*а) Построение и перестроения:*

Принятие исходного положения для построения и перестроения: основная стойка, стойка «ноги на ширине плеч» («ноги на ширине ступни»). Построение в колонну по одному, в одну шеренгу, перестроение из шеренги в круг. Размыкание на вытянутые руки в стороны, на вытянутые руки вперед. Повороты на месте в разные стороны. Ходьба вколонне по одному, по двое. Бег в колонне. Формирование навыков построений и перестроений: построение в колонну по одному, перестроение из одной шеренги в две. Формирование у учащихся умений осуществлять повороты направо, налево, стоя в колонне, в кругу. Передвижение за учителем в колонне: прямо, в обход по залу, по кругу, с изменением направления. Выполнение движений по команде учителя. Упражнения в построении парами, по одному в ряд.

*б) Общеобразовательные и корригирующие упражнения:*

Знакомство с правилами передвижения к месту занятий. Требования безопасного поведения в спортивном зале. Требования к одежде для занятий. Знакомство учащихся с физкультурным залом. Знакомство с оборудованием и спортивным инвентарем спортивного зала. Совместное с учителем рассматривание спортивного оборудования. Ознакомление с частями тела человека. Дыхательные упражнения. Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для профилактики плоскостопия. Ритмические упражнения. Значение утренней гимнастики. Одновременные (поочередные) движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения. Круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам». Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз). Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения. Поднимание головы в положении «лежа на животе». Наклоны туловища вперед (в стороны, назад). Повороты туловища вправо, влево. Круговые движения прямыми руками вперед (назад). Наклоны туловища в сочетании с поворотами. Стояние на коленях. Ходьба с высоким поднимание колен. Приседание. Ползание на четвереньках. Переход из положения «лежа» в положение «сидя» (из положения «сидя» в положение «лежа»). Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Движение руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости: отведение рук в стороны, поднимание вверх и возращение в исходное положение, поочередное поднимание ног вперед. Отход от стены с сохранением правильной осанки.

*в) Ходьба и бег:*

Ходьба с удержанием рук за спиной (на поясе, на голове, в стороны). Движения руками при ходьбе: взмахи, вращения, отведение рук назад, в стороны, подъем вверх. Ходьба ровным шагом, на носках, пятках, высоко поднимая бедро, приставным шагом. Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе. Ходьба с изменением темпа и направления движения. Преодоление препятствий при ходьбе (беге). Ходьба в колонне по одному, по два, четвёрками. Ходьба по линии разметки баскетбольной площадки. Ходьба приставным шагом «змейкой». Совершенствование навыка ходьбы: на носках, на пятках, приставным шагом. Ходьба друг за другом обычным шагом. Ходьба в колонне по одному, положив руки на плечи впереди стоящему. Ходьба в колонне по одному, обходя предметы. Упражнения в перешагивании через незначительные препятствия (веревку, предметы). Формирование умений, учащихся двигаться под музыку.

Свободный бег. Обычный бег с активной работой рук, ног. Бег в разных направлениях. Упражнения в беге в заданном направлении с игрушкой (флажком, ленточкой). Бег через зал: всем классом, по одному. Бег на носках. Бег наперегонки, на скорость. Бег из разных стартовых позиций.

*г) Прыжки:*

Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед.

Обучение учащихся выполнять различные прыжки. Подпрыгивание на месте на двух ногах, прыжки боком, прыжки с ноги на ногу с различным положением рук. Прыжки на месте и с продвижением вперед, в сторону, назад на одной и двух ногах. Прыжки с ноги на ногу с приземлением на две ноги. Прыжки через скакалку на двух, на одной ноге, с продвижением вперед. Прыжок в высоту с места толчком двух ног. Прыжок в длину с места и с 3-5 беговых шагов разбега без учета места отталкивания. Прыжок в глубину (прыжок с гимнастической скамейки). Прыжки на гимнастических мячах.

*д) Ползание, подлезание, лазание, перелезание:*

Ползание на животе, четвереньках. Подлезание под препятствие на животе, четвереньках. Лазанье по гимнастической стенке вверх (вниз). Перелезание через препятствие.

Упражнение в ползании на животе и на четвереньках по прямой линии. Упражнения в проползании на четвереньках под дугой, рейкой, в ворота. Ползание по гимнастической скамейке: лежа, на коленях, в приседе. Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя приставным шагом на 2-3 рейки. Переползание через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Перешагивание через вертикальный обруч вперед и назад.

*е) Броски, ловля, метание, передача предметов, перенос груза:*

Передача предметов в шеренги (по кругу, в колонне). Броски среднего (маленького) мяча двумя руками вверх (о пол, о стенку). Ловля среднего (маленького) мяча одной (двумя) руками. Бросание мяча на дальность. Сбивание предметов большим (малым) мячом. Броски (ловля) мяча в ходьбе (беге). Метание в цель, на дальность. Перенос груза.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

**в области физической подготовки:**

1. Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела:

- контроль положения головы;

- контроль тела в положении лежа, сидя, стоя;

- освоение (полное, частичное) двигательных переходов в горизонтальной, вертикальной плоскости;

2. Освоение новых двигательных навыков, координации движений.

3. Демонстрация физических качеств:

-силовые способности, выносливость, гибкость;

-способность к статическому и динамическому равновесию;

-способность ориентироваться в пространстве;

-умение демонстрировать знакомые действия в незнакомой обстановке, при усложненных условиях выполнения.

4. Мелкая и общая моторика:

-умение подстраивать кисть под форму предмета;

-умение обследовать предметы с помощью рук с различной помощью взрослого;

-освоение функциональных действий руками (удерживать, отпускать, брать, отталкивать, тянуть предметы, опираться, использовать различные захваты, выполнять действие одной/двумя руками и т.д.).

5. Самостоятельность в освоении и совершенствовании двигательных умений.

**Предполагаемые результаты в области коррекционных игр:**

Подвижные игры:

- выполнение действий по показу, подражанию, самостоятельно;

соблюдение правил подвижных игр.

- выполнение элементов спортивных игр и упражнений (баскетбол, волейбол, футбол, бочче, боулинг).

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Асикритов А.Н. Программа обучения учащихся с умеренной умственной отсталостью по адаптивной физической культуре в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида (1-9 классы), СПб ВЛАДОС, 2013г.

3. Ростомашвили Л.Н., Креминская М.М. Адаптационное физическое воспитание: Программы по физическому воспитанию детей с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии. Учебно-методическое пособие./ Под общей ред. Л.Н. Ростомашвили. – СПб. ИСПиП, 2008.-120с.

4. Красикова И. С. Детский массаж и гимнастика для профилактики и лечения нарушения, сколиозов и плоскостопия. – СП.: Издательство «Корона.Век», 2013. – 320с.

5. Мозговой В. М. Уроки физической культуры в начальных классах Пособие для учителя специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 2009

6. Шапкова. Л.В. «Частные методики Адаптивной физической культуры»: Учебное пособие.- М: Советский спорт, 2004. – 464 с.

7. Черник. Е.С. Физическая культура во вспомогательной школе: Учебное пособие.- М.: Учебная литература, 1997. – 320с.

**Интернет ресурсы:**

1. Газета «Спорт в школе»

http://spo.1september.ru

1. Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

1. Опорно-двигательная система человека: образовательный сайт

http://www.skeletos.zharko.ru

1. Мир животных

<http://animal.geoman.ru>

1. Газета «Дошкольное образование»

<http://dob.1september.ru>

1. Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

1. Учительская газета

<http://www.ug.ru>

1. Газета «Начальная школа»

<http://nsc.1september.ru>

1. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

<http://www.vlados.ru>

1. Ленинград. Блокада. Подвиг

http://blokada.otrok.ru

1. Наша Победа. День за днем

http://www.9may.ru

1. Проект «ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны»

http://www.pobediteli.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Социально-бытовая ориентировка»**

**9-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель:** освоение учащимися системы социально значимых практических навыков и умений, обеспечивающих их адекватное поведение в реальной жизни.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Формировать основные бытовые умения и навыки
* Совершенствовать навыки самообслуживания
* Способствовать развитию связной речи
* Научить способам активного знакомства с миром через органы чувств

2. Развивающие задачи:

* Развивать память, мышление, внимание и другие психические процессы
* Развивать координацию движений, способствовать развитию эмоций

3. Воспитательные задачи:

* Прививать элементарные правила поведения
* Воспитывать культуру общения со сверстниками и взрослыми
* Воспитывать самостоятельность

**Описание места учебного предмета «Социально-бытовая ориентировка»**

**в учебном плане 9 класса**

Предмет «Социально-бытовая ориентировка» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 9 класса ГБОУ школы № 657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 102 часа, соответствующие годовому календарному плану.

Региональный компонент и компонент общеобразовательной организации представлен: увеличениемна **2 часа** учебных часов предмета **«СБО» в 4-10 классах**, т. к. проблема социализации учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью является наиболее значимой в процессе их образования. Практическая направленность всего образовательного процесса, ориентированного на индивидуально-типологические особенности каждого учащегося, - важная составляющая обучения предмету «Социально-бытовая ориентировка».

**Общая характеристика учебного предмета**

Проблема социализации учащихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью является наиболее значимой в процессе их образования. Цель уроков СБО – подготовка учащихся к взрослой жизни через овладение ими навыками самообслуживания, общения, приспособление их к жизни в обществе, воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности. На уроках учащиеся обучаются применять в быту и в процессе ориентировки в окружающем мире средства альтернативной коммуникации и вербальные средства общения, необходимые для сообщения о своих действиях, демонстрации умений, обращения за помощью в случае затруднений. Благодаря занятиям по социально-бытовой ориентировке реализуется возможность посильного участия ребенка в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно – бытовыми навыками не только снижает зависимость ребёнка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

На уроках СБО у учащихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире. Во время экскурсий учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках – на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся правильно себя вести в окружающем мире. Выполнение практических работ помогает закреплению полученных навыков и умений.

Обучение навыкам социально-бытовой ориентировки имеет, прежде всего, коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Социально-бытовая ориентировка»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Одежда и обувь»;

**II** «Питание»;

**III** «Жилище»;

**IV**«Культура поведения»;

**V** «Транспорт».

**Содержание программного материала**

***1. Одежда и обувь***

Виды и классификация одежды и обуви. Способы и средства стирки. Уход за обувью. Средства по уходу за обувью. Умение подбирать одежду и обувь в соответствии с сезоном.

***2. Питание***

Продукты питания. Умение различать продукты питания разных групп (молочные продукты, кондитерские изделия и т.п.). Продукты питания.Санитарно-гигиенические правила (кухня).

***3. Жилище***

Практические занятия. Гигиенические требования к жилому помещению. Знакомство учащихся с посудой для приготовления пищи и правилам ухода за ней.Алгоритмы мытья посуды и помещений. Уход за гладкими поверхностями в доме. Уход за комнатными растениями. Сервировка стола.

***4. Культура поведения***

Правила соблюдения личной гигиены в течение дня. Вежливые слова. Правила поведения за столом и воспитание навыков аккуратного приёма пищи. Вежливые слова. Обучение учащихся вежливому обращению к членам семьи, к взрослым людям, учителям. Правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Правила охраны зрения при чтении и просмотре телевизионных передач.

***5. Транспорт***

Название и различие видов транспорта. Назначение различных видов транспорта. Правила безопасного поведения на улице, на природе, в общественном транспорте.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Следовать правилам приема пищи;

- Определять и называть основные продукты питания, их значение, использование, правила хранения;

- Дифференцировать овощи – фрукты;

- Называть и различать виды транспорта;

- Классифицировать одежду и обувь;

- Использовать практические навыки по уходу за одеждой в быту;

- Уметь выполнять практические действия по уходу в помещении;

- Использовать знания безопасного поведения в быту, транспорте.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Гладкая В. В. Социально-бытовая подготовка воспитанников специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: Мет. пособие. М., 2003.

3. Девяткова Т. А., Щербакова А. М. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида. М., «Владос», 2004.

4. Зайцев Г*.* Уроки Айболита: Пособие для детей 5-8 лет. СПб., 1997.

5. Зайцев Г. Уроки Мойдодыра: Пособие для детей 5-8 лет. СПб., 1996.

6. КурочкинаИ.Н. Этикет для детей и взрослых: Учебное пособие. М., 2001.

7. ФорштатМ.Л*.*Учись быть пешеходом: Учебное пособие по ПДД для 5 класса. М., 1998.

**Интернет ресурсы:**

1. Издательство «Дрофа»
2. http://www.drofa.ru
3. Издательство «Мнемозина»
4. http://www.mnemozina.ru
5. Издательство «Мозаика-Синтез»
6. http://www.msbook.ru
7. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС
8. http://www.vlados.ru
9. Мир животных
10. http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Графика и письмо»**

**9-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель:** формирование и развитие графомоторных навыков и навыков письма.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Формирование простейших умений звукового анализа, синтеза.
* Формирование зрительно-тактильных ощущений.

2. Развивающие задачи:

* Развитие речи и познавательной деятельности за счет уточнения и расширения представлений об окружающей действительности.
* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие тонкой моторики рук.

3. Воспитательные задачи:

* Воспитание интереса и потребности в общении.
* Воспитание усидчивости и аккуратного выполнения заданий в тетради.

**Описание места учебного предмета «Графика и письмо»**

**в учебном плане 9 класса**

Предмет «Графика и письмо» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 9 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 102 часа, соответствующее годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

Овладение письмом - одна из труднейших задач обучения учащихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью. Этот вид письменной речи оказывается доступным не для всех учащихся. На уроках учащиеся овладевают элементарными изобразительными и графомоторными навыками, пространственными представлениями. С учетом индивидуальных возможностей, часть детей овладевает простейшими навыками написания отдельных букв, а иногда дети пишут только по обводке или рука в руке, другие могут списывать или графически подражать образам букв и слов. Уроки планируются с учетом необходимости многократного повторения того или иного материала, постепенного включения новых элементов в контекст уже усвоенных умений.

Развитие коммуникативной функции речи — глав­ная задача начального этапа обучения грамоте (чтению и пись­му), а коммуникативный принцип построения уроков-занятий становится ведущим. Речевая активность учащихся должна поддержива­ться и поощряться на всех уроках и занятиях. Для развития регулирующей и исполнительской функций ре­чи учащихся рекомендуется работа по формированию и отработ­ке предварительного замысла и его реализации с помощью сим­волических средств: пиктограмм, карточек со словами.

На уроках графики и письма можно использовать виды заданий, которые учащи­еся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью могут вы­полнять вместе с педагогом. Прежде всего, это рисунок, прорисовывание контурных линий, штрихов, нане­сение пятен на листы бумаги и т. п. Этот вид условного письма рассматривается как «рисуночное письмо».

«Письменные упражнения»— это сенсомоторные упражнения, направленные на развитие тонкой мо­торики пальцев, кисти руки, на формирование пространствен­ных представлений, координацию движений «взгляд — рука». Они знакомят учащихся со свойствами материалов, которые могут служить в качестве средств отобразителъности. «Письменные» упражнения предполагают рисование на песке ладонью, пальцем, палочкой и т. п. Для «письменных» упражнений применяются также подносы с манкой (или другими сыпучими материалами), на которой уча­щиеся рисуют различные картинки, а также вместе с учителем «пишут» буквы и слова. При обучении «письму» могут использоваться грифельные доски, магнитные и ковролиновые доски. По мере обучения учащиеся начинают выпол­нять «письменные» упражнения в альбомах-тетрадях, где раз­личные изображения прорисованы пунктирными линиями и точ­ками. Подобные упражнения могут выполняться и в тетрадях.

По мере развития моторных навыков учащиеся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью переходят к рисованию различных картинок, пиктограмм, «написанию» слов с помощью внутренних и внешних трафаретов. В основе «упражнений со словами» лежит метод «глобального» чтения. Поэтому упражнения со словами могут выполнять только те учащиеся, которые способны овладеть этим видом чтения. Данный вид упражнений имеет целью сформировать целостное восприятие слов.

Обучение письму учащихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью носит сугубо практическую направленность и не требует соблюдения четких правил. Значимая цель обучения предмету «Графика и письмо» данной категории уча­щихся заключается в том, чтобы научить их писать свою фами­лию, имя, отчество, простое заявление и т. п.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Формы контроля освоения учебного предмета «Графика и письмо»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** « Упражнения для развития тонкой моторики рук»;

**II** « Рисуночное письмо »;

**III** « Письменные упражнения »;

**IV**«Звуко-буквенный анализ».

**Содержание программного материала**

***1. Упражнения******для развития тонкой моторики рук***

Обводка по внутренним и внешним трафаретам изображений. Конструирование букв из природного и бросового материала. Самостоятельное дорисовывание (или по опорным точкам) половинок изображений до целого по пройденным лексическим темам. Рисование портрета человека

***2. «Рисуночное письмо»***

«Письмо» линий по опорным точкам. «Письмо» линий с помощью линейки. «Письмо» вертикальных и горизонтальных прямых линий. «Письмо» извилистых линий.

***3. «Письменные упражнения»***

Подготовка к обучению письму. Письмо палочек с закруглением вверху. Письмо палочек с закруглением внизу. Письмо овала, полуовала. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо изученных букв, слогов и слов по опорным точкам, по обводке. Самостоятельное списывание печатных букв, слогов и слов с доски. Списывание букв, слогов, слов с печатного текста. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых слогов, односложных слов. Деление слов на слоги. Соотношение количества слогов и гласных букв.

***4. Звуко-буквенный анализ***

Определение количества букв в словах. Определение гласных и согласных звуков. Составление схемы слова (простейший звуко-буквенный анализ).

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- различать гласные и согласные звуки и буквы;

- соотносить звук и букву;

- делить слова на слоги;

- выполнять простейший звукобуквенный анализ;

- образовывать открытые и закрытые слоги, слова;

- рисовать по обводке и опорным точкам линии, буквы, слоги;

- рисовать контурные изображения по внутренним и внешним трафаретам;

- выполнять штриховку букв;

- конструировать буквы из бросового материала;

- составлять слоги, писать их;

- списывать с печатного текста;

- писать слоги и слова.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Бортникова Е. Тетрадь «Мои первые прописи». Екатеринбург «Издательский дом Литур» 2009 год.

3. Готовим руку к письму. (Штриховка и дорисовка, рисуем по клеточкам)

Москва «Стрекоза» 2010 год.

4. Д. Денисова, Ю. Дорожин «Прописи для малышей» (средняя группа), Москва «Мозаика-Синтез» 2008 г.

5. Серия «Готовимся к школе» Тетрадь для штриховки № 1, СПб «Школа Эпиграф» 2007 год.

6. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Подготовка к обучению грамоте детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью». «Союз», 2004г.

**Интернет ресурсы:**

1. Издательство «Дрофа»
2. http://www.drofa.ru
3. Издательство «Мнемозина»
4. http://www.mnemozina.ru
5. Издательство «Мозаика-Синтез»
6. http://www.msbook.ru
7. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС
8. http://www.vlados.ru
9. Мир животных
10. http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Математические представления и конструирование»**

**9-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель:** формирование количественных представлений и навыков счета на наглядно представленном материале в бытовых ситуациях.

**Задачи**:

1. Образовательные задачи:

* Формирование навыка конструирования из счётных палочек по образцу и схеме.
* Формирование представлений о составе числа, числовом ряде.
* Овладение элементами бытовой деятельности с математическим содержанием

2. Развивающие задачи:

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие элементарных ориентировок в пространственно-величинных, временных и количественных отношениях.
* Развитие познавательных интересов.
* Развитие наглядно – действенного мышления.

3. Воспитательные задачи:

* Воспитание самостоятельности, усидчивости.

**Описание места учебного предмета «Математические представления и конструирование» в учебном плане 9 класса**

Предмет «Математические представления и конструирование» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 9 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 102 часа, соответствующие годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. В отличие от данной категории дети с интеллектуальной недостаточностью, а в частности с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью, не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Поэтому основной задачей в обучении детей данной категории является создание ситуаций, в которых дети будут непроизвольно осваивать доступные для них элементарные математические представления. В повседневной жизни в процессе различных видов деятельности дети нередко попадают в ситуации, требующие от них использования математических знаний. Следовательно, предполагаемым итогом обучения по данному предмету должно являться умение детей самостоятельно (исходя из индивидуальных возможностей) применять математические знания и представления в повседневной жизни (определение времени по часам, узнавание номера автобуса, умение расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.д.).

Знания, умения и навыки, приобретённые ребёнком в ходе освоения программного материала по предмету «Математические представления и конструирование», необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности: в определении количественных, временных и пространственных отношений, в решении повседневных задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-либо общего дела и т.п. Умение пересчитывать предметы пригодится при выборе ингредиентов для приготовления блюда, отсчитывании заданного количества листов в книге, блокноте, определении количества испечённых пирожков, изготовленных поделок и т.п. Зная цифры, ребёнок сможет сообщить свою дату рождения, домашний адрес, номер телефона, различить дни в календаре, узнать номер автобуса и т.д. Представления об объёмных геометрических телах и плоскостных геометрических фигурах, их свойствах, пригодятся ребёнку на занятиях по аппликации, лепке, рисованию, труду. Освоение навыков простейших измерений, умения пользоваться инструментами (линейкой, мерной кружкой, весами и т.д.) помогут ребёнку отмерить нужное количество моющего средства, необходимое для стирки белья, определённое количество крупы для приготовления каши и т.д. Именно поэтому, актуальность предмета обусловлена тем, что математические представления являются одними из самых сложных знаний, умений и навыков, включённых в содержание общественного опыта, которым овладевают дети. Таким образом, формирование элементарных математических представлений является одним из самых важных направлений в работе с детьми с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью.

В связи с особенностями психофизического развития детей с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью всё обучение носит наглядно-практический характер, то есть дети усваивают математические представления в процессе наблюдения за действиями педагога, а также в процессе собственных практических действий с реальными предметами. Математическое развитие данной категории детей идёт в единстве с процессом развития, воспитания, овладения речью, развитием наглядных форм мышления и осваивается на уровне, доступном индивидуально каждому ребёнку.

Выяснение математических свойств на уроках проводится на основе сравнения *приёмами* наложения и приложения. При первичном выделении того или иного признака (качественного или количественного) сопоставляются контрастные предметы, отличающиеся только данным признаком.

Для со­циально-бытовой адаптации и в целом для социализации уча­щимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью необходимо овладеть прежде всего «житей­скими» понятиями.Именно эти понятия рассматриваются в качестве показа­телей развития учащихся на всех этапах обучения:

* овладение манипулятивными действиями предметами, значимыми для математической и конструктивной деятельности и для элементарных навыков жизнеобеспечения;
* формирование навыков предметно-практической деятель­ности с объемными и плоскостными объектами и элементарных коммуникативных навыков;
* овладение предметно-игровой деятельностью и эле­ментами бытовой деятельности с математическим содержанием и конструктивными материалами.

Количественные, пространственные, временные и другие ма­тематические представления формируются у учащихся, исходя из их индивидуально-типологических особенностей. Поэтому воз­можный предел, например, счетных навыков определяется учите­лем в ходе уроков и занятий с учащимися. В ходе обучения учитель определяет пределы математических представлений, которые могут быть усвоены учащимися, и ориентируется на возможности каждого из них.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Математические представления и конструирование»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Конструирование»;

**II** «Количественные представления»;

**III** «Представления о форме»;

**IV**«Представления о величине»;

**V** «Пространственные представления и ориентировка на листе бумаги»;

**VI** «Временные представления».

**Содержание программного материала**

***1. Конструирование***

Складывание разрезных картинок из 5-ти и более частей с различным направлением разреза. Конструирование из счетных палочек геометрических фигур и орнаментов (по образцу, по схеме). Конструирование из готовых форм.

***2. Количественные представления***

Соотношение цифры с количеством предметов. Письмо цифр по обводке, по трафарету. Счет движений, предметов, хлопков. Упражнения на воспроизведение определенного количества звуковых сигналов, ориентируясь на названное число или цифру. Числовой ряд. Свойство числового ряда. Числа соседи. Состав числа. Соедини по цифрам (в пределах 10-ти). Знаки арифметических действий. Решение примеров в пределах 5-ти. Письмо цифр по опорным точкам: 1-10. Математические раскраски. Прямой и обратный счёт в пределах 10-ти. Сложение и вычитание в пределах 5-ти. Количественный и порядковый счёт в пределах 10-ти.

***3. Представления о форме***

Закрепление представлений о геометрических фигурах. Рисование геометрических фигур по трафарету, штриховка. Рисование геометрических фигур по опорным точкам, раскрашивание. Зрительное соотнесение геометрических фигур.

***4. Представления о величине***

Формирование представлений о величинах. Сравнение предметов по величине: «короткий/длинный». Сравнение предметов по величине: «высокий/низкий». Сравнение предметов по величине: «широкий/узкий». Упражнения в раскрашивании, штриховке, обводке по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины.

***5. Пространственные представления******и ориентировка на листе бумаги***

Знакомство с измерительным прибором – линейкой. Точка. Линии. Черчение геометрических фигур по линейке. Соединение обозначенных вершин с помощью линейки.Формирование представлений о пространственных предлогах: *на, над, под, перед, за.* Знакомство с понятием «предлог – маленькое слово». Употребление пространственных предлогов в собственной речи. Определение пространственного расположения по картинкам *(в, на, над, под, перед, за).* Выделение на слух «маленьких» слов из предложений. Знакомство со схемами пространственных предлогов. Развитие ориентировки на листе бумаги. Закрепление понятий «вверху/внизу/посередине». Знакомство с понятиями «справа/слева». Углы: верхние, нижние. Углы: верхний правый, верхний левый. Углы: нижний правый, нижний левый. Стороны: верхняя, нижняя, правая, левая. Ориентировка на листе бумаги: графический диктант.

***6. Временные представления***

Понятие о непрерывности времени. Учебный год. Месяцы. Дни недели. Части суток. Знакомство с астрономическими символами. Работа по карточкам, пиктограммам. Составление визуальных расписаний.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Соотносить цифру с количеством предметов.

- Называть итоговое число.

- Писать цифры и рисовать геометрические фигуры по обводке, по опорным точкам.

- Считать предметы, движения, хлопки.

- Узнавать целый предмет по фрагменту.

- Конструировать из счётных палочек простые геометрические фигуры путём накладывания на схему.

- Составлять и решать элементарные примеры на конкретном материале с помощью взрослого.

- Определять форму, величину.

- Сравнивать, уравнивать группы предметов.

- Делить целое на части.

- Ориентироваться на плоскости, по клеткам, в пространстве.

- Чертить прямые линии по линейке.

- Называть дни недели, части суток, времена года.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Баряева Л. Б. «Игры и логические упражнения с цифрами». Спб, «Каро» 2007 год.

3. Бортникова Е. Тетрадь «Знакомимся с цифрами». Екатеринбург «Литур» 2009 год.

4. Гаврина С. Е. «Математика для малышей» Москва «Сфера» 2008 год.

5. Колесникова Е. В. «Математика для детей 3-4 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

6. Колесникова Е. В. «Математика для детей 4-5 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

7. Колесникова Е. В. «Математика для детей 5-6 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

8. Колесникова Е. В. «Математика для детей 6-7 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

9. Хазиева Р.К. 55 развивающих игр для малышей от года до трёх. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. – 48 с.: ил.

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Развитие речи и окружающий мир»**

**9-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель:** уточнение и развитие имеющихся у детей представлений о живой и неживой природе, о роли в ней человека. Развитие связной речи.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Формирование представлений о себе, о ближайшем социальном окружении.
* Развитие представлений о взаимосвязи живой и не­живой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды.

2. Развивающие задачи:

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Расширение и обогащение импрессивного и экспрессивного словаря.
* Развитие коммуникативной функции речи.
* Развитие вопросно-ответной формы речи.
* Развитие лексико-грамматического строя речи.

3. Воспитательные задачи:

* Вызывание интереса к разнообразию окружающего мира, к явлениям природы.
* Воспитание бережного отноше­ния к природе.

**Описание места учебного предмета**

**«Развитие речи и окружающий мир» в учебном плане 9 класса**

Предмет «Развитие речи и окружающий мир» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 9 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 68 часов, соответствующие годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

Речь и коммуникация – являются неотъемлемыми составляющими социальной жизни человека. Нарушение речи учащихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умствен­ной отсталостью имеет системный характер, распространяется на все ее функции: коммуникативную, познавательную, регулятив­ную. Однако, в структуре общего речевого недоразвития на пер­вый план выступает слабость коммуникативной функции. Обучающиеся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью доста­точно поздно овладевают возникающими в онтогенезе словесны­ми средствами коммуникации.

Наряду с нарушениями коммуникативной функции речи у данной категории детей отмечается значительная недостаточность познавательной функции. На всех этапах развития детей (как в дошкольном, так и в школьном возрасте) страдает регулятивная функция речи. Речь практически не включается в процесс деятельности, не оказывает на нее должного организующего и регулирующего влияния. У многих детей с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью устная речь (звучащая) отсутствует или нарушена настолько, что понимание её окружающими сильно затруднено, либо невозможно. В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, развитию сохранных речевых механизмов, а также обучению использования альтернативных средств общения. В процессе обучения общению происходит индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребёнка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду.

Для развития регулирующей и исполнительской функций ре­чи учащихся рекомендуется работа по формированию и отработ­ке предварительного замысла и его реализации с помощью сим­волических средств: пиктограмм, карточек со словами. В основу обучения предмету «Развитие речи и окружа­ющий мир» положено исполь­зование пиктограмм, позволяющих составлять несложные рас­сказы «из личного опыта», давать «словесный» отчет о выпол­ненных действиях в процессе продуктивных видов деятельности.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Развитие речи и окружающий мир»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Развитие навыков общения, диалогической и связной речи»;

**II** «Окружающий предметный мир и профессии людей»;

**III** «Окружающий природный и животный мир».

**Содержание программного материала**

***1. Развитие навыков общения, диалогической и связной речи***

Создание образовательных коммуникативных ситуаций для развития речи уч-ся.

Составление коротких рассказов об игрушках по картинкам. Прослушивание художественных произведений, обучение пересказу по картинкам. Составление вместе с уч-ся коротких описательных рассказов. Рассказывание учащимся двух - четырех строчных стихотворений (с использованием вербальных и невербальных средств общения) о личной гигиене. Упражнения на развитие речевой моторики учащихся.

***2. Окружающий предметный мир и профессии людей***

Представления о многообразии профессий. Важность каждой профессии для людей. Виды мебели. Классификация. Обобщающее слово. Части предметов, свойства. Составление описательных рассказов по алгоритму, мнемотаблице. Образование прилагательных от существительных.

***3. Окружающий природный и животный мир***

Систематизация знаний о временах года и их смене друг друга. Называние месяцев. Наблюдения за изменениями в живой и неживой природе в ходе экскурсий. Называние по картинкам характерных признаков времён года. Представления о сезонном сборе урожая (фрукты, овощи). Строение деревьев, цветов, грибов. Съедобные и несъедобные грибы и ягоды. Растения леса. Плоды и семена. Растения зимой. Растения весной. Первые весенние цветы. Лекарственные травы. Растения летом: фруктовые деревья, ягодные кустарники. Сезонные изменения в жизни животных и птиц.Животные и птицы зимой. Животные и птицы весной. Животные и птицы летом. Перелётные и зимующие птицы. Образ жизни птиц в зависимости от сезона. Называние детёнышей животных и птенцов. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом, множественного числа существительных. Подготовка жилища к зиме. Зимние забавы детей. Занятия людей в зимний период. Занятия людей весной. Весенние работы в саду. Занятия людей в летний период. Сезонная одежда и обувь. Навыки здорового образа жизни. Летние забавы детей.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- правильно называть предметы, их части, характеризовать их по основным свойствам;

- классифицировать предметы по изученным лексическим темам;

- подбирать обобщающее слово по изученным лексическим темам;

- определять по сезонным изменениям время года;

- называть времена года и месяцы (изученные);

- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;

- образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом, множественное число существительных, называть некоторых детёнышей животных и птенцов;

- участвовать в диалоге с учителем и сверстниками;

- составлять описательные рассказы по картинке с использованием алгоритма, мнемотаблиц.

- представления о сезонных изменениях в неживой и живой природе;

- представления о сезонных изменениях в жизни домашних и диких жи­вотных, птиц, насекомых;

- представления о роли человека в жизни животных и птиц;

- представления о видах посуды, мебели, транспорта и их назначении.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. Развитие связной устной речи у умственно отсталых учащихся на специальных уроках // Дефектология, 1987. - №6. - с. 32

3. Бортникова. Е. Тетрадь «Знакомство с окружающим миром», Екатеринбург Издательский дом «Литур» 2009 год.

4. Воронкова В.В., Коломыткина И.В. Букварь для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида (для детей с нарушением интеллекта) – М. Просвещение 1997 . – 142 с.

5. Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи для малышей. Младшая группа. Рабочая тетрадь. – М.: Издательство «Мозаика-синтез»

6. Худейко Е.Д.,. Кремнёва С.Н. Развитие речи. Учебник для специальных (коррекционных) школ 8 вида 1 класс - М.; Издательство Аркти, 2003. – 95 с.

**Интернет ресурсы:**

1. **Издательство «Дрофа»**
2. http://www.drofa.ru
3. **Издательство «Мнемозина»**
4. http://www.mnemozina.ru
5. **Издательство «Мозаика-Синтез»**
6. http://www.msbook.ru
7. **Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС**
8. http://www.vlados.ru
9. **Мир животных**
10. http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности»**

**9-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель:** формирование основ знаний и умений по сохранению здоровья и защите жизни в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, по оказанию само- и взаимовыручки в случае появления опасности. Укрепление и охрана здоровья детей.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
* Привитие навыков осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру.
* Освоение учащимися навыков здорового образа жизни.

2. Развивающие задачи:

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие культурно – гигиенических навыков.

3. Воспитательные задачи:

* Привитие элементарных правил поведения.
* Воспитание культуры общения со сверстниками и взрослыми.
* Воспитание самостоятельности.

**Описание места учебного предмета «Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности» в учебном плане 9 класса**

Предмет «Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 9 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 34 часа, соответствующие годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

На уроках ОБЖ формируются элементарные навыки самообслуживания с частичной помощью учителя, а затем и самостоятельно, культурно - гигиенические навыки, выполняемые вместе с педагогом, а также первичные элементарные представления о здоровом образе жизни, о безопасности жизнедеятельности. Учитель обучает учащихся использованию невербальных и вербальных средств общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно - гигиенических процедур. Во время занятий по ОБЖ учащихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью знакомят на доступном для их восприятия уровне с потенциальными источниками различных опасных ситуаций. Дети в доступной форме по­лучают представления о том, что безопасность окружающего ми­ра — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Наряду с формированием представлений о собственной без­опасности, учащимся в доступной форме раскрываются основы безопасности окружающего мира природы. Они знакомятся с не­которыми видами ситуаций, опасных для природы, узнают о правилах безопасного для природы поведения человека, у них формируется осторожное и осмотрительное отношение к окружаю­щему миру. Для воспитания интереса учащихся к правилам здоровьесбе­регающего и безопасного поведения с ними организуются экс­курсии, наблюдения, проводятся сюжетно-дидактические и сюжетно-ролевые игры. В ходе дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр по основам без­опасности жизнедеятельности педагоги знакомят учащихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью со знаково-символическими средствами общения — пиктограмма­ми.К ним, прежде всего, относятся знаки дорожного движения, знаки пожарной безопасности, знаки, регулирующие поведение людей в общественных местах и в природе. Пиктограммы ис­пользуются, чтобы пробудить и развить элементарные когнитив­ные возможности детей, стимулировать и активизировать их дея­тельность, в том числе и коммуникативную. Таким образом, наряду с овладением смысловой стороной знака, учащиеся рас­ширяют свой словарный запас.

Реализуя задачи обучения предмету «Здоровье и основы без­опасности жизнедеятельности (ОБЖ)», нужно стремиться макси­мально сформировать у учащихся представления о том, как можно предотвратить опасные ситуации, сохранив тем самым свое здоро­вье, а зачастую и жизнь. Поэтому такое огромное значение имеет своевременное обучение правилам поведения в кризис­ных ситуациях. Овладение учащимися основами безопасности жизнедеятельности напрямую связано с формированием у них социальных представлений, к которым относятся представления о правилах пожарной безопасности, правилах дорожного движения, правилах поведения у водоемов и во время пребывания в них.

В ходе обучающих уроков и занятий развиваются и за­крепляются:

* умение выражать свои потребности, значимые для здоровья и его сохранения, в речи, используя невербальные и вербальные сред­ства общения;
* интерес к изучению себя, своих физических возможно­стей (осанка, стопа, рост, движение, физические потребности), представления о физических возможностях других людей (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека;
* представления о процессах и алгоритме умывания, одева­ния, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, в доступном учащемуся пред­метном мире, о назначении предметов, правилах их безопасного использования;
* положительный настрой на выполнение элементарных ги­гиенических процедур, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные вещи, аккуратно сложен­ные учебные предметы, одежда и т. д.);
* умение элементарно описывать свое самочувствие, спо­собность привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- устойчивый интерес к правилам здоровьесберегающего и  
безопасного поведения, к развитию своей самостоятельности.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания и элементарных представлений о состоянии здоровья»;

**II** «Современное жилище и безопасность в доме»;

**III** «Окружающая среда. Безопасность на улице».

**Содержание программного материала**

***1. Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания и элементарных представлений о состоянии здоровья***

Чем опасна плохая осанка. Почему нельзя грызть ногти. Чем могут быть опасны грязные руки. Почему нельзя долго сидеть за компьютером. Почему нельзя питаться чипсами и увлекаться газированной водой. Зачем нужно чистить зубы.

***2. Современное жилище и безопасность в доме***

Современные жилища и безопасность в доме. Причины возникновения пожара. Огонь в доме. Как говорить по телефону. Правила поведения и необходимые действия при пожаре. Безопасность в подъезде, на лестнице, в лифте. Личная безопасность дома. Как могут быть опасными домашние вещи. Правила поведения в быту. Средства бытовой химии.

***3. Окружающая среда. Безопасность на улице.***

Правила поведения на улице. Личная безопасность. Мы – пассажиры. Общественный транспорт и правила поведения в нём. Правила поведения в автомобиле. Как рождаются опасные ситуации на дороге. Повторение правил дорожного движения. Правила поведения на льду зимой и весной. Правила поведения во время экскурсий. Дождь. Правила поведения на природе во время дождя и грозы. Правила поведения при общении с животными. Первая помощь при укусах собак, кошек. Правила поведения при отдыхе на природе. Первая помощь при укусах насекомых, змей. Правила поведения при встрече с дикими животными в лесу. Правила поведения в воде и возле водоёмов летом. Основные спасательные средства. Опасные ягоды и грибы. Тепловой удар.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- называть свое имя, фамилию и отчество, домашний адрес и место работы родных;

- выражать свои потребности, значимые для здоровья и его сохранения;

- определять признаки здорового и больного человека;

- элементарно описывать свое самочувствие;

- выполнять правила безопасного поведения;

- уметь пользоваться предметами личной гигиены;

- выполнять практические действия по уборке помещения.

- знания правил дорожного движения;

- правила пользования общественным транспортом;

- правила безопасности при работе с бытовой техникой.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Азбука пешехода: игра для детей младшего школьного возраста / под ред. А. Т. Смирнова. — М.: Просвещение: Рилионт, 2003.

3. Анастасова Л. П. Основы безопасности жизнедеятельности: учеб. пособие для 1—2 кл. / Л. П. Анастасова, П. В. Ижевский, Н. В.

4. Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие/Под общ. Ред. В.В.Груздева, С.В.Николаева, С.В.Жолована. – СПб.; ЦДК проф. Л.В.Баряевой, 2010. – 320

5. Крутецкая В.А. Правила здоровья и оказание первой помощи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012.

**Интернет ресурсы:**

1. Издательство «Дрофа»
2. http://www.drofa.ru
3. Издательство «Мнемозина»
4. http://www.mnemozina.ru
5. Издательство «Мозаика-Синтез»
6. http://www.msbook.ru
7. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС
8. http://www.vlados.ru
9. Мир животных
10. http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Альтернативное чтение»**

**9-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель:** обучение чтению, изучение звуков и букв.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Формирование простейших умений звукового анализа, синтеза
* Обучение самостоятельному чтению слогов

2. Развивающие задачи:

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов
* Развитие речи и познавательной деятельности за счет уточнения и расширения представлений об окружающей действительности
* Развитие артикуляторной моторики, слухового внимания
* Развитие коммуникативной функции речи
* Развитие связной речи

3. Воспитательные задачи:

* Воспитание интереса к художественной литературе
* Воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении.

**Описание места учебного предмета «Альтернативное чтение»**

**в учебном плане 9 класса**

Предмет «Альтернативное чтение» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 9 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 102 часа, соответствующие годовому календарному плану.

Региональный компонент и компонент общеобразовательной организации представлен: увеличениемна **1 час** учебных часов предмета **«Альтернативное чтение» в 5-10 классах**, т.к. устная речь, которая играет главную роль в когнитивном и эмоциональном развитии и является основой социального взаимодействия, регулятором поведения, организатором обучения, в большинстве случаев недоступна учащимся, необходимо предоставить в распоряжение учащихся другую коммуникативную систему.

**Общая характеристика учебного предмета**

Речь играет основную роль в когни­тивном и эмоциональном развитии ребенка, является фундамен­тальной основой социального взаимодействия, а также регулятором по­ведения. Однако, речь, как таковая, не может быть использована учащимися с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью в полной мере. Процесс «чтения» в широком его понимании очень важен для формирования у ребенка правильных представлений о себе, соци­альном и природном мире. Процесс чтения определяется как процесс извлечения информация из письменного или печатного текста, а, следовательно, является условным понятием по отношению к учащимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью. Учитывая эту особенность, в работе с данной категорией детей следует использовать другую систему — систему невербаль­ных средств общения, способствующих развитию языковой ком­петенции, расширяющих возможности их общения и образова­ния.

В основу предмета «Альтернативное чтение» положена система формирования навыков коммуникатив­ного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации. Невер­бальные средства коммуникации в качестве средства замещения звуковой речи должны использоваться только в работе с учащими­ся, не способными к общению посредством устной речи. Обучение «чтению» учащихся данной категории имеет целью не собственно ознакомление уча­щихся с художественной литературой, а ежедневное чтение им художественной литературы (потешек, стихотворений, сказок, коротких рассказов и т. п.) и формирование умений самостоятельно воспроизводить эти тексты, используя невербальные и вербальные средства комму­никации. Таким образом, художественная литера­тура, являясь видом искусства, с одной стороны, выполняет эсте­тическую и этическую функции образования учащихся, а с другой — становится средством их социально-коммуникативного развития. Художественные тексты, прежде всего стихотворные, широ­ко применяются на уроках по всем учебным предметам. В зависимости от интеллектуальных и речевых особенностей учащихся тексты литературных произведений могут быть адап­тированы, но таким образом, чтобы не искажался их смысл. Учи­тель может прочитать (рассказать) произведение сам или пред­ложить послушать его аудиозапись. В ряде случаев, если это возможно, художественное произведение представляется наглядно: в виде режиссерской игры с объемными, плоскостными игрушками и моделями, с использованием кукол бибабо, персо­нажей стендового и пальчикового театров и т. п.

Альтернативные системы общения могут использоваться в следующем качестве:

- как средство временного общения, когда ребенок пока не говорит, но в перспективе может овладеть устной речью. В этом случае их задача — сохранить мотивацию и желание общаться;

- как средство постоянного общения для учащегося, неспо­собного говорить и в будущем;

- как средство, облегчающее развитие общения, речи, ко­гнитивных функций (символизации, формирования элементар­ных представлений и понятий);

- как этап в освоении чтения.

В рамках предмета «Альтернативное чтение» могут рассматриваться следующие варианты «чтения»:

- «чтение» те­лесных и мимических движений;

- «чтение» изображений на кар­тинках и картинах;

- «аудиальное чтение» (слушание аудиокниг, литературных произведений, записанных на аудио­кассеты, CD-диски);

- «чтение» видеоизображений на CD-дисках (видеофильмы, мультфильмы, документальные кадры о приро­де и животных, отрывки художественных фильмов);

- чтение пикто­грамм;

- глобальное чтение;

- чтение букв, цифр и других знаков;

- чтение по складам.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Формы контроля освоения учебного предмета «Альтернативное чтение»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Чтение» изображений на картинах, картинках и пиктограммах»;

**II** «Аудиальное чтение»;

**III** «Чтение букв, слогов и слов».

**Содержание программного материала**

***1. «Чтение» изображений на картинах, картинках и пиктограммах***

Рассматривание картинок, картин и пиктограмм. Просмотр мультфильмов, сказок и их обсуждение. Обогащение представлений о признаках времён года; узнавание их в видеосюжетах. Ответы на вопросы по содержанию просмотренного видеоряда. Выделение главных героев и их характеров.

***2. «Аудиальное чтение»***

Слушание рассказов и сказок в устной передаче учителя. Пересказ сказок и коротких рассказов с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам. Организованное участие детей в общей беседе по содержанию прослушанного текста. Слушание стихотворений о временах года, о жизни животных, о растениях в конкретный временной период, о праздничных датах. Заучивание коротких четверостиший с опорой на иллюстрации и мнемотаблицы. Слушание музыкальных произведений о временах года. Формирование умения слушать музыку до конца. Воспитание у детей чувства прекрасного. Рассматривание иллюстраций и картин о временах года во время прослушивания пьес. Рисование своего настроения под музыку.

***3. Чтение букв, слогов и слов***

Изучение новых букв и звуков. Умение слышать нужный звук в слове. Выделение первого звука в слове. Развитие слухового восприятия. Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков. Различение звуков в словах. Знакомство с гласными и согласными звуками. Определение местонахождения звуков в словах (в начале или в конце). Деление простых по структуре слов на слоги. Чтение составленных слогов с протяжным произношением.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Различать звуки природы.

- Соотносить звук и букву.

- Различать звуки на слух и в произношении.

- Выполнять простейший звуко-буквенный анализ.

- Образовывать открытые и закрытые слоги, слова.

- Составлять слоги из букв разрезной азбуки.

- Плавно читать составленные слоги.

- Внимательно слушать небольшие рассказы, сказки, стихотворения.

- Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста и по иллюстрациям к нему.

- Отвечать на вопросы по содержанию просмотренного видео (по изучаемым темам).

- Списывать с классной доски прочитанные слоги и разобранные слова.

- Составлять предложения из предложенных слов.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Я – ребёнок» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007

3. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок в школе!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008.

4. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок и явления в природе!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008

**Интернет ресурсы:**

1. Издательство «Дрофа»
2. http://www.drofa.ru
3. Издательство «Мнемозина»
4. http://www.mnemozina.ru
5. Издательство «Мозаика-Синтез»
6. http://www.msbook.ru
7. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС
8. http://www.vlados.ru
9. Мир животных
10. http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Ручной труд»**

**9-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель:** освоение детьми практических навыков и умений работы с различным материалом.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Формирование элементарных трудовых навыков.
* Совершенствование навыков самообслуживания.
* Учить детей пользоваться рабочим инструментом.
* Повышение познавательной активности.

2. Развивающие задачи:

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие координации движений.
* Развитие мелкой моторики.
* Развитие творческих способностей.

3. Воспитательные задачи:

* Воспитание положительного отношения к труду.
* Воспитание умения и желания принимать участие в совместной деятельности.
* Воспитание самостоятельности.
* Воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе), уважения к своему труду и труду других людей, культуры труда.

**Описание места учебного предмета «Ручной труд»**

**в учебном плане 9 класса**

Предмет «Ручной труд» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 9 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 340 часов, соответствующие годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

У учащихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью нарушены эмоционально – волевая сфера и процессы познания, в результате чего дети получают неполное, искаженное представление об окружающем мире. Страдает процесс восприятия. Для таких детей требуется больше времени, чтобы воспринять предлагаемый материал. Наибольший положительный воспитательный эффект дает выполнение посильной работы, при которой дети испытывают чувство удовлетворения результатами своего труда, чувством значимости своего изделия. Именно такую работу учащиеся выполняют в рамках урока «Ручной труд». Чем более нужные в их жизни, полезные, разнообразные и внешне привлекательные изделия предстоит им сделать на уроке, тем с большим увлечением, интересом и энергией они относятся к их изготовлению. Программа обучения ручному труду составлена с учетом психофизических особенностей данной группы детей и направлена на минимально доступный им уровень социально-трудовой адаптации. Во время занятий необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче.

В работе с детьми с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью очень важно правильно организовать начальную фазу каждого занятия, а именно: пробуждать у детей интерес к самому объекту изображения, к содержанию будущего сюжета (на этапе сюжетного рисования, лепки), формировать потребность в отражении интересного содержания. Для того, чтобы деятельность детей становилась осмысленной, необходимо проводить систематическую работу по формированию самостоятельности при выполнении заданий. Большое внимание уделяется развитию у детей способности отражать собственный изобразительный опыт в слове, то есть рассказывать о том, что они нарисовали, слепили, наклеили (либо передать хотя бы в нескольких простых предложениях содержание изображения). Не менее важным является обучение детей с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью элементарному планированию предстоящей деятельности (сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно). Словесное планирование имеет большое значение для формирования у детей собственного изобразительного замысла, для определения задач изображения, способствует более целенаправленному проведению заключительного этапа занятия, когда происходит оценка выполненных работ. Необходимым в работе с детьми с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью является максимальное использование имеющегося у них жизненного опыта.

Особое внимание на уроках ручного труда обращается на обеспечение безопасности, соблюдение санитарно – гигиенических требований к условиям труда. Основная цель этих уроков – сенсорное развитие учащихся, формирование и обогащение их сенсорного опыта. Эффективность этих уроков заключается в создании благоприятных возможностей для становления умения переносить знания, умения и навыки, приобретенные во время обучения, в практическую деятельность вне урока.

Обучение ручному труду направлено на воспитание трудолюбия, настойчивости, усидчивости, аккуратности, уважения к труду, а также на воспитание любви к природе. В процессе обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, связной речи, пространственной ориентировки, а так же недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий. Программа по ручному труду позволяет развивать мышцы рук, начиная с простых упражнений, которые усложняются из года в год в процессе обучения. Это позволяет учащимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью постепенно усвоить теоретический материал и приобрести необходимые практические навыки.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Формы контроля освоения учебного предмета «Ручной труд»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Упражнения с пластичными материалами»;

**II** «Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами»;

**III** «Работа с красками»;

**IV**«Работа с иглой и нитками».

**Содержание программного материала**

***1. Упражнения с пластичными материалами***

Приёмы размазывания, расплющивания пластилина. Раскатывание жгутиков из пластилина и выкладывание ими различных контуров. Обучение приёмам лепки цифр из жгутиков. Знакомство с методом пластилинографии. Знакомство с материалом - солёным тестом и способами работы с ним. Формирование умения равномерно распределять пластилин по той или иной форме (обмазывание пластилином баночек различной формы).

***2. Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами***

Резание полосок из цветной бумаги по контурным линиям. Получение бус путём соединения концов нарезанных цветных полосок клеем. Изготовление объёмных поделок и ёлочных украшений из бумаги.Составление простых орнаментов из геометрических фигур путём их накладывания поверх образца. Конструирование узоров из различных видов вермишели по образцу и собственному воображению. Конструирование поделок с использованием коробок из-под конфет, из-под сока и т.п. Выкладывание жгутиками из пластилина различных контуров. Выкладывание на полосе из пластилина по контуру рисунка или поверх жгутиков риса или фасоли в соответствии с тематикой.

***3. Работа с красками***

Развитие умения совместно со взрослым или самостоятельно раскрашивать гуашью различные виды вермишели. Учить рисованию «тычками».

***4. Работа с иглой и нитками***

Повторение правил техники безопасности с иглой, ножницами. Свойства ниток. Применение ниток. Совместное со взрослым выполнение из ниток «куколки». Вдевание нитки в иголку. Завязывание узелка на нитке. Пришивание пуговицы с двумя сквозными отверстиями. Обводка на картон шаблона контурного изображения и накалывание по нему отверстий. Вышивка контурных изображений по проколам швом «вперёд иголка». Знакомство со швом «вперёд иголка» в два приёма. Знакомство со швом «через край». Изготовление мягких игрушек с использованием шва «через край». Изготовление игольницы. Изготовление прихватки.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Подготавливать место для занятий.

- Соблюдать правила техники безопасности.

- Ориентироваться на листе бумаги.

- Складывать лист бумаги пополам.

- Вырезать из бумаги геометрические фигуры.

- Выкладывать орнаменты из геометрических фигур по образцу.

- Пользоваться ножницами.

- Ознакомление с приемами работы с пластилином.

- Рисование «тычками».

- Обводить детали по контуру.

- Вдевать нитку в ушко иглы и в отверстия в картоне.

- Шнуровать.

- Бережное отношение к результатам своего труда и к результатам труда окружающих.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Дубровская Н. В. «Аппликация из гофрированной бумаги», СПб «Детство Пресс» 2010 год.

3. Новикова И. В. «Аппликация из природных материалов в детском саду», Ярославль «Академия развития» 2007 год

4. Раскраска с трафаретами. Грибы, овощи, фрукты и ягоды, животные, буквы, цифры, формы, Москва «Омега» 2011 год.

5. Сухаревская «Оригами для самых маленьких», Москва «АЙРИС- пресс» 2008 год.

**Интернет ресурсы:**

1. Издательство «Дрофа»
2. http://www.drofa.ru
3. Издательство «Мнемозина»
4. http://www.mnemozina.ru
5. Издательство «Мозаика-Синтез»
6. http://www.msbook.ru
7. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС
8. http://www.vlados.ru
9. Мир животных
10. http://animal.geoman.ru