**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Музыка и движение»**

**7-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год, «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л. Б Баряевой, Н.Н. Яковлевой, Санкт – Петербург, ЦДК проф.Л.Б. Баряевой 2011 год.

**Цель:** эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Знакомство детей с детскими песенками, музыкальными произведениями.
* Знакомство детей с музыкальными инструментами.
* Формирование умения двигаться под музыку.
* Формирование способности согласовывать свои движения с началом и концом мелодии.
* Формирование способности менять свои движения с изменением музыкального темпа, ритма.
* Развитие умения различать звучание музыкальных инструментов.
* Обучение игре на простейших музыкальных инструментах.
* Формирование смыслового понимания текста песен.

2. Развивающие задачи:

* Развитие артикуляционного аппарата.
* Развитие языковых средств, а также памяти, внимания, мышления.
* Развитие фонематического слуха, слухового внимания и восприятия.
* Развитие чувства ритма.
* Развитие способности узнавать знакомые произведения.
* Развитие эмоциональной отзывчивости.

3. Воспитательные задачи:

* Формирование положительного отношения к музыке.
* Воспитание положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма).
* Эстетическое воспитание.
* Формирование умения проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
* Воспитывать чувство стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
* Воспитание желания использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др.
* Активизация творческих способностей.

**Описание места учебного предмета «Музыка и движение»**

**в учебном плане 7 класса**

Предмет «Музыка и движение» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 7 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 68 часов, соответствующие годовому календарному плану.

Региональный компонент и компонент общеобразовательной организации представлен: увеличениемна **1 час** учебных часов предмета **«Музыка и движение» в 4-9 классах**, т.к. музыка играет важную роль в когнитивном и эмоциональном развитии, ритмопластическая деятельность помогает корригировать ориентировку в пространстве и корригировать двигательную координацию.Уроки направлены на выработку динамической координации движений учащихся, способствуют развитию определённой самостоятельности, проявлению минимальной творческой индивидуальности, формируют интересы, предпочтения, вкус учащихся.

**Общая характеристика учебного предмета**

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается способность не только эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью характерно резкое снижение внимания к музыкальному звучанию. Как правило, эмоциональная отзывчивость на музыкальные мелодии и ритмы у обучающихся слабо выражена. Дети бывают безучастны к звучанию как лирических, так и ритмичных музыкальных мелодий.

Большая часть обучающихся данной категории в начале школьного обучения совершенно не умеет слушать даже самые простые и короткие музыкальные произведения. Поэтому, одной из самых важных задач музыкального воспитания является развитие слухового восприятия и внимания. Музыкальное воспитание должно проводиться в тесной связи с работой по организации ознакомления детей с окружающим миром и формированием предметно-игровых действий. Для того чтобы привлечь активное внимание детей к музыке, заинтересовать их в ней, в рамках предмета «Музыка и движение» должны проводиться специальные упражнения, способствующие развитию слухового восприятия и умению воспроизводить различные ритмические рисунки. Ещё одной важной задачей является развитие у детей способности петь. Известно, что голоса у детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью в большинстве случаев имеют неблагозвучный оттенок: они часто говорят «в нос», их голос отличается монотонностью, хриплостью, немодулированностью. Дыхание неровное, прерывистое. Следует отметить, что обучающиеся имеют очень маленький опыт использования самостоятельной речи, так как у большинства из них она начинает формироваться ближе к концу дошкольного возраста. Поэтому музыкальные занятия с детьми с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют значение как для развития их голоса, так и для развития речи.

Ещё одной важной задачей, имеющей коррекционное значение, является развитие музыкально-ритмических движений, в ходе формирования которых интенсивно происходит эмоционально-эстетическое развитие детей, а также коррекция недостатков двигательной сферы. В процессе выполнения движений под музыку происходит их пространственно-временная организация. Со временем движения приобретают плавность, увеличиваются в объёме, становятся более точными. Музыкально-ритмические занятия способствуют коррекции осанки, развитию координации движений, дают возможность быстрее переключаться с одного вида движения на другой.

Одним из наиболее активных видов музыкальной деятельности являются музыкальные игры, в ходе которых дети в наиболее доступной и интересной для них форме усваивают программные требования по развитию музыкально-ритмических движений. В музыкальных играх дети учатся двигаться, соблюдая ритмическую структуру музыкального сопровождения, учитывая темп музыки и другие её выразительные средства для перехода с одного вида движений на другой.

На уроках по предмету «Музыка и движение» дети учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах. В процессе выполнения специальных упражнений под музыку осуществляется развитие представления учащихся о пространстве и умения ориентироваться в нем. Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами и т. д. — развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений. Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз. Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребенка активность и воображение, координацию и выразительность движений.

В основу программы по музыке положена система музыкальных занятий, направленных на коррекцию недостатков эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности. Программа является адаптивно-развивающей.

Основу содержания программы составляют произведения оте­чественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентричностипо­строения учебного материала, т.е. осуществляется возврат школь­ника к знакомым музыкальным сочинениям, что способствует луч­шему восприятию, возникновению новых чувств, переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполни­тельских умений и навыков, укреплению музыкального опыта.

Программа предусматривает музыкально-ритмические движения, которые способствуют выполнению простых танцевальных упражнений, применяя их в танцах и играх, помогает корригировать ориентировку в пространстве и корригировать двигательную координацию.

Основной формой обучения является урок-занятие. Основные формы и методы обучения – это практические упражнения, индивидуальные задания, совместные с педагогом действия, самостоятельные действия; подражание (собственным звукам и движениям учителя), стимуляция, ориентация и представление, понимание, отдача. На всех уроках используются принципынаглядности, доступности, практической и коррекционной направленности. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Индивидуальный подход, осуществляемый учителем на уроках необходимо сочетать с фронтальными приемами работы со всем классом.

**Формы контроля освоения учебного предмета «Музыка и движение»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Слушание музыки и пение»;

**II** «Движение под музыку»;

**III** «Игра на музыкальных инструментах»; ***«***Музыкально-ритмические движения».

**Содержание программного материала**

***1. Слушание музыки и пение.***

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца музыки. Слушание (различение) быстрой, медленной музыки. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Пение в хоре. Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их. Слушание мелодий разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Определение совместно с учащимися характера музыки. Узнавание знакомых мелодий. В беседах о музыкальных произведениях выяснение впечатлений учащихся (используются все доступные учащемуся способы эмоционального, речевого общения). Знакомство с фрагментами симфонических произведений в аудиозаписи или на видео. Просмотр оперных и балетных спектаклей, концертов, доступных им по содержанию. Совместное с учащимися пение песен, обращая внимание на артикуляцию слов.

Пение музыкальных произведений с лексикой, доступной для понимания. Стимулирование желания петь с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем и самостоятельно). Слушание музыкальных произведений о временах года. Формирование умения слушать музыку до конца. Воспитание у детей чувства прекрасного. Рассматривание иллюстраций и картин о временах года во время прослушивания пьес. Рисование своего настроения под музыку. Пропевание под музыку своих имен. Слушание песен и попевок. Знакомство с детскими музыкальными инструментами. Слушание и узнавание различных звуков по высоте, силе звучания. Слушание звучания произведений различных музыкальных жанров (песня, пляска). Слушание любимых песен из мультфильмов.

Особенное внимание обращается на:

1. Умение соблюдения певческой установки.

2. Правильную артикуляцию гласных звуков.

3. Понимание песни.

4. Узнавание знакомых произведений.

***2. Движение под музыку.***

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

1. Исполнение простейших хороводов.
2. Бессловесные игры импровизации, на воображение.
3. Выполнение под музыку движений разными частями тела. (Фонарики, пружинки)
4. Концентрация внимания во время движения.
5. Танцевальные движения голова, корпус, плечи.
6. Музыкальные игры на ориентировку в пространстве.
7. Упражнения под музыку на общую моторику.

***3. Игра на музыкальных инструментах. Музыкально ритмические движения.***

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Игра на доступных музыкальных инструментах (колокольчики, бубны, дудки, барабаны, погремушки). Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками. Упражнения на создание ритмических рисунков. Отстукивание своего имени с помощью бубна. Игра на простейших детских музыкальных инструментах. (Погремушки, бубен) Игры и инсценировки музыкальных произведений.

Особенное внимание обращается на:

1. Умение соблюдать певческую установку 2. Правильную артикуляцию гласных звуков. 3. Понимание песни. 4. Узнавать знакомые произведения. 5. Различать музыкальные инструменты

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Расширять кругозор учащихся.

- Фомировать музыкально-речевую среду.

- Вырабатывать способность к преодолению неадекватных форм поведения.

- Снимать эмоциональное напряжение.

- Формировать эмоционально - двигательная отзывчивость на музыку.

- Развивать память, внимание, чувство ритма, темпа.

- Развивать элементы танцевальных движений.

- Развивать слуховое восприятие и внимание.

- Развивать навык умения слушать простые, короткие музыкальные произведения.

- Формировать навыки игры на простейших музыкальных инструментах.

- Формировать правильную постановку корпуса при пении.

- Формировать артикуляционный аппарат.

- Правильно держать корпус во время пения.

- Петь короткие музыкальные фразы, удобные для дыхания.

- Петь короткие попевки.

- Спокойно слушать понятную музыку.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников. Н.Н. Алпарова, В.А. Николаев Издательство "Владос", 2004г.

3. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. Н.Г.Кононова. Издательство «Просвещение» 1992г.

4. «С музыкой растем, играем и поем» Сборник песен и игр для детей дошкольного возраста. Ирина Меньших. Издательство « [Феникс](http://www.labirint.ru/pubhouse/539/)» 2011 г.

5. «Музыка в детском саду». Песни, игры, пьесы. Составители Ветлугина, Дзержинская, Комисарова. Издательство « Музыка» 2001 г.

6. Владимир Шаинский. Сборник песен для детей. Издательство « детская музыка» 2007г.

7. А.Филиппенко. Сборник песен и музыки для малышей. Издательство «Детская музыка» 2007г.

8. Е.Железнова «Музыка с мамой». Аудио и видео материал.

**Интернет ресурсы:**

http://school-collection.edu.ru/

<http://n-shkola.ru/>

<http://lukoshko.net>

http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Адаптивная физическая культура»**

**7-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель:** повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

· Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков.

· Обучение технике правильного выполнения физических упражнений.

· Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве.

· Обучение двигательным действиям с помощью знаковой системы (жестовой, символической, тактильно-двигательной).

· Формирование умения слушать правила игр и подчиняться им.

2. Развивающие задачи:

· Развитие физических качеств, таких как выносливость, быстрота, сила, ловкость, гибкость, точность движений, двигательной реакции, а также общей и мелкой моторики.

· Развитие способности к самостоятельному передвижению, ориентировке в пространстве.

· Обогащение словарного запаса.

· Развитие речи через движение

· Развитие зрительного восприятия и зрительно-моторной координации.

· Коррекция поведения, эмоционально-волевой сферы средствами физических упражнений.

3. Воспитательные задачи:

· Воспитание уверенности в себе, своих силах и возможностях.

· Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.

· Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.

· Формирование осознанного отношения к своему здоровью и мотивации к здоровому образу жизни.

4. Оздоровительные задачи:

· Профилактика заболеваний, укрепление и развитие сердечно-сосудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата, коррекция нарушений осанки.

· Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.

· Активизация защитных сил организма ребенка.

· Повышение физиологической активности органов и систем организма.

· Профилактика возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья.

**Описание места учебного предмета «Адаптивная физическая культура»**

**в учебном плане 7 класса**

Предмет «Адаптивная физическая культура» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 7 класс ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб. На изучение программы отведено 102 часа, что соответствует годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

Адаптивная физическая культура занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью, поскольку обеспечивает овладение ими основными видами деятельности: игровой, учебной, социально-трудовой. Целями изучения адаптивной физической культуры являются: освоение учащимися системы двигательных координаций, физических качеств и способов совершенствования организма ребёнка. В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у учащихся. Одним из важнейших направлений работы является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре.

Программа помогает воспитывать положительное отношение учеников к физическим упражнениям, желание заниматься ими. Важно на уроках постоянно подчеркивать значимость физической культуры на доступном ученикам уровне, учитывая индивидуальные возможности и особенности развития эмоционально - волевой сферы.

Содержание материала дает возможность для развития и коррекции познавательной деятельности учащихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью: у учащихся формируется желание заниматься физическими упражнениями. В программу по учебному предмету «Адаптивная физкультура» включены допустимые гимнастические упражнения (строевые упражнения, общеразвивающие упражнения с предметом и без предмета, упражнения в лазании и в равновесии, гимнастика для глаз, дыхательные упражнения), исключающие акробатику, снарядовую гимнастику, кувырки, и упражнения на гибкость, увеличивающие подвижность позвоночника. Легкоатлетические упражнения представлены в программе метанием в цель и беговыми упражнениями. Для совершенствования навыков метания применяются игры с метанием в цель.

Для коррекции осанки включены корригирующие и общеразвивающие упражнения: - упражнения для формирования правильной осанки, обеспечивающие укрепление мышечного корсета.

Программа содержит материал, развивающий его познавательную деятельность, помогающий ученику получить знания и умения, которые необходимы ему для социальной адаптации в обществе, умение работать индивидуально и в коллективе.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Адаптивная физическая культура»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

Раздел **«Коррекционные подвижные игры»**

Раздел «Коррекционные подвижные игры» может включать в себя следующие подразделы:

а) Элементы спортивных упражнений.

б) Подвижные игры.

Основными задачами этого раздела являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. Для особых детей очень характерно присутствие игровой обстановки.

Раздел **«Физическая подготовка»** может включать в себя следующие подразделы:

а) Построение и перестроения;

б) Общеобразовательные и корригирующие упражнения;

в) Ходьба и бег;

г) Прыжки;

д) Ползание, лазание;

е) Броски, ловля, метание, передача предметов, перенос груза.

**Содержание программного материала**

**Коррекционные подвижные игры**

*Элементы спортивных игр:*

**«Баскетбол»**

Ознакомление с правилами игры в баскетбол. Обучение учащихся передаче мяча друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча, с поворотом корпуса, вправо, влево, в передвижении, Обучение учащихся ловле мяча, летящего на разной высоте: от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола.

**«Бадминтон»**

Обучение учащихся выполнять удар по волану, правильно удерживая ракетку. Обучение учащихся перебрасыванию волана через сетку. Отработка способов передвижения по площадке. Закрепление умения учащихся ударять по волану. Мини-соревнования по бадминтону.

**«Хоккей на полу»**

Ознакомление с правилами игры в «Хоккей на полу», профилактика травматизма. Знакомство с приёмами прокатывания шайбы

Обучение учащихся обводить шайбу (мяч) клюшкой вокруг предметов и между ними.

**«Пионербол»**

Ознакомление с правилами игры в «Пионербол», профилактика травматизма. Совершенствование приёмам бросков мяча двумя руками из-за головы через сетку.

«**Футбол»**

Ознакомление с правилами игры в футбол (по упрощённым правилам). Совершенствование приёмов передачи и отбивания мяча. Развитие навыка подкидывания мяча ногой.

**Физическая подготовка**

*а) Построение и перестроения:*

Принятие исходного положения для построения и перестроения: основная стойка, стойка «ноги на ширине плеч» («ноги на ширине ступни»). Построение в колонну по одному, в одну шеренгу, перестроение из шеренги в круг. Размыкание на вытянутые руки в стороны, на вытянутые руки вперед. Повороты на месте в разные стороны. Ходьба вколонне по одному, по двое. Бег в колонне. Формирование навыков построений и перестроений: построение в колонну по одному, перестроение из одной шеренги в две. Формирование у учащихся умений осуществлять повороты направо, налево, стоя в колонне, в кругу. Передвижение за учителем в колонне: прямо, в обход по залу, по кругу, с изменением направления. Выполнение движений по команде учителя. Упражнения в построении парами, по одному в ряд.

*б) Общеобразовательные и корригирующие упражнения:*

Знакомство с правилами передвижения к месту занятий. Требования безопасного поведения в спортивном зале. Требования к одежде для занятий. Знакомство учащихся с физкультурным залом. Знакомство с оборудованием и спортивным инвентарем спортивного зала. Совместное с учителем рассматривание спортивного оборудования. Ознакомление с частями тела человека. Дыхательные упражнения. Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для профилактики плоскостопия. Ритмические упражнения. Значение утренней гимнастики. Одновременные (поочередные) движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения. Круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам». Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз). Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения. Поднимание головы в положении «лежа на животе». Наклоны туловища вперед (в стороны, назад). Повороты туловища вправо, влево. Круговые движения прямыми руками вперед (назад). Наклоны туловища в сочетании с поворотами. Стояние на коленях. Ходьба с высоким поднимание колен. Приседание. Ползание на четвереньках. Переход из положения «лежа» в положение «сидя» (из положения «сидя» в положение «лежа»). Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Движение руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости: отведение рук в стороны, поднимание вверх и возращение в исходное положение, поочередное поднимание ног вперед. Отход от стены с сохранением правильной осанки.

*в) Ходьба и бег:*

Ходьба с удержанием рук за спиной (на поясе, на голове, в стороны). Движения руками при ходьбе: взмахи, вращения, отведение рук назад, в стороны, подъем вверх. Ходьба ровным шагом, на носках, пятках, высоко поднимая бедро, приставным шагом. Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе. Ходьба с изменением темпа и направления движения. Преодоление препятствий при ходьбе (беге). Ходьба в колонне по одному, по два, четвёрками. Ходьба по линии разметки баскетбольной площадки. Ходьба приставным шагом «змейкой». Совершенствование навыка ходьбы: на носках, на пятках, приставным шагом. Ходьба друг за другом обычным шагом. Ходьба в колонне по одному, положив руки на плечи впереди стоящему. Ходьба в колонне по одному, обходя предметы. Упражнения в перешагивании через незначительные препятствия (веревку, предметы). Формирование умений, учащихся двигаться под музыку.

Свободный бег. Обычный бег с активной работой рук, ног. Бег в разных направлениях. Упражнения в беге в заданном направлении с игрушкой (флажком, ленточкой). Бег через зал: всем классом, по одному. Бег на носках. Бег наперегонки, на скорость. Бег из разных стартовых позиций.

*г) Прыжки:*

Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед.

Обучение учащихся выполнять различные прыжки. Подпрыгивание на месте на двух ногах, прыжки боком, прыжки с ноги на ногу с различным положением рук. Прыжки на месте и с продвижением вперед, в сторону, назад на одной и двух ногах. Прыжки с ноги на ногу с приземлением на две ноги. Прыжки через скакалку на двух, на одной ноге, с продвижением вперед. Прыжок в высоту с места толчком двух ног. Прыжок в длину с места и с 3-5 беговых шагов разбега без учета места отталкивания. Прыжок в глубину (прыжок с гимнастической скамейки). Прыжки на гимнастических мячах.

*д) Ползание, подлезание, лазание, перелезание:*

Ползание на животе, четвереньках. Подлезание под препятствие на животе, четвереньках. Лазанье по гимнастической стенке вверх (вниз). Перелезание через препятствие.

Упражнение в ползании на животе и на четвереньках по прямой линии. Упражнения в проползании на четвереньках под дугой, рейкой, в ворота. Ползание по гимнастической скамейке: лежа, на коленях, в приседе. Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя приставным шагом на 2-3 рейки. Переползание через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Перешагивание через вертикальный обруч вперед и назад.

*е) Броски, ловля, метание, передача предметов, перенос груза:*

Передача предметов в шеренги (по кругу, в колонне). Броски среднего (маленького) мяча двумя руками вверх (о пол, о стенку). Ловля среднего (маленького) мяча одной (двумя) руками. Бросание мяча на дальность. Сбивание предметов большим (малым) мячом. Броски (ловля) мяча в ходьбе (беге). Метание в цель, на дальность. Перенос груза.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

**в области физической подготовки:**

1. Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела:

- контроль положения головы;

- контроль тела в положении лежа, сидя, стоя;

- освоение (полное, частичное) двигательных переходов в горизонтальной, вертикальной плоскости;

2. Освоение новых двигательных навыков, координации движений.

3. Демонстрация физических качеств:

-силовые способности, выносливость, гибкость;

-способность к статическому и динамическому равновесию;

-способность ориентироваться в пространстве;

-умение демонстрировать знакомые действия в незнакомой обстановке, при усложненных условиях выполнения.

4. Мелкая и общая моторика:

-умение подстраивать кисть под форму предмета;

-умение обследовать предметы с помощью рук с различной помощью взрослого;

-освоение функциональных действий руками (удерживать, отпускать, брать, отталкивать, тянуть предметы, опираться, использовать различные захваты, выполнять действие одной/двумя руками и т.д.).

5. Самостоятельность в освоении и совершенствовании двигательных умений.

**Предполагаемые результаты в области коррекционных игр:**

Подвижные игры:

- выполнение действий по показу, подражанию, самостоятельно;

соблюдение правил подвижных игр.

- выполнение элементов спортивных игр и упражнений (баскетбол, волейбол, футбол, бочче, боулинг).

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Асикритов А.Н. Программа обучения учащихся с умеренной умственной отсталостью по адаптивной физической культуре в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида (1-9 классы), СПб ВЛАДОС, 2013г.

3. Ростомашвили Л.Н., Креминская М.М. Адаптационное физическое воспитание: Программы по физическому воспитанию детей с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии. Учебно-методическое пособие./ Под общей ред. Л.Н. Ростомашвили. – СПб. ИСПиП, 2008.-120с.

4. Красикова И. С. Детский массаж и гимнастика для профилактики и лечения нарушения, сколиозов и плоскостопия. – СП.: Издательство «Корона.Век», 2013. – 320с.

5. Мозговой В. М. Уроки физической культуры в начальных классах Пособие для учителя специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 2009

6. Шапкова. Л.В. «Частные методики Адаптивной физической культуры»: Учебное пособие.- М: Советский спорт, 2004. – 464 с.

7. Черник. Е.С. Физическая культура во вспомогательной школе: Учебное пособие.- М.: Учебная литература, 1997. – 320с.

**Интернет ресурсы:**

1. Газета «Спорт в школе»

http://spo.1september.ru

1. Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

1. Опорно-двигательная система человека: образовательный сайт

http://www.skeletos.zharko.ru

1. Мир животных

<http://animal.geoman.ru>

1. Газета «Дошкольное образование»

<http://dob.1september.ru>

1. Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

1. Учительская газета

<http://www.ug.ru>

1. Газета «Начальная школа»

<http://nsc.1september.ru>

1. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

<http://www.vlados.ru>

1. Ленинград. Блокада. Подвиг

http://blokada.otrok.ru

1. Наша Победа. День за днем

http://www.9may.ru

1. Проект «ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны»

http://www.pobediteli.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Математические представления и конструирование»**

**7-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель обучения**: формирование элементарных математических представлений на наглядно представленном материале в бытовых ситуациях.

**Задачи**:

1. Образовательные задачи:

* Формирование представлений о различных признаках предметов.
* Формирование практических навыков и умений в счете, вычислениях, измерении на наглядно представленном материале в бытовых ситуациях.
* Обучение сравнению предметов по форме, величине.
* Выделение одного предмета из группы и составление группы из отдельных предметов.
* Формирование умения соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой
* Обучение пересчёту предметов в доступных ребёнку пределах.
* Знакомство со способами решения задач на увеличение и уменьшение на несколько единиц.
* Формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками.
* Формирование умения определять время по часам (если возможно).
* Формирование навыка конструирования из счётных палочек по образцу и схеме (если возможно).
* Формирование представлений о составе числа, числовом ряде.

2. Развивающие задачи:

* Развитие элементарной жизнеобеспечивающей ориентировки в пространственно-величинных, временных и количественных отношениях окружающей действительности.
* Развитие познавательной активности.
* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие элементарных ориентировок в пространственно -величинных, временных и количественных отношениях.
* Развитие наглядно – действенного мышления.
* Развитие элементов наглядно-образного и логического мыш­ления.

3. Воспитательные задачи:

* Воспитание наблюдательности, любознательности, трудолюбия.
* Воспитание самостоятельности, усидчивости.

**Описание места учебного предмета «Математические представления и конструирование» в учебном плане 7 класса**

Предмет «Математические представления и конструирование» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 7 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 102 часа, соответствующих годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

Овладение элементарными математическими знаниями предполагает развитие сенсорных представлений, которые также являются базой для детского конструирования. Учитывая, что уровень овладения сенсорно-перцептивными функциями, развития мыслительных процессов у детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью крайне низок и отличается качественным своеобразием, деление содержания математических представлений и конструирования на отдельные предметные области представляется нецелесообразным. Поэтому математическая и конструктивная деятельность могут быть представлены в едином блоке и обобщены в предмете «Математические представления и конструирование». Предмет направлен на формирование и преобразование получаемого учащимися математического и конструктивного опыта для овладения ими физической и социальной картины мира, значимой для социально-бытовой адаптации.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач

Обучение элементарным математическим представлениям должно носить, прежде всего ярко выраженную практическую направленность.

В процессе обучения элементарным математическим представлениям используются следующие методы и приемы:

- совместные действия ребёнка и взрослого;

- действия по подражанию действиям учителя;

- действия по образцу, по словесной инструкции;

- приемы наложения и приложения, обводки шаблонов, трафаретов для закрепления представлений о форме, величине и количестве предметов;

- элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

- воспроизведение величины, формы предметов, цифры с помощью пантомимических средств (показ руками), на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и изображений цифр;

- соотнесение натуральных предметов с объемными и плоскостными изображениями.

Основной формой обучения является урок-занятие. Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов обучения: коммуникативно-речевой, предметная и предметно-игровая деятельность, предметно-практическая деятельность. Создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Математические представления и конструирование»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Конструирование»;

**II** «Количественные представления»;

**III** «Представления о форме»;

**IV**«Представления о величине»;

**V** «Пространственные представления»;

**VI** «Временные представления».

**Содержание программного материала**

***1. Конструирование***

Конструктивные игры и упражнения на развитие восприятия пространственных свойств округлой и прямоугольной формы, на сравнение фигур, установление сходства и различия. Упражнения с напольными модулями. Упражнения со сборно-разборными игрушками, разрезными и сюжетными картинками. Создание плоскостных конструкций (построек), обыгрывание их (гараж, дорога, дома на улице, мебель…). Игры на узнавание целого предмета по фрагментам. Складывание разрезных картинок из 5-ти и более частей с различным направлением разреза. Конструирование из счетных палочек геометрических фигур и орнаментов (по образцу, по схеме). Конструирование из готовых форм.

***2. Количественные представления***

Раскладывание предметов по разным емкостям. Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало»). Сравнение множеств (без пересчёта, с пересчётом). Преобразование множеств (увеличение/уменьшение, уравнивание множества). Представление о числовой последовательности. Пересчёт предметов. Узнавание цифр. Соотнесение цифры с количеством предметов. Письмо цифр по обводке, по трафарету. Счет движений, предметов, хлопков. Упражнения на воспроизведение определенного количества звуковых сигналов, ориентируясь на названное число или цифру. Написание цифры. Числовой ряд 1-7. Свойство числового ряда. Числа соседи. Соедини по цифрам (в пределах 7). Знаки арифметических действий. Письмо цифр по опорным точкам: 1-7. Математические раскраски. Прямой и обратный счёт в пределах7. Сложение и вычитание в пределах7. Количественный и порядковый счёт в пределах7. Запись арифметического примера на увеличение (уменьшение) на одну (несколько) единиц в пределах 7. Решение задач на увеличение на одну (несколько) единиц в пределах 7. Запись решения задачи в виде арифметического примера. Решение задач на уменьшение на одну (несколько) единиц в пределах 5. Различение денежных знаков (монет, купюр). Узнавание достоинства монет (купюр). Решение простых примеров с числами, выраженными единицей измерения стоимости.

***3. Представления о форме.***

Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб». Лепка объемных фигур. Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой. Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, точка, линия, отрезок. Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой. Соотнесение формы предметов с геометрической фигурой (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) из 2-х (3-х, 4-х) частей. Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник) из счетных палочек. Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) по шаблону (трафарету, контурной линии). Построение геометрической фигуры (прямоугольник, точка, линия, отрезок) по точкам. Рисование геометрической фигуры (прямоугольник, точка, линия, отрезок, круг).

***4. Представления о величине.***

Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине. Сравнение двух предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения. Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию). Различение однородных (разнородных) предметов по длине. Сравнение предметов по длине. Различение однородных (разнородных) предметов по ширине. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Узнавание весов, их назначение. Различение предметов по глубине. Узнавание линейки (шкалы делений), ее назначение. Упражнения в раскрашивании, штриховке, обводке по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины.

***5. Пространственные представления.***

Уточнение представлений о схеме собственного тела, лица. Перемещение игровых персонажей в пространстве класса. Разыгрывание сказочных ситуаций, инсценировки. Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх( вверху), низ( внизу), перед(спереди), зад (сзади), правая( левая) рука (нога, сторона тела). Определение месторасположения предметов в пространстве: близко, (около, рядом, здесь), далеко (там), сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, в середине. Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево. Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центр), справа, слева, верхний (нижний, правый, левый), край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа, верхний (нижний) правый (левый) угол. Составление предмета (изображения) из нескольких частей. Составление ряда из предметов (изображений): слева направо, снизу вверх, сверху вниз. Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между. Определение месторасположения предметов в ряду. Определение пространственного расположения по картинкам *(в, на, над, под, перед, за).* Знакомство со схемами пространственных предлогов. Ориентировка на листе бумаги: графический диктант.

***6. Временные представления***

Наблюдения за погодными явлениями, называние характерных признаков времён года. Чтение литературных произведений по теме. Работа с пиктограммами о временах года. Понятие о непрерывности времени. Учебный год. Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток. Узнавание (различение) дней недели. Соотнесение деятельности с временным промежутком: сейчас, потом, вчера, сегодня, завтра, давно, недавно. Различение времен года. Узнавание (различение) месяцев. Сравнение людей по возрасту. Определение времени по часам: целого часа. Соотнесение времени с началом и концом деятельности. Знакомство с астрономическими символами. Уточнение представлений о солнце, луне, туче, дожде, снеге, соотнесение с частями суток, временами года. Работа по карточкам, пиктограммам. Составление визуальных расписаний.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

* Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
* Классифицировать геометрические фигуры.
* Составлять предмет из 2-3 частей.
* Конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур с помощью.
* Ориентироваться на плоскости и в пространстве.
* Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
* Уметь узнавать цифры от «1» до «7».
* Уметь уменьшать и увеличивать число на один в пределах 7.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Баряева Л. Б. «Игры и логические упражнения с цифрами». Спб, «Каро» 2007 год.

3. Бортникова Е. Тетрадь «Знакомимся с цифрами». Екатеринбург «Литур» 2009 год.

4. Гаврина С. Е. «Математика для малышей» Москва «Сфера» 2008 год.

5. Колесникова Е. В. «Математика для детей 3-4 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

6. Колесникова Е. В. «Математика для детей 4-5 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

7. Колесникова Е. В. «Математика для детей 5-6 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

8. Колесникова Е. В. «Математика для детей 6-7 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

9. Хазиева Р.К. 55 развивающих игр для малышей от года до трёх. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. – 48 с.: ил.

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Развитие речи и окружающий мир»**

**7-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель обучения**: уточнение и развитие имеющихся у детей представлений о живой и неживой природе, о роли в ней человека; формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Создание условий для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни.
* Формирование представлений о себе, о ближайшем социальном окружении.
* Установление простейших родственных отношений между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).
* Развитие представлений о взаимосвязи живой и не­живой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды.
* Формирование умения составлять с помощью взрослого простейший словесный отчет о выполненных действиях.
* Формирование представлений о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях.
* Знакомство с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования.
* Формирование представлений о явлениях природы, сезон­ных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь).
* Формирование элементарных экологических представлений (люди, растения и животные; строение тела, способ передвиже­ния, питание).
* Знакомство с простейшими рассказами, историями, сказ­ками, стихотворениями; разыгрывание их содержания по ролям.
* Формирование умения задавать вопросы, строить простейшие сообщения.

2. Развивающие задачи:

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Расширение и обогащение импрессивного и экспрессивного словаря.
* Развитие коммуникативной функции речи.
* Развитие фразовой и связной (по возможности) речи;
* Развитие вопросно-ответной формы речи.

3. Воспитательные задачи:

* Вызывание интереса к разнообразию окружающего мира, к явлениям природы.
* Воспитание бережного отноше­ния к природе.
* Воспитание отношения к сверстнику как объекту взаи­модействия; развитие субъектно-объектных отношений.

**Описание места учебного предмета «Развитие речи и окружающий мир»**

**в учебном плане 7 класса**

Предмет «Развитие речи и окружающий мир» включен, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 7 класс ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб. На изучение программы отведено 68 часов, соответствующие годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

В ходе организации и проведения уроков по предмету «Развитие речи и окружающий мир» необходимо исходить из положения о том, что общение является особым видом деятельности, а развитие речи есть усвоение средств общения. Поэтому вся коррекционно-образовательная работа с учащимися строиться таким образом, чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная (Почему учащийся должен говорить?), целевая (Зачем он должен говорить?) и исполнительская (Каким образом он может говорить?).

Предмет «Развитие речи и окружающий мир» обеспечивает эмоциональное и социально-личностное развитие ученика, формирует представления о себе, об окружающем мире и социальной действительности. На уроках особое внимание уделяется организации речевой среды, помогающей пробудить у учащихся интерес к речевой активности, интерес к предметному миру и человеку. Основное внимание в коррекционно-развивающей работе с учащимися обращается на усвоение речевых и неречевых средств общения, которые могут удовлетворить его коммуникативные потребности.

Основной формой работыпо развитию речи является урок-занятие. Уроки-занятия по развитию речи хорошо проводить в форме игр, требующих ответов на вопросы. Уроки-занятия по развитию речи учат ребенка словесно оформлять его желания и действия, они направлены на социальную адаптацию, так как способствуют использованию полученных знаний на практике. Предметные занятия по развитию речи и экскурсии направлены на то, чтобы новые слова способствовали осмыслению практического опыта, приобретенного в быту при самообслуживании. Темы уроков-занятий по предмету «Развитие речи и окружающий мир» находят свое логическое продолжение в содержании уроков-занятий по предметам «Альтернативное чтение», «Графика и письмо», «Математические представления и конструирование», «Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)», «Социально-бытовая ориентировка и формирование основ безопасности жизнедеятельности (СБО)», в логопедической и психокоррекционной работе.

Программа по «Развитию речи и окружающему миру» имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности. Программа построена с учетом индивидуальных особенностей и потребностей ребенка, его психофизического состояния.

Программа обеспечивает эмоциональное и социально-личностное развитие ученика, формирует его представления о себе, об окружающем мире и социальной действительности. Умение вести себя в обществе. Программа содержит материал, помогающий ученику получить знания и умения, которые необходимы ему для социальной адаптации.

Нарушение речи учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеет системный характер, распространяется на все ее функции: коммуникативную, познавательную, регулятивную. Дети данной категории достаточно поздно овладевают возникающими в онтогенезе словесными средствами коммуникации. Недоразвитие коммуникативной функции речи рассматривается как часть общего нарушения коммуникативной деятельности (с присущими ей мотивами и потребностями, речевыми и неречевыми средствами, целевыми и контрольными моментами). Наряду с нарушениями коммуникативной функции речи у детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью отмечается значительная недостаточность познавательной функции. На всех этапах развития детей (как в дошкольном, так и в школьном возрасте) страдает регулятивная функция речи. Речь практически не включается в процесс деятельности, не оказывает на нее должного организующего и регулирующего влияния.

Основные формы и методы обучения – это практические упражнения, рассматривание картин, зарисовки в тетрадях, дидактические игры, беседы, чтение стихов, рассказов, пословиц и поговорок; экскурсии.

На всех уроках используются принципы наглядности, доступности, практической и коррекционной направленности.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса. Среди форм работы выделяются: игровая, предметно-практическая, трудовая и элементарная учебная деятельность.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Развитие речи и окружающий мир»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Развитие общих речевых навыков»;

**II** «Развитие навыков общения, диалогической и связной речи».

**III** «Окружающий предметный мир и профессии людей».

**IV** «Окружающий природный и животный мир».

**Содержание программного материала**

***1. «Развитие общих речевых навыков»***

Узнавание звуков, их местонахождение, подражание звуку. Упражнения на развитие правильного дыхания. Упражнения на развитие неречевого слуха. Игровые упражнения на совершенствование умений детей узнавать неречевые звуки. Упражнение на различение гласных звуков [а,у,о,ы,и,э] с опорой на предметные картинки. Упражнения на развитие речевой моторики учащихся.

***2. «Развитие навыков общения, диалогической и связной речи»***

Создание образовательных коммуникативных ситуаций для развития речи уч-ся. Составление коротких рассказов об игрушках по картинкам. Прослушивание художественных произведений, обучение пересказу по картинкам. Составление вместе с уч-ся коротких описательных рассказов. Рассказывание учащимся двух - четырех строчных стихотворений (с использованием вербальных и невербальных средств общения) о личной гигиене. Упражнения на развитие речевой моторики учащихся.

***3. «Окружающий предметный мир и профессии людей»***

Рассматривание фото своих родных, картинок, пиктограмм, изображающих людей. Беседы о семье. Ролевые игры. Чтение литературных произведений о семье. Быт и убранство дома. Назначение предметов быта. Основы безопасного поведения дома; ролевые игры, беседы. Представления о многообразии профессий. Важность каждой профессии для людей. Виды мебели и её классификация. Посуда. Части предметов, свойства. Составление описательных рассказов по алгоритму, мнемотаблицам. Знакомство с бытовыми приборами. Назначение бытовых приборов. Наблюдения за работой бытовых приборов, правила использования, ТБ. Игры с использованием игровых аналогов технических приборов, игры-беседы.

***4. «Окружающий природный и животный мир»***

Наблюдения за природой, экскурсии. Погодные явления: тучи, дождь, снег; (рисунки, картинки, видеоматериалы). Одежда и погодные условия. Расширение и уточнение представлений учащихся о воде, песке, и других сыпучих материалах. Знакомство с домашними и дикими животными. Знакомство и наблюдение за птицами. Чтение произведений о домашних животных и птицах. Знакомство с пиктограммами по пройденным темам. Игры-имитации на звукоподражание животных и птиц. Игры упражнения на узнавание животных и птиц по их объемным и плоскостным моделям.

Систематизация знаний о временах года и их смене друг друга. Называние месяцев. Наблюдения за изменениями в живой и неживой природе в ходе экскурсий. Называние по картинкам характерных признаков времён года. Представления о сезонном сборе урожая (фрукты, овощи). Строение деревьев, цветов, грибов. Съедобные и несъедобные грибы и ягоды. Растения леса. Плоды и семена. Растения зимой. Растения весной. Первые весенние цветы. Лекарственные травы. Растения летом: фруктовые деревья, ягодные кустарники. Сезонные изменения в жизни животных и птиц.Животные и птицы зимой. Животные и птицы весной. Животные и птицы летом. Перелётные и зимующие птицы. Образ жизни птиц в зависимости от сезона. Называние детёнышей животных и птенцов. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом, множественного числа существительных. Подготовка жилища к зиме. Зимние забавы детей. Занятия людей в зимний период. Занятия людей весной. Весенние работы в саду. Занятия людей в летний период. Сезонная одежда и обувь. Навыки здорового образа жизни. Летние забавы детей.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- названия профессий: врач, повар, продавец.

- транспорт: автобус, троллейбус, трамвай.

- названия одежды и обуви.

- названия цветов: тюльпан, нарцисс.

- значение цветов светофора.

- времена года: осень, зима, весна, лето.

- атрибуты праздников: 8 Марта, 9 Мая.

- подбирать признаки времён года к картинкам,

- различать зимнюю и весеннюю одежду,

- различать понятия: дом, улица, город,

- составлять предложения из 2-х слов: предмет + действие по картинке c помощью взрослого.

- Уметь отвечать на поставленные вопросы с помощью;

- Уметь словесно оформлять свои желания и действия;

- Уметь высказываться о себе;

- Уметь обращаться друг к другу;

- Уметь классифицировать предметы по словесной инструкции;

- Уметь называть и различать изображенные на картинках предметы;

- Знать и называть обобщающие слова.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. Развитие связной устной речи у умственно отсталых учащихся на специальных уроках // Дефектология, 1987. - №6. - с. 32

3. Бортникова. Е. Тетрадь «Знакомство с окружающим миром», Екатеринбург Издательский дом «Литур» 2009 год.

4. Воронкова В.В., Коломыткина И.В. Букварь для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида (для детей с нарушением интеллекта) – М. Просвещение 1997 . – 142 с.

5. Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи для малышей. Младшая группа. Рабочая тетрадь. – М.: Издательство «Мозаика-синтез»

6. Худейко Е.Д.,. Кремнёва С.Н. Развитие речи. Учебник для специальных (коррекционных) школ 8 вида 1 класс - М.; Издательство Аркти, 2003. – 95 с.

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Альтернативное чтение»**

**7-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель программы**: всесторонняя педагогическая поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья, предоставление в их распоряжение системы невербальных средств общения, способствующих развитию языковой компетенции, расширяющих возможности общения и образования – обучение доступным способам «чтения» с помощью средств альтернативной коммуникации.

**Задачи программы:**

1. Образовательные задачи:

* Создание условий для пробуждения речевой активности и использования усвоенного речевого материала в про­цессе «чтения» в быту, на уроках, в играх, в самообслу­живании и в повседневной жизни.
* Формирование первичных ценностных представлений о книгах и иллюстрациях, картинках и картинах.
* Знакомство с жестовыми, жестово-графическими, изоб­разительными и другими средствами выразительности через художественную литературу.
* Формирование умения задавать вопросы, строить простейшие сообщения и  
  побуждения по содержанию прочитанного или рассказанного.
* Формирование умения пересказывать прочитан­ное с помощью педагога.
* Знакомство с простыми по содержанию расска­зами, историями, сказками, стихотворениями, разыгрывать их со­держание по ролям.
* Использование в процессе «чтения» «комментированное» рисование для лучшего понимания содержания лите­ратурных произведений.
* Формирование предметных и предметно-игровых действий, способности к коллективной деятельности.
* Формирование простейших умений звукового анализа, синтеза.
* Обучение самостоятельному чтению букв, слогов.

2. Развивающие задачи:

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие речи и познавательной деятельности за счет уточнения и расширения представлений об окружающей действительности.
* Развитие артикуляторной моторики, слухового внимания.
* Расширение словарного запаса, связанного с со­держанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта в процессе «чтения».
* Развитие коммуникативной функции речи.
* Развитие фразовой и связной речи.

3. Воспитательные задачи:

* Воспитание интереса к художественной литературе.
* Привитие интереса к чтению как визуальному и аудиальному процессу.
* Воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении.

**Описание места учебного предмета «Альтернативное чтение»**

**в учебном плане 7 класса**

Предмет «Альтернативное чтение» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 7 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 136 часов, соответствующих годовому календарному плану.

Региональный компонент и компонент общеобразовательной организации представлен: увеличениемна **1 час** учебных часов предмета **«Альтернативное чтение» в 7классе**, т.к. устная речь, которая играет главную роль в когнитивном и эмоциональном развитии и является основой социального взаимодействия, регулятором поведения, организатором обучения, в большинстве случаев недоступна учащимся, необходимо предоставить в распоряжение учащихся другую коммуникативную систему.

**Общая характеристика учебного предмета**

Программа по «Альтернативному чтению» направлена на формирование у учащихся навыков коммуникативного поведения на основе использования средств вербальной и невербальной коммуникации.

На первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся, как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Альтернативные системы общения на уроках чтения могут использоваться в следующем качестве:

- как средство временного общения, когда ребенок пока не говорит, но в перспективе может овладеть устной речью. В этом случае их задача — сохранить мотивацию и желание общаться;

- как средство постоянного общения для учащихся, неспособных говорить и в будущем;

- как средство, облегчающее развитие общения, речи, когнитивных функций (символизации, формирования элементарных представлений и понятий);

- как этап в освоении детьми чтения.

Учитывая то, что дети с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью не могут в полной мере использовать речь, которая играет основную роль в когнитивном и эмоциональном развитии ребенка, является фундаментальной основой социального взаимодействия, регулятором поведения, следует предоставить в их распоряжение другую систему — систему невербальных средств общения, способствующих развитию языковой компетенции, расширяющих возможности общения и образования.

В основу предмета «Альтернативное чтение» в «Программе образования учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью» положена система формирования навыков коммуникативного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации. **Невербальная или альтернативная коммуникация** — это все способы коммуникации, дополняющие или заменяющие обычную речь людям, если они не способны при помощи неё удовлетворительно объясняться.

Альтернативная коммуникация стимулирует появление речи и помогает её развитию. Использование дополнительных знаков способствует развитию абстрактного мышления и символической деятельности, таким образом, способствуя развитию понимания и появлению вербальной (звуковой) речи.

Процесс чтения — условное понятие по отношению к учащимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью.

Предмет «Альтернативное чтение» предполагает обучение следующим вариантам «чтения»:

- «чтение» телесных и мимических движений;

- «чтение» изображений на картинках и картинах;

- «аудиальное чтение»: слушание аудиокниг (литературных произведений, записанных на пластинки, аудиокассеты, CD-диски и др.);

- «чтение видеоизображений» (изображений на CD-дисках, видеофильмов: мультфильмов, документальных фильмов о природе, животных, фрагментов художественных фильмов и т. п.);

- «чтение» пиктограмм;

- глобальное чтение;

- чтение букв, цифр и других знаков.

Такое широкое понимание «чтения» и в соответствии с этим обучение кодированию и декодированию визуальной и аудиальной информации способствует развитию социально-бытовой ориентировки учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью. Процесс «чтения» в широком его понимании очень важен для формирования у детей данной категории правильных представлений о себе, социальном и природном мире. Уроки планируются с учетом необходимости многократного повторения того или иного материала, постепенного включения новых элементов в контекст уже усвоенных умений. По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей детей, темп прохождения материала замедляется или увеличивается, что может быть предусмотрено применительно к конкретному ребенку или подгруппе учащихся. При обучении важно постоянно использовать игровой, наглядный и занимательный материал как более доступный для данной категории детей. В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

Основные формы и методы обучения – это практические упражнения, рассматривание картин, зарисовки в тетрадях, дидактические игры, беседы, чтение стихов, рассказов, пословиц и поговорок, экскурсии. На всех уроках используются принципы наглядности, доступности, практической и коррекционной направленности. Основной формой работы является урок-занятие, где применяются разнообразные методы и приёмы работы, индивидуальный подход, создание предметно – развивающей среды.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий обучения, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Альтернативное чтение»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Чтение» изображений на картинках и пиктограммах;

**II** «Аудиальное чтение»;

**III** Чтение букв и слогов (глобальное чтение).

**Содержание программного материала**

***1. «Чтение» изображений на картинках и пиктограммах»***

Аудиальные и визуальные упражнения с использованием картинок, предметов: «Слушай и выполняй движения», «Рассмотри, слушай и показывай картинку», «Называй, а я показываю». Работа с пиктограммами «школьные предметы», «животные», «растения», «жилище человека». Совместное рассматривание картинок с доступным содержанием (иллюстрации к сказкам, природа, животные, прогулки в разное время года). Разыгрывание содержания картин с использованием театра. «Чтение» сигналов светофора, дорожных знаков (ПДД). Создание игровых ситуаций: «Узнай сказку, стишок по иллюстрациям». Обыгрывание ситуаций. Создание тематических пиктографических стендов о еде, режиме дня и др. Рассматривание картинок, картин и пиктограмм. Просмотр мультфильмов, сказок и их обсуждение. Обогащение представлений о признаках времён года; узнавание их в видеосюжетах. Ответы на вопросы по содержанию просмотренного видеоряда. Выделение главных героев и их характеров.

***2. «Аудиальное чтение»»***

Слушание аудиокассет и узнавание звуков природы, улицы, голосов. Слушание музыкальных инструментов. Упражнения на развитие слухового и зрительного восприятия, движения, вокализации. Формирование слухового внимания на сигнал. Чтение произведений и обучение договариванию стихов, сказок с последующим самостоятельным рассказыванием. Игры на узнавание и изображение персонажей прочитанного. Слушание аудиокниг, прослушивание сказок (пластинки, CD-диски). Разыгрывание сказочных ситуаций, проведение театрализованных игр. Слушание рассказов и сказок в устной передаче учителя. Пересказ сказок и коротких рассказов с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам. Организованное участие детей в общей беседе по содержанию прослушанного текста. Слушание стихотворений о временах года, о жизни животных, о растениях в конкретный временной период, о праздничных датах. Заучивание коротких четверостиший с опорой на иллюстрации и мнемотаблицы. Слушание музыкальных произведений о временах года. Формирование умения слушать музыку до конца. Воспитание у детей чувства прекрасного. Рассматривание иллюстраций и картин о временах года во время прослушивания пьес. Рисование своего настроения под музыку.

***3. «Чтение букв и слогов (глобальное чтение)»***

Игры и упражнения на развитие слухового восприятия. Артикулирование, узнавание и воспроизведение изученных гласных. Узнавание и нахождение заданной буквы, картинки с изображением предмета среди других. Составление простейших слогов, слов, «чтение». «Чтение» изображений на картинках, рассматривание иллюстраций. Работа с карточками. Упражнения в соотнесении предмета, картинки, пиктограммы и карточки со словом.Изучение новых букв и звуков. Умение слышать нужный звук в слове. Выделение первого звука в слове. Развитие слухового восприятия. Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков. Различение звуков в словах. Знакомство с гласными и согласными звуками. Определение местонахождения звуков в словах (в начале или в конце). Деление простых по структуре слов на слоги. Чтение составленных слогов с протяжным произношением.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

* Выполнять визуальные упражнения с предметами
* Участвовать в разыгрывании содержания картин
* Уметь работать с пиктограммами
* Различать звуки природы
* Составлять слоги, читать их
* Выполнять простейший звукобуквенный анализ
* Образовывать открытые и закрытые слоги, слова
* Соотносить звук и букву
* Составлять предложения
* Внимательно слушать небольшие рассказы, сказки, стихотворения.
* Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста и по иллюстрациям к нему.
* Отвечать на вопросы по содержанию просмотренного видео (по изучаемым темам).

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Я – ребёнок» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007

3. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок в школе!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008.

4. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок и явления в природе!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008

**Интернет ресурсы:**

1. http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej - развивающие и дидактические игры для детей, увлекательные онлайн игры на общее развитие ребенка, на развитие внимания, логики, памяти, а также творческих способностей.

2. http://packpacku.com/ - большой выбор детских раскрасок, раскрасок онлайн, раскрасок из цифр, картинок из цифр, детских лабиринтов, бродилок и онлайн игр.

3. http://vospitatel.com.ua/ - конспекты занятий для воспитателей. Развивающие занятия для детей. Категории: развитие речи, окружающий мир, математика, ИЗО, валеология, физическое воспитание, игровая деятельность...

4. http://www.maam.ru/ - Международный образовательный портал. Учебные материалы, конспекты занятий, развивающие игры, коллекции сценариев, детские поделки, методические разработки.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Социально-бытовая ориентировка»**

**7-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель обучения**: освоение учащимися системы социально значимых практических навыков и умений, обеспечивающих их адекватное поведение в реальной жизни.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Формирование основных бытовых умений и навыков
* Совершенствование навыков самообслуживания
* Формирование умения оречевлять свои действия в процессе своей работы
* Обогащение представлений о продуктах питания и их пользе для организма человека
* Формирование представлений о разнообразии отделов магазина (кондитерский, молочный, мясной и т.п.)
* Формирование представлений о правильном хранении одежды, белья, обуви и уходе за ними
* Развитие представлений об алгоритме совершения покупки
* Развитие представлений о последовательности действий при ручной стирке и глажении белья
* Формирование представлений о последовательности действий при мытье и сушке посуды
* Формирование знаний о правилах техники безопасности при пользовании электробытовыми приборами
* Формирование навыка раскладывания столовых приборов и посуды при сервировке стола
* Формирование первоначальных навыков уборки помещения.

2. Развивающие задачи:

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов
* Развитие мелкой моторики, координации движений
* Развитие связной речи

3. Воспитательные задачи:

* Прививать элементарные правила поведения
* Воспитывать желание содержать в порядке своё рабочее место
* Воспитывать культуру общения со сверстниками и взрослыми
* Прививать детям навыки самостоятельности.
* Воспитывать в учащихся трудолюбие, терпеливость, любознательность.
* Формировать положительное отношение к совместной работе со взрослым.

**Описание места учебного предмета «Социально-бытовая ориентировка»**

**в учебном плане 7 класса**

Предмет «Социально- бытовая ориентировка» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 7 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 136 часов, соответствующих годовому календарному плану.

Региональный компонент и компонент общеобразовательной организации представлен: увеличениемна **2 часа** учебных часов предмета **«СБО» в 7 классе**, т. к. проблема социализации учащихся с умеренной умственной отсталостью является наиболее значимой в процессе их образования. Практическая направленность всего образовательного процесса, ориентированного на индивидуально-типологические особенности каждого учащегося, - важная составляющая обучения предмету «Социально-бытовая ориентировка».

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «СБО» направлен на подготовку учащихся к взрослой жизни через овладение ими навыками самообслуживания, общения, приспособление их к жизни в обществе, воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности. На уроках учащиеся обучаются применять в быту и в процессе ориентировки в окружающем мире средства альтернативной коммуникации и вербальные средства общения, необходимые для сообщения о своих действиях, демонстрации умений, обращения за помощью в случае затруднений. Предмет «СБО» является практико-ориентированным и поэтому значительное количество часов отводится на проведение дидактических игр и упражнений, ролевых игр, экскурсий. В предмет включены разделы, которые являются жизнеобеспечивающими для образования учащихся и проживания в современном социуме. Предмет «Социально бытовая ориентировка» направлен на освоение учащимися системы социально значимых практических навыков и умений, обеспечивающих их максимально возможное адекватное поведение в реальной жизни.

Основные *формы и методы* обучения – это практические упражнения, рассматривание картин, зарисовки в тетрадях, дидактические игры, беседы, чтение стихов, рассказов, пословиц и поговорок по соответствующим темам; экскурсии.

На всех уроках используются *принципы* наглядности, доступности, практической и коррекционной направленности.

Основная форма обучения – урок - занятие. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Каждый урок оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программа направлена на освоение учащимися системы социально значимых практических навыков и умений, обеспечивающих их максимально возможное адекватное поведение в реальной жизни. Первостепенное внимание уделяется проблеме социализации учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, что является наиболее значимой в процессе их образования.

Программа по СБО имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план, выдвигаются задачи развития речи учащихся, как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Социально-бытовая ориентировка»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Одежда и обувь»;

**II** «Питание»;

**III** Жилище»;

**IV**«Культура поведения»;

**V** «Транспорт»;

**VI** «Торговля».

**Содержание программного материала**

***1. Одежда и обувь***

Тренажеры: шнуровки, застежки, липучки. Формирование навыка аккуратного ношения одежды. Виды и классификация одежды и обуви. Способы и средства стирки. Уход за обувью. Средства по уходу за обувью. Умение подбирать одежду и обувь в соответствии с сезоном.Практические задания по уходу за одеждой и обувью (стирка, чистка).

***2. Питание***

Воспитание навыков аккуратного приема пищи. Продукты питания. Рассматривание сюжетных картинок. Посуда для приготовления различных блюд. Сервировка стола. Средства ухода за посудой. Практические занятия с использованием пиктограмм. Умение различать продукты питания разных групп (молочные продукты, кондитерские изделия и т.п.). Санитарно-гигиенические правила (кухня).

***3. Жилище***

Практические занятия. Гигиенические требования к жилому помещению. Знакомство учащихся с посудой для приготовления пищи и правилам ухода за ней. Алгоритмы мытья посуды и помещений. Уход за гладкими поверхностями в доме. Уход за комнатными растениями. Сервировка стола. Уборка территории. Уборка бытового мусора. Подметание территории. Сгребание травы и листьев. Уборка снега: сгребание, перебрасывание снега. Уход за уборочным инвентарем.

***4. Культура поведения***

Правила соблюдения личной гигиены в течение дня. Вежливые слова. Правила поведения за столом и воспитание навыков аккуратного приёма пищи. Вежливые слова. Обучение учащихся вежливому обращению к членам семьи, к взрослым людям, учителям. Правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Навыки правильного поведения в школе. Практические действия общения со взрослыми. Ролевые игры: «Правила культурного поведения в транспорте, дома, на улице». Правила охраны зрения при чтении и просмотре телевизионных передач.

***5. Транспорт***

Городской транспорт. Оплата за проезд. Дидактические, сюжетно-ролевые игры («Азбука дорожного движения», «Поездка в транспорте»). Правила безопасного поведения в транспорте и на дороге. Дорожные знаки для пешехода: пешеходный переход, сигналы светофора. Название и различие видов транспорта. Назначение различных видов транспорта.

***6. Торговля***

Магазины. Диалог покупателя с продавцом. Дидактические игры и упражнения («Обведи и раскрась…продукты», «Сложи картинку»). Ролевые игры («Магазин», «Рынок»).

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- предметы личной гигиены: зубная щётка, зубная паста, расчёска, мыло, полотенце,

- названия блюд: суп, пюре, рис, макароны, чай, компот, кисель, какао,

- названия столовых приборов: ложка, вилка, нож,

- запоминание названий посуды: тарелка, чашка, блюдце, стакан,

- обязанности дежурных в столовой,

- различать хозяйственные предметы для уборки пола и столов: тряпка, тазик с водой, веник, совок.

- самостоятельно выполнять гигиенические процедуры: расчёсывание волос, мытьё рук,

- выполнять чистку зубов под контролем взрослого

- выполнять элементарные хозяйственно-бытовые поручения (выбросить мусор в мусорное ведро, протирка столов, мытьё доски, подметание пола) под контролем взрослого

- различать 1-е, 2-е, 3-и блюда

- мыть чашки, тарелки,

- сидеть за столом во время приёма пищи, вставать из-за стола всем классом после окончания приёма пищи,

- убирать игрушки, наводить порядок в игровой зоне,

- мыть мячи и кубики,

-относить за собой использованную посуду и помогать другим.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Гладкая В. В. Социально-бытовая подготовка воспитанников специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: Мет. пособие. М., 2003.

3. Девяткова Т. А., Щербакова А. М. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида. М., «Владос», 2004.

4. Зайцев Г*.* Уроки Айболита: Пособие для детей 5-8 лет. СПб., 1997.

5. Зайцев Г. Уроки Мойдодыра: Пособие для детей 5-8 лет. СПб., 1996.

6. КурочкинаИ.Н. Этикет для детей и взрослых: Учебное пособие. М., 2001.

7. ФорштатМ.Л*.*Учись быть пешеходом: Учебное пособие по ПДД для 5 класса. М., 1998.

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

<http://animal.geoman.ru>

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности»**

**7-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

*Цель обучения*: формирование основ знаний и умений по сохранению здоровья и защите жизни в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, по оказанию само- и взаимовыручки в случае появления опасности. Укрепление и охрана здоровья детей.

**Задачи программы:**

1. Образовательные задачи:

* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
* Привитие навыков осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру.
* Освоение учащимися навыков здорового образа жизни.

2. Развивающие задачи:

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие культурно – гигиенических навыков.

3. Воспитательные задачи:

* Привитие элементарных правил поведения.
* Воспитание культуры общения со сверстниками и взрослыми.
* Воспитание самостоятельности.

**Описание места учебного предмета «Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности» в учебном плане 7 класса**

Предмет «Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 7 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 34 часа, соответствующие годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

Предмет направлен на освоение учащимися элементарных навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирование первичных элементарных представлений о здоровье и здоровом образе жизни, о безопасности жизнедеятельности. Обучение ведется в игровой форме, наиболее доступной для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью. Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы.Обучение строится на организациикоммуникативно-речевой, предметной и предметно-игровой деятельности, предметно-практической деятельности.

В ходе обучающих уроков и занятий развиваются и закрепляются:

- умение выражать свои потребности, значимые для здоровья и его сохранения, в речи, используя невербальные и вербальные средства общения;

- интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, физические потребности), представления о физических возможностях других людей (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека;

- представления о процессах и алгоритме умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, в доступном учащемуся предметном мире, о назначении предметов, правилах их безопасного использования;

- положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процедур, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные вещи, аккуратно сложенные учебные предметы, одежда и т. д.);

- умение элементарно описывать свое самочувствие, способность привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- устойчивый интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, к развитию своей самостоятельности.

Основной формой обучения является урок-занятие. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. В работе применяются сюжетно-дидактические игры, сюжетно-деловые игры, театрализованные игры, практические упражнения, экскурсии. На уроке проводится работа с пиктограммами, наблюдения, видеофильмы, досуговые мероприятия.

Программа по ОБЖ имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи использования невербальных и вербальных средств общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических навыков, формирование первичных элементарных представлений о здоровье и здоровом образе жизни, о безопасности жизнедеятельности. Программа формирует представления о собственной безопасности учащихся, в доступной форме раскрывает опасности окружающего мира природы, правилах безопасного поведения человека в природе, знакомит, как можно предотвратить опасные ситуации, формирует осторожное и осмотрительное отношение к окружающему миру.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**1.** Формирование культурно-гигиенических навыков и элементарных представлений о здоровом образе жизни.

**2.** Уход за жилищем.

**3.** Питание.

**4.** Безопасность в доме, на улице, в природе.

**Содержание программного материала**

***1. Формирование культурно-гигиенических навыков и элементарных***

***представлений о здоровом образе жизни***

Формирование алгоритма последовательных действий во время утреннего туалета. Предметы, их назначение и хранение (по уходу за руками, лицом, полостью рта). Дидактические игры и упражнения с использованием вербальных и невербальных средств общения (предметы гигиены). Чтение стихов, сказок (сопряженное проговаривание). Имитационные и речевые упражнения, сюжетно-ролевые игры.

***2. Уход за жилищем***

Практические действия по уходу (работа пылесоса). Уборка постели, уход за бельем. Уход за комнатными растениями. Составление последовательности действий по пиктограммам.

***3. Питание***

Обучение уч-ся правилам приема пищи. Полезные продукты. Молочные продукты. Беседа о значении овощей для здоровья человека. Практические упражнения. Блюда из овощей. Беседа о роли воды в жизни человека, растений и животных. Гигиена питания. Правила обработки и хранения продуктов.

***4. Безопасность в доме, на улице и на природе***

Знакомство с бытовыми приборами: утюг, электрочайник, пылесос (картинки, игрушечные аналоги). Правила безопасного пользования; практические, игровые действия по выполнению этих правил. Узнавание городского транспорта. Усвоение элементарных правил поведения на улице, на дороге, и транспорте. Элементы дороги, участники дорожного движения и правила их поведения. «Азбука дорожного движения». Сигналы светофора, пешеходный переход. Современные жилища и безопасность в доме. Причины возникновения пожара. Правила поведения и необходимые действия при пожаре. Безопасность в подъезде, на лестнице, в лифте. Как могут быть опасными домашние вещи. Правила поведения в быту. Средства бытовой химии.Правила поведения на льду зимой и весной. Правила поведения во время экскурсий. Правила поведения на природе во время дождя и грозы. Правила поведения при общении с животными. Первая помощь при укусах собак, кошек. Правила поведения при отдыхе на природе. Правила поведения в воде и возле водоёмов летом. Основные спасательные средства. Опасные ягоды и грибы.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- части собственного тела и правила ухода за ними;

- последовательность процесса умывания,

- предметы личной гигиены;

- цвет кнопки крана с горячей и холодной водой,

- предметы по уходу за чистотой жилища;

- правила поведения во время еды;

- правила дорожного движения,

- сигналы светофора,

- правила поведения в помещении, на улице, в транспорте, телефоны 01. 03.

- определять факторы, сохраняющие и разрушающие здоровье;

- по словесной инструкции находить нужное изображение на картинке, пиктограмме;

- соотносить предмет с его изображением на картинке, пиктограмме

- ухаживать за собственным телом, волосами;

- пользоваться бытовой техникой и уборочным инвентарем;

- пользоваться салфеткой во время еды и после приема пищи;

- пользоваться простейшими замками.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Азбука пешехода: игра для детей младшего школьного возраста / под ред. А. Т. Смирнова. — М.: Просвещение: Рилионт, 2003.

3. Анастасова Л. П. Основы безопасности жизнедеятельности: учеб. пособие для 1—2 кл. / Л. П. Анастасова, П. В. Ижевский, Н. В.

4. Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие/Под общ. Ред. В.В.Груздева, С.В.Николаева, С.В.Жолована. – СПб.; ЦДК проф. Л.В.Баряевой, 2010. – 320

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Ручной труд»**

**7-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель обучения**: освоение детьми практических навыков и умений работы с различным материалом.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Формирование и обогащение сенсорного опыта.
* Знакомство со свойствами различных материалов (бумаги, ткани, природных материалов, предметов из пластмассы, резины и т.п.).
* Обучение элементарным действиям с разными материалами и предметами.
* Формирование элементарных трудовых навыков.
* Знакомство детей с рабочими инструментами; формирование умения ими пользоваться.
* Обучение выполнению простых хозяйственно-бытовых поручений.
* Обучение элементарным правилам техники безопасности при работе с инструментами и материалами.
* Повышение познавательной активности.
* Формирование способности отражать собственный опыт своей деятельности в слове, (рассказывать о том, что они слепили, наклеили и т.п.).
* Обучение элементарному планированию предстоящей деятельности.
* Способствовать умению детей радоваться конечному результату своей работы (поделке, рисунку и т.п.).

2. Развивающие задачи:

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие координации движений.
* Развитие мелкой моторики.
* Развитие творческих способностей.

3. Воспитательные задачи:

* Воспитание положительного отношения к труду.
* Воспитание любви к природе.
* Воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, усидчивости, аккуратности, уважения к своему труду и труду других людей, культуры труда).
* Воспитание умения и желания принимать участие в совместной деятельности.
* Воспитание самостоятельности.

**Описание места учебного предмета «Ручной труд»**

**в учебном плане 7 класса**

Предмет «Ручной труд» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 7 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 340 часов, соответствующих годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

Предмет «Ручной труд» направлен на формирование и обогащение сенсорного опыта учащихся, воспитание трудолюбия, развитие мышц рук, глазомера, ознакомление с различными инструментами, со свойствами материалов, способами их обследования. В процессе обучения ручному труду идет формирование практических навыков и умений работы с природным, бросовым материалом, тканью, бумагой. Совершенствуются трудовые навыки по изготовлению поделок вместе с учителем, подражание действиям педагога. Воспитывается положительное отношение учащихся к труду, уважение труда взрослых. Материал подбирается и компонуется по объему и степени сложности, исходя из особенностей развития каждого ребенка.

На уроках ручного труда обучающихся учат:

- выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом вместе с учителем, по образцу и по словесной просьбе педагога;

- подготавливать место для занятий с природными материалами, бумагой и.т.п.;

- учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;

- применять разнообразные предметы-орудия для изготовления простых поделок из различных материалов;

- бережно относиться к результатам труда других людей (предметам быта, игрушкам, одежде);

- изготавливать простые поделки из бумаги, природных, бросовых материалов и.т.п.;

- приемам работы с бумагой, картоном, природными материалами и.т.п.

При обучении создаются условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность.

Особое внимание на уроках труда обращается на обеспечение безопасности, соблюдение санитарно-гигиенических требований к условиям труда. Эффективность этих уроков заключается в создании благоприятных возможностей для становления умения переносить знания, умения и навыки, приобретенные во время обучения, в практическую деятельность вне урока.

Основные *формы и методы* обучения – это практические упражнения, дидактические игры, беседы, чтение пословиц и поговорок; экскурсии; выставки детских работ.

На всех уроках используются *принципы* наглядности, доступности, практической и коррекционной направленность

Программа обучения ручному труду коррекционно-развивающего типа составлена с учетом психофизических особенностей данной группы детей и направлена на минимально доступный им уровень социально-трудовой адаптации. Поддерживает и стимулирует его творческие устремления, развивает самостоятельность, реализуется в условиях эмоционально-комфортного взаимодействия с учителем в оптимально возможной предметной среде при индивидуальном и дифференцированном подходе в обучении.

Программа по ручному труду направлена на формирование и обогащение сенсорного опыта учащихся, воспитывает уважительное отношение к работам учащихся. положительное отношение к труду. Позволяет развивать мышцы рук, начиная с простых упражнений, которые усложняются из года в год в процессе обучения. Это позволяет учащимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью постепенно усвоить теоретический материал и приобрести необходимые практические навыки. Программа направлена на освоение учащимися практических навыков и умений работы с предметами труда, средствами труда и окружающей средой. Целью обучения ручному труду является освоение учащимися практических навыков и умений работы с природным, бросовым материалом, тканью, бумагой и другими материалами. В Программе особое внимание уделяется обеспечению безопасности труда учащихся, соблюдению санитарно-гигиенических, эстетических требований. Важное значение имеет социальный характер уроков: формирование мотивации к труду, выработка установок на выполнение трудовых действий с учётом индивидуальных интеллектуальных и моторных особенностей каждого ученика.

**Формы контроля освоения учебного предмета «Ручной труд»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Упражнения для развития тонкой моторики рук»;

**II** «Упражнения с пластичными материалами»;

**III** «Упражнения со строительными материалами»;

**IV** «Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами».

**Содержание программного материала**

***1. Упражнения для развития тонкой моторики рук***

Развитие движений кистей рук по образцу, словесной инструкции. Работа с конструктором, мозаикой. Складывание разрезных картинок. Обводка, раскрашивание, штриховка. Шнуровка. Определение предметов на ощупь. Пересыпание, перекладывание мелких предметов в разные ёмкости. Работа с ножницами.

***2. Упражнения с пластичными материалами***

Лепка из пластилина: приемы защипывания, оттягивания. Работа со стекой. Т.Б. Поделки из пластилина и природного материала. Обучение приемам размазывания пластилина внутри контура (цифры, буквы, фрукты). Лепка округлых формиз пластилина (яйцо, яблоко, неваляшка). Обыгрывание лепных изделий. Предметная лепка. Лепка по представлениям. Сюжетная лепка. Лепка букв и цифр. Лепка с натуры. Поделки из пластилина с использованием природного материала.

***3. Упражнения со строительными материалами***

Игры со сборно-разборными игрушками (кубики, матрешки, пирамиды), с разрезными картинками. Узнавание целого предмета по фрагментам, называние, показ, складывание. Конструирование фигур из счетных палочек. Конструктивные игры с деталями из дерева, пластмассы («Гараж», «Забор», «Сделай, как у меня».). Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу, словесной инструкции. Выкладывание узоров из мозаики по показу и образцу, соблюдая цветовые и пространственные отношения между деталями. Строитель. Конструктор «Лего». Металлический конструктор. Магнитный конструктор. Мягкий конструктор. Конструирование из мягких модулей.

***4. Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами***

Изготовление поделок из природного материала. Участие в выставках. Работа с природными материалами: сбор и сортировка листьев, шишек, желудей. Упражнения с бумагой: аппликации, поделки на т. «Осень, Зима», поздравления. Работа с ножницами, Т.Б. Работа с тканью и нитками (резание, аппликации, игрушки). Упражнения с бумагой и тканью на закрепление сформированных навыков. Сгибание и разгибание бумаги по прямым линиям, разрезание ножницами бумаги. Раскладывание по коробкам каштанов, шишек, коры, листьев, природного материала. Изготовление простых поделок из природного материала. Обучение использованию клея, пластилина для закрепления частей поделок. Применение в поделках коробок, катушек разной величины. Знакомство с тесьмой, нитками, веревками. Сортировка ниток по цвету и величине. Выкладывание из них горизонтальных и вертикальных рядов. Наматывание ниток на катушку. Аппликация с элементами оригами, выполнение коллажей способом рваной бумаги. Аппликация (сюжетная, декоративная, прием обрывных кусочков, из геометрических фигур). Изготовление снежинок из бумаги.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Приемы работы с пластилином;

- Правила техники безопасности;

- Ориентироваться на листе бумаги;

- Уметь складывать лист бумаги ( с помощь взрослого)

- Вырезать из бумаги геометрические фигуры ( с помощью взрослого).

- Уметь выложить орнамент из геометрических фигур по образцу;

- Уметь пользоваться ножницами ( с помощью взрослого)

- Уметь собирать природный материал;

- Соблюдать правила техники безопасности.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Дубровская Н. В. «Аппликация из гофрированной бумаги», СПб «Детство Пресс» 2010 год.

3. Новикова И. В. «Аппликация из природных материалов в детском саду», Ярославль «Академия развития» 2007 год

4. Раскраска с трафаретами. Грибы, овощи, фрукты и ягоды, животные, буквы, цифры, формы, Москва «Омега» 2011 год.

5. Сухаревская «Оригами для самых маленьких», Москва «АЙРИС- пресс» 2008 год.

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Графика и письмо»**

**7-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель обучения**: формирование и развитие графомоторных навыков и навыков письма.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Формирование предметных и предметно-игровых действий.
* Обучение пониманию соотносящих и указательных жестов.
* Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму.
* Обучение «глобальному» чтению.
* Формирование начальных навыков письма.
* Формирование простейших умений звукового анализа, синтеза.

2. Развивающие задачи:

* Организация речевой среды.
* Побуждение к речевой активности.
* Развитие речи и познавательной деятельности за счет уточнения и расширения представлений об окружающей действительности.
* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие тонкой моторики рук.
* Развитие графомоторных навыков.
* Развитие зрительно-тактильных ощущений.

3. Воспитательные задачи:

* Воспитание интереса и потребности в общении.
* Воспитание интереса *к предметному миру и человеку.*
* Воспитание усидчивости и аккуратного выполнения заданий в тетради.

**Описание места учебного предмета «Графика и письмо»**

**в учебном плане 7 класса**

Предмет «Графика и письмо» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 7 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 102 часа, соответствующие годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

Овладение письмом является одной из труднейших задач обучения учащегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью. Этот вид письменной речи оказывается чаще всего недоступным для них. Тем не менее, учащиеся данной категории все же способны освоить его на доступном для них уровне. Поэтому в рамках предмета «Графика и письмо» процесс обучения «письму» рассматривается в широком понимании. Прежде чем ученики начинают осваивать доступные для них навыки письменной речи, они овладевают графическими навыками. На уроках по предмету «Графика и письмо» учащиеся овладевают элементарными изобразительными и графомоторными навыками, пространственными представлениями. Обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной детям с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей учащимся возможность познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, двигательные, тактильные). Практическая деятельность включает оперирование различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывание разного рода действий с использованием реальных предметов и их аналогов, а также пиктограмм.

Важнейшая задача учителя в ходе обучения предмету «Графика и письмо» — организовать речевую среду, пробудить речевую активность учащегося, его интерес к предметному миру и человеку (прежде всего, к сверстнику как объекту взаимодействия), сформировать у него предметные и предметно-игровые действия, способность к коллективной деятельности, научить его понимать соотносящиеся и указательные жесты.

Основное внимание в коррекционно-развивающей практике обращается на усвоение учащимся средств общения (речевых и неречевых), которые могут удовлетворить его коммуникативные потребности. Развитие коммуникативной функции речи – одна из главных задач обучения грамоте (чтению и письму), а коммуникативный принцип построения уроков-занятий становится ведущим. Речевая активность учащегося поддерживается и поощряется на всех уроках-занятиях. В то же время, наряду с формированием и развитием речи, важная роль в работе с учащимся отводится обучению восприятия и понимания ими выразительных движений и естественных жестов, особенно мимики и эмоциональных состояний человека.

В процессе работы по предмету «Графика и письмо» рекомендуется последовательное использование следующих упражнений:

- практические упражнения

- упражнения с картинками

- упражнения с пиктограммами (символами)

- «письменные» упражнения

- упражнения с буквами, слогами и словами.

Предмет «Графика и письмо» предполагает обучение учащегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью следующим вариантам «письма»:

- рисованию контурных и цветных изображений по трафаретам;

- рисованию («писанию») контурных линий, штрихов, пятен (чёрно-белых и цветных) на листе бумаги, различной по фактуре сыпучей поверхности (манки, светлого песка), с которыми изображение образует контрастное или нюансное соотношение;

 -  рисованию простых эстампов (с помощью педагога), отражающих смысловые единицы;

- обводке по точкам и пунктирным линиям, дорисовыванию частей изображения с целью создания целого – двухмерное изображение предмета;

- писанию печатных букв – «печатанию» букв;

- писанию букв по трафаретам, изображающим буквы;

- составлению текста с помощью пиктограмм (книжки пиктограмм) – вместе с учителем;

- рисованию плакатов, коллажей с доступной тематикой с использованием предметно-практической деятельности (рисование, аппликация, конструирование их природного и бросового материала);

- списывание букв, слогов, слов с печатного текста;

- письму букв, слогов, слов и коротких предложений.

Таким образом, учащийся получает лишь элементарные основы графики и письма. Если они овладевают письмом на основе традиционной системы, то порядок изучения звуков и букв диктуется законами фонетики, с учётом специфики особенностей восприятия, запоминания, познавательной деятельности детей.

Обучение носит сугубо практическую направленность и не требует от учащегося соблюдения чётких правил. Максимальная цель обучения предмету «Графика и письмо» заключается в том, чтобы научить писать свою фамилию, имя, отчество, простое заявление и т.п.

Обучение несет практическую направленность, поэтому занятия помимо информационной нагрузки связаны непосредственно с жизнью ребенка, демонстрацией, а затем и тренингом по применению на практике.

Основной формой работы является урок-занятие, где применяются разнообразные методы и приёмы работы. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Работа строится с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика. Индивидуальный подход, осуществляемый учителем на занятиях графикой и письмом необходимо сочетать с фронтальными приемами работы со всем классом.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Формы контроля освоения учебного предмета «Графика и письмо»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Упражнения для развития тонкой моторики рук»;

**II** «Рисуночное письмо»;

**III** «Жестово – образные игры»;

**IV** «Письменные упражнения».

**Содержание программного материала**

***1. Упражнения для развития тонкой моторики рук***

- Развитие движений кистей рук, ног, головы, глаз, языка, пальцев и кистей рук по образцу и словесной инструкции учителя.

- Тренировочные упражнения на согласование движения и дыхания (на вдохе и выдохе)

- Игры с настольным конструктором; составление узоров из мозаики; складывание разрезных картинок, букв.

- Обводка, раскрашивание, штриховка.

- Игровые упражнения на развитие умения узнавать предметы тактильно и на основе зрительного восприятия («Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор» и др.).

- Упражнения с природным материалом, предметами: самомассаж рук.

- Упражнения на развитие произвольных движений по образцу и по словесной инструкции; двигательной подражательности.

- Пальчиковые игры.

- Обводка по внутренним и внешним трафаретам изображений.

- Конструирование букв из природного и бросового материала.

- Самостоятельное и с помощью учителя дорисовывание (или по опорным точкам) половинок изображений до целого по пройденным лексическим темам.

- Рисование портрета человека.

***2. «Рисуночное письмо»***

- Рисование карандашами, красками, фломастерами, ручкой, мелом по заданию и без задания предметов округлой, угловатой, квадратной формы

- Обучение рисованию округлых форм (овощи, фрукты), «Яблоки на тарелке», «Овощи на подносе».

- Рисование по трафаретам, обводка, штриховка, раскрашивание.

- Знакомство с приемами рисования восковыми мелками.-

- Составление и рисование узора в полоске, в квадрате по подражанию, из готовых элементов с чередованием (АБАБ, ААББ, ААБААБ…)

- Составление аппликаций (работа с кистью, клеем; наклеивание деталей)

- Закрашивание краской листа бумаги (широкой кистью, тампонами из поролона, губкой), на котором предварительно выполнены рисунки восковым мелком или свечой.

- Рисование красками, используя приёмы «примакивания» (трава, заборчик, листочки) и касания кончиком кисти.

- «Письмо» линий по опорным точкам.

- «Письмо» линий с помощью линейки.

- «Письмо» вертикальных и горизонтальных прямых линий.

- «Письмо» извилистых линий.

***3. Жестово – образные игры***

- Игры-движения с предметами, игры-имитации («По ступенькам», «Змейка», «Гуси».)

- Подвижные игры-импровизации на дорожках, ковриках.

- Игры-пантомимы, этюды: «Земля в разное время года», «Разное настроение». «Зайчики»

- Игры-пантомимы и этюды на вы­ражение эмоционального состояния *(радость, печаль, спокой­ствие, злость, удивление, страх)* с использованием приемов до­рисовывания пиктограмм. - Упражнения с мячом (прокатывание, ловля, броски)

- Игра на различных детских и самодельных музыкальных инструментах (барабан, металлофон, треугольник, маракасы, шумовые ударные инструменты) с передачей ритмической картины звучания музыкального инструмента.

***4. «Письменные упражнения»***

- Письмо линий разных направлений по точкам, по пунктирам на листе бумаги, на манке.

- Рисование (письмо) линий по линейке, разлиновка листа.

- Обрисовывание ладоней учащихся по манке, песку, карандашом, создание композиций.

- Письмо палочек с закруглением вверху. Письмо палочек с закруглением внизу.

- Письмо овала, полуовала.

- Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.

- Письмо изученных букв, слогов и слов по опорным точкам, по обводке.

- Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых слогов, односложных слов.

- Определение количества букв в словах.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Выполнять упражнения для кистей рук по образцу и словесной инструкции.

- Рисование по внутренним трафаретам, обводка и штриховка простыми карандашами.

- Письмо горизонтальных, вертикальных линий по точкам и пунктирам.

- Рисовать на доске мелом.

- Ходить в заданном направлении​.

- Овладеть навыками написания элементов букв и бордюров из них.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Бортникова Е. Тетрадь «Мои первые прописи». Екатеринбург «Издательский дом Литур» 2009 год.

3. Готовим руку к письму. (Штриховка и дорисовка, рисуем по клеточкам)

Москва «Стрекоза» 2010 год.

4. Д. Денисова, Ю. Дорожин «Прописи для малышей» (средняя группа), Москва «Мозаика-Синтез» 2008 г.

5. Серия «Готовимся к школе» Тетрадь для штриховки № 1, СПб «Школа Эпиграф» 2007 год.

6. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Подготовка к обучению грамоте детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью». «Союз», 2004г.

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

http://animal.geoman.ru