**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Адаптивная физическая культура»**

**4-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цель:** повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

· Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков.

· Обучение технике правильного выполнения физических упражнений.

· Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве.

· Обучение двигательным действиям с помощью знаковой системы (жестовой, символической, тактильно-двигательной).

· Формирование умения слушать правила игр и подчиняться им.

2. Развивающие задачи:

· Развитие физических качеств, таких как выносливость, быстрота, сила, ловкость, гибкость, точность движений, двигательной реакции, а также общей и мелкой моторики.

· Развитие способности к самостоятельному передвижению, ориентировке в пространстве.

· Обогащение словарного запаса.

· Развитие речи через движение

· Развитие зрительного восприятия и зрительно-моторной координации.

· Коррекция поведения, эмоционально-волевой сферы средствами физических упражнений.

3. Воспитательные задачи:

· Воспитание уверенности в себе, своих силах и возможностях.

· Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.

· Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.

· Формирование осознанного отношения к своему здоровью и мотивации к здоровому образу жизни.

4. Оздоровительные задачи:

· Профилактика заболеваний, укрепление и развитие сердечно-сосудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата, коррекция нарушений осанки.

· Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.

· Активизация защитных сил организма ребенка.

· Повышение физиологической активности органов и систем организма.

· Профилактика возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья.

**Описание места учебного предмета «Адаптивная физическая культура»**

**в учебном плане 4 класса**

Предмет «Адаптивная физическая культура» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 4 класс ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб. На изучение программы отведено 102 часа, что соответствует годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

Адаптивная физическая культура занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью, поскольку обеспечивает овладение ими основными видами деятельности: игровой, учебной, социально-трудовой. Целями изучения адаптивной физической культуры являются: освоение учащимися системы двигательных координаций, физических качеств и способов совершенствования организма ребёнка. В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у учащихся. Одним из важнейших направлений работы является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре.

Программа помогает воспитывать положительное отношение учеников к физическим упражнениям, желание заниматься ими. Важно на уроках постоянно подчеркивать значимость физической культуры на доступном ученикам уровне, учитывая индивидуальные возможности и особенности развития эмоционально - волевой сферы.

Содержание материала дает возможность для развития и коррекции познавательной деятельности учащихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью: у учащихся формируется желание заниматься физическими упражнениями. В программу по учебному предмету «Адаптивная физкультура» включены допустимые гимнастические упражнения (строевые упражнения, общеразвивающие упражнения с предметом и без предмета, упражнения в лазании и в равновесии, гимнастика для глаз, дыхательные упражнения), исключающие акробатику, снарядовую гимнастику, кувырки, и упражнения на гибкость, увеличивающие подвижность позвоночника. Легкоатлетические упражнения представлены в программе метанием в цель и беговыми упражнениями. Для совершенствования навыков метания применяются игры с метанием в цель.

Для коррекции осанки включены корригирующие и общеразвивающие упражнения: - упражнения для формирования правильной осанки, обеспечивающие укрепление мышечного корсета.

Программа содержит материал, развивающий его познавательную деятельность, помогающий ученику получить знания и умения, которые необходимы ему для социальной адаптации в обществе, умение работать индивидуально и в коллективе.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Адаптивная физическая культура»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

Раздел **«Коррекционные подвижные игры»**

Раздел «Коррекционные подвижные игры» может включать в себя следующие подразделы:

а) Элементы спортивных упражнений.

б) Подвижные игры.

Основными задачами этого раздела являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. Для особых детей очень характерно присутствие игровой обстановки.

Раздел **«Физическая подготовка»** может включать в себя следующие подразделы:

а) Построение и перестроения;

б) Общеобразовательные и корригирующие упражнения;

в) Ходьба и бег;

г) Прыжки;

д) Ползание, лазание;

е) Броски, ловля, метание, передача предметов, перенос груза.

**Содержание программного материала**

**Коррекционные подвижные игры**

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений:

*Подвижные игры:*

Соблюдение последовательности действий в игре – эстафете «Полоса препятствий»: бег по скамейке, прыжки через кирпичики, про лазание по туннелю, бег передача эстафеты. Соблюдение последовательности действий в игре – эстафете «собери пирамидку»: бег к пирамидке, надевание кольца, бег в обратную сторону, передача эстафеты.

**Физическая подготовка**

*а) Построение и перестроения:*

Принятие исходного положения для построения и перестроения: основная стойка, стойка «ноги на ширине плеч» («ноги на ширине ступни»). Построение в колонну по одному, в одну шеренгу, перестроение из шеренги в круг. Размыкание на вытянутые руки в стороны, на вытянутые руки вперед. Повороты на месте в разные стороны. Ходьба вколонне по одному, по двое. Бег в колонне. Формирование навыков построений и перестроений: построение в колонну по одному, перестроение из одной шеренги в две. Формирование у учащихся умений осуществлять повороты направо, налево, стоя в колонне, в кругу. Передвижение за учителем в колонне: прямо, в обход по залу, по кругу, с изменением направления. Выполнение движений по команде учителя. Упражнения в построении парами, по одному в ряд.

*б) Общеобразовательные и корригирующие упражнения:*

Знакомство с правилами передвижения к месту занятий. Требования безопасного поведения в спортивном зале. Требования к одежде для занятий. Знакомство учащихся с физкультурным залом. Знакомство с оборудованием и спортивным инвентарем спортивного зала. Совместное с учителем рассматривание спортивного оборудования. Ознакомление с частями тела человека. Дыхательные упражнения. Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для профилактики плоскостопия. Ритмические упражнения. Значение утренней гимнастики. Одновременные (поочередные) движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения. Круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам». Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз). Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения. Поднимание головы в положении «лежа на животе». Наклоны туловища вперед (в стороны, назад). Повороты туловища вправо, влево. Круговые движения прямыми руками вперед (назад). Наклоны туловища в сочетании с поворотами. Стояние на коленях. Ходьба с высоким поднимание колен. Приседание. Ползание на четвереньках. Переход из положения «лежа» в положение «сидя» (из положения «сидя» в положение «лежа»). Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Движение руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости: отведение рук в стороны, поднимание вверх и возращение в исходное положение, поочередное поднимание ног вперед. Отход от стены с сохранением правильной осанки.

*в) Ходьба и бег:*

Ходьба с удержанием рук за спиной (на поясе, на голове, в стороны). Движения руками при ходьбе: взмахи, вращения, отведение рук назад, в стороны, подъем вверх. Ходьба ровным шагом, на носках, пятках, высоко поднимая бедро, приставным шагом. Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе. Ходьба с изменением темпа и направления движения. Преодоление препятствий при ходьбе (беге). Ходьба в колонне по одному, по два, четвёрками. Ходьба по линии разметки баскетбольной площадки. Ходьба приставным шагом «змейкой». Совершенствование навыка ходьбы: на носках, на пятках, приставным шагом. Ходьба друг за другом обычным шагом. Ходьба в колонне по одному, положив руки на плечи впереди стоящему. Ходьба в колонне по одному, обходя предметы. Упражнения в перешагивании через незначительные препятствия (веревку, предметы). Формирование умений, учащихся двигаться под музыку.

Свободный бег. Обычный бег с активной работой рук, ног. Бег в разных направлениях. Упражнения в беге в заданном направлении с игрушкой (флажком, ленточкой). Бег через зал: всем классом, по одному. Бег на носках. Бег наперегонки, на скорость. Бег из разных стартовых позиций.

*г) Прыжки:*

Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед.

Обучение учащихся выполнять различные прыжки. Подпрыгивание на месте на двух ногах, прыжки боком, прыжки с ноги на ногу с различным положением рук. Прыжки на месте и с продвижением вперед, в сторону, назад на одной и двух ногах. Прыжки с ноги на ногу с приземлением на две ноги. Прыжки через скакалку на двух, на одной ноге, с продвижением вперед. Прыжок в высоту с места толчком двух ног. Прыжок в длину с места и с 3-5 беговых шагов разбега без учета места отталкивания. Прыжок в глубину (прыжок с гимнастической скамейки). Прыжки на гимнастических мячах.

*д) Ползание, подлезание, лазание, перелезание:*

Ползание на животе, четвереньках. Подлезание под препятствие на животе, четвереньках. Лазанье по гимнастической стенке вверх (вниз). Перелезание через препятствие.

Упражнение в ползании на животе и на четвереньках по прямой линии. Упражнения в проползании на четвереньках под дугой, рейкой, в ворота. Ползание по гимнастической скамейке: лежа, на коленях, в приседе. Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя приставным шагом на 2-3 рейки. Переползание через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Перешагивание через вертикальный обруч вперед и назад.

*е) Броски, ловля, метание, передача предметов, перенос груза:*

Передача предметов в шеренги (по кругу, в колонне). Броски среднего (маленького) мяча двумя руками вверх (о пол, о стенку). Ловля среднего (маленького) мяча одной (двумя) руками. Бросание мяча на дальность. Сбивание предметов большим (малым) мячом. Броски (ловля) мяча в ходьбе (беге). Метание в цель, на дальность. Перенос груза.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

 **в области физической подготовки:**

1. Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела:

- контроль положения головы;

- контроль тела в положении лежа, сидя, стоя;

- освоение (полное, частичное) двигательных переходов в горизонтальной, вертикальной плоскости;

2. Освоение новых двигательных навыков, координации движений.

3. Демонстрация физических качеств:

-силовые способности, выносливость, гибкость;

-способность к статическому и динамическому равновесию;

-способность ориентироваться в пространстве;

-умение демонстрировать знакомые действия в незнакомой обстановке, при усложненных условиях выполнения.

4. Мелкая и общая моторика:

-умение подстраивать кисть под форму предмета;

-умение обследовать предметы с помощью рук с различной помощью взрослого;

-освоение функциональных действий руками (удерживать, отпускать, брать, отталкивать, тянуть предметы, опираться, использовать различные захваты, выполнять действие одной/двумя руками и т.д.).

5. Самостоятельность в освоении и совершенствовании двигательных умений.

**Предполагаемые результаты в области коррекционных игр:**

Подвижные игры:

- выполнение действий по показу, подражанию, самостоятельно;

соблюдение правил подвижных игр.

- выполнение элементов спортивных игр и упражнений (баскетбол, волейбол, футбол, бочче, боулинг).

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Асикритов А.Н. Программа обучения учащихся с умеренной умственной отсталостью по адаптивной физической культуре в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида (1-9 классы), СПб ВЛАДОС, 2013г.

3. Ростомашвили Л.Н., Креминская М.М. Адаптационное физическое воспитание: Программы по физическому воспитанию детей с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии. Учебно-методическое пособие./ Под общей ред. Л.Н. Ростомашвили. – СПб. ИСПиП, 2008.-120с.

4. Красикова И. С. Детский массаж и гимнастика для профилактики и лечения нарушения, сколиозов и плоскостопия. – СП.: Издательство «Корона.Век», 2013. – 320с.

5. Мозговой В. М. Уроки физической культуры в начальных классах Пособие для учителя специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 2009

6. Шапкова. Л.В. «Частные методики Адаптивной физической культуры»: Учебное пособие.- М: Советский спорт, 2004. – 464 с.

7. Черник. Е.С. Физическая культура во вспомогательной школе: Учебное пособие.- М.: Учебная литература, 1997. – 320с.

**Интернет ресурсы:**

1. Газета «Спорт в школе»

http://spo.1september.ru

1. Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

1. Опорно-двигательная система человека: образовательный сайт

http://www.skeletos.zharko.ru

1. Мир животных

<http://animal.geoman.ru>

1. Газета «Дошкольное образование»

<http://dob.1september.ru>

1. Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

1. Учительская газета

<http://www.ug.ru>

1. Газета «Начальная школа»

<http://nsc.1september.ru>

1. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

<http://www.vlados.ru>

1. Ленинград. Блокада. Подвиг

http://blokada.otrok.ru

1. Наша Победа. День за днем

http://www.9may.ru

1. Проект «ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны»

http://www.pobediteli.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Музыка и движение»**

**4-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год, «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л. Б Баряевой, Н.Н. Яковлевой, Санкт – Петербург, ЦДК проф.Л.Б. Баряевой 2011 год.

**Цель:** эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Знакомство детей с детскими песенками, музыкальными произведениями.
* Знакомство детей с музыкальными инструментами.
* Формирование умения двигаться под музыку.
* Формирование способности согласовывать свои движения с началом и концом мелодии.
* Формирование способности менять свои движения с изменением музыкального темпа, ритма.
* Развитие умения различать звучание музыкальных инструментов.
* Обучение игре на простейших музыкальных инструментах.
* Формирование смыслового понимания текста песен.

2. Развивающие задачи:

* Развитие артикуляционного аппарата.
* Развитие языковых средств, а также памяти, внимания, мышления.
* Развитие фонематического слуха, слухового внимания и восприятия.
* Развитие чувства ритма.
* Развитие способности узнавать знакомые произведения.
* Развитие эмоциональной отзывчивости.

3. Воспитательные задачи:

* Формирование положительного отношения к музыке.
* Воспитание положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма).
* Эстетическое воспитание.
* Формирование умения проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
* Воспитывать чувство стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
* Воспитание желания использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др.
* Активизация творческих способностей.

**Описание места учебного предмета «Музыка и движение»**

**в учебном плане 4 класса**

Предмет «Музыка и движение» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 4 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 68 часов, соответствующие годовому календарному плану.

Региональный компонент и компонент общеобразовательной организации представлен:увеличениемна **1 час** учебных часов предмета **«Музыка и движение» в 4-9 классах**, т.к. музыка играет важную роль в когнитивном и эмоциональном развитии, ритмопластическая деятельность помогает корригировать ориентировку в пространстве и корригировать двигательную координацию.Уроки направлены на выработку динамической координации движений учащихся, способствуют развитию определённой самостоятельности, проявлению минимальной творческой индивидуальности, формируют интересы, предпочтения, вкус учащихся.

**Общая характеристика учебного предмета**

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается способность не только эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью характерно резкое снижение внимания к музыкальному звучанию. Как правило, эмоциональная отзывчивость на музыкальные мелодии и ритмы у обучающихся слабо выражена. Дети бывают безучастны к звучанию как лирических, так и ритмичных музыкальных мелодий.

Большая часть обучающихся данной категории в начале школьного обучения совершенно не умеет слушать даже самые простые и короткие музыкальные произведения. Поэтому, одной из самых важных задач музыкального воспитания является развитие слухового восприятия и внимания. Музыкальное воспитание должно проводиться в тесной связи с работой по организации ознакомления детей с окружающим миром и формированием предметно-игровых действий. Для того чтобы привлечь активное внимание детей к музыке, заинтересовать их в ней, в рамках предмета «Музыка и движение» должны проводиться специальные упражнения, способствующие развитию слухового восприятия и умению воспроизводить различные ритмические рисунки. Ещё одной важной задачей является развитие у детей способности петь. Известно, что голоса у детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью в большинстве случаев имеют неблагозвучный оттенок: они часто говорят «в нос», их голос отличается монотонностью, хриплостью, немодулированностью. Дыхание неровное, прерывистое. Следует отметить, что обучающиеся имеют очень маленький опыт использования самостоятельной речи, так как у большинства из них она начинает формироваться ближе к концу дошкольного возраста. Поэтому музыкальные занятия с детьми с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют значение как для развития их голоса, так и для развития речи.

Ещё одной важной задачей, имеющей коррекционное значение, является развитие музыкально-ритмических движений, в ходе формирования которых интенсивно происходит эмоционально-эстетическое развитие детей, а также коррекция недостатков двигательной сферы. В процессе выполнения движений под музыку происходит их пространственно-временная организация. Со временем движения приобретают плавность, увеличиваются в объёме, становятся более точными. Музыкально-ритмические занятия способствуют коррекции осанки, развитию координации движений, дают возможность быстрее переключаться с одного вида движения на другой.

Одним из наиболее активных видов музыкальной деятельности являются музыкальные игры, в ходе которых дети в наиболее доступной и интересной для них форме усваивают программные требования по развитию музыкально-ритмических движений. В музыкальных играх дети учатся двигаться, соблюдая ритмическую структуру музыкального сопровождения, учитывая темп музыки и другие её выразительные средства для перехода с одного вида движений на другой.

На уроках по предмету «Музыка и движение» дети учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах. В процессе выполнения специальных упражнений под музыку осуществляется развитие представления учащихся о пространстве и умения ориентироваться в нем. Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами и т. д. — развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений. Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз. Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребенка активность и воображение, координацию и выразительность движений.

В основу программы по музыке положена система музыкальных занятий, направленных на коррекцию недостатков эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности. Программа является адаптивно-развивающей.

Основу содержания программы составляют произведения оте­чественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентричностипо­строения учебного материала, т.е. осуществляется возврат школь­ника к знакомым музыкальным сочинениям, что способствует луч­шему восприятию, возникновению новых чувств, переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполни­тельских умений и навыков, укреплению музыкального опыта.

Программа предусматривает музыкально-ритмические движения, которые способствуют выполнению простых танцевальных упражнений, применяя их в танцах и играх, помогает корригировать ориентировку в пространстве и корригировать двигательную координацию.

Основной формой обучения является урок-занятие. Основные формы и методы обучения – это практические упражнения, индивидуальные задания, совместные с педагогом действия, самостоятельные действия; подражание (собственным звукам и движениям учителя), стимуляция, ориентация и представление, понимание, отдача. На всех уроках используются принципынаглядности, доступности, практической и коррекционной направленности. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Индивидуальный подход, осуществляемый учителем на уроках необходимо сочетать с фронтальными приемами работы со всем классом.

**Формы контроля освоения учебного предмета «Музыка и движение»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**I** «Слушание музыки и пение»;

**II** «Движение под музыку»;

**III** «Игра на музыкальных инструментах»; ***«***Музыкально-ритмические движения».

**Содержание программного материала**

***1. Слушание музыки и пение.***

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца музыки. Слушание (различение) быстрой, медленной музыки. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Пение в хоре. Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их. Слушание мелодий разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Определение совместно с учащимися характера музыки. Узнавание знакомых мелодий. В беседах о музыкальных произведениях выяснение впечатлений учащихся (используются все доступные учащемуся способы эмоционального, речевого общения). Знакомство с фрагментами симфонических произведений в аудиозаписи или на видео. Просмотр оперных и балетных спектаклей, концертов, доступных им по содержанию. Совместное с учащимися пение песен, обращая внимание на артикуляцию слов.

Пение музыкальных произведений с лексикой, доступной для понимания. Стимулирование желания петь с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем и самостоятельно). Слушание музыкальных произведений о временах года. Формирование умения слушать музыку до конца. Воспитание у детей чувства прекрасного. Рассматривание иллюстраций и картин о временах года во время прослушивания пьес. Рисование своего настроения под музыку. Пропевание под музыку своих имен. Слушание песен и попевок. Знакомство с детскими музыкальными инструментами. Слушание и узнавание различных звуков по высоте, силе звучания. Слушание звучания произведений различных музыкальных жанров (песня, пляска). Слушание любимых песен из мультфильмов.

Особенное внимание обращается на:

1. Умение соблюдения певческой установки.

2. Правильную артикуляцию гласных звуков.

3. Понимание песни.

4. Узнавание знакомых произведений.

***2. Движение под музыку.***

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

1. Исполнение простейших хороводов.
2. Бессловесные игры импровизации, на воображение.
3. Выполнение под музыку движений разными частями тела. (Фонарики, пружинки)
4. Концентрация внимания во время движения.
5. Танцевальные движения голова, корпус, плечи.
6. Музыкальные игры на ориентировку в пространстве.
7. Упражнения под музыку на общую моторику.

***3. Игра на музыкальных инструментах. Музыкально ритмические движения.***

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Игра на доступных музыкальных инструментах (колокольчики, бубны, дудки, барабаны, погремушки). Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками. Упражнения на создание ритмических рисунков. Отстукивание своего имени с помощью бубна. Игра на простейших детских музыкальных инструментах. (Погремушки, бубен) Игры и инсценировки музыкальных произведений.

Особенное внимание обращается на:

1. Умение соблюдать певческую установку 2. Правильную артикуляцию гласных звуков. 3. Понимание песни. 4. Узнавать знакомые произведения. 5. Различать музыкальные инструменты

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Расширять кругозор учащихся.

- Фомировать музыкально-речевую среду.

- Вырабатывать способность к преодолению неадекватных форм поведения.

- Снимать эмоциональное напряжение.

- Формировать эмоционально - двигательная отзывчивость на музыку.

- Развивать память, внимание, чувство ритма, темпа.

- Развивать элементы танцевальных движений.

- Развивать слуховое восприятие и внимание.

- Развивать навык умения слушать простые, короткие музыкальные произведения.

- Формировать навыки игры на простейших музыкальных инструментах.

- Формировать правильную постановку корпуса при пении.

- Формировать артикуляционный аппарат.

- Правильно держать корпус во время пения.

- Петь короткие музыкальные фразы, удобные для дыхания.

- Петь короткие попевки.

- Спокойно слушать понятную музыку.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников. Н.Н. Алпарова, В.А. Николаев Издательство "Владос", 2004г.

3. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. Н.Г.Кононова. Издательство «Просвещение» 1992г.

4. «С музыкой растем, играем и поем» Сборник песен и игр для детей дошкольного возраста. Ирина Меньших. Издательство « [Феникс](http://www.labirint.ru/pubhouse/539/)» 2011 г.

5. «Музыка в детском саду». Песни, игры, пьесы. Составители Ветлугина, Дзержинская, Комисарова. Издательство « Музыка» 2001 г.

6. Владимир Шаинский. Сборник песен для детей. Издательство « детская музыка» 2007г.

7. А.Филиппенко. Сборник песен и музыки для малышей. Издательство «Детская музыка» 2007г.

8. Е.Железнова «Музыка с мамой». Аудио и видео материал.

**Интернет ресурсы:**

http://school-collection.edu.ru/

<http://n-shkola.ru/>

<http://lukoshko.net>

http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Развитие речи и окружающий мир»**

**4-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающейся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель программы:** уточнение и развитие имеющихся у детей представлений о живой и неживой природе, о роли в ней человека; формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации.

**Задачи:**

**1. Образовательные задачи:**

* Создание условий для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни.
* Формирование представлений о себе, о ближайшем социальном окружении.
* Установление простейших родственных отношений между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).
* Развитие представлений о взаимосвязи живой и не­живой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды.
* Формирование умения составлять с помощью взрослого простейший словесный отчет о выполненных действиях.
* Формирование представлений о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях.
* Знакомство с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования.
* Формирование представлений о явлениях природы, сезон­ных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь).
* Формирование элементарных экологических представлений (люди, растения и животные; строение тела, способ передвиже­ния, питание).
* Знакомство с простейшими рассказами, историями, сказ­ками, стихотворениями; разыгрывание их содержания по ролям.
* Формирование умения задавать вопросы, строить простейшие сообщения.

**2. Развивающие задачи:**

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Расширение и обогащение импрессивного и экспрессивного словаря.
* Развитие коммуникативной функции речи.
* Развитие фразовой и связной (по возможности) речи;
* Развитие вопросно-ответной формы речи.

**3. Воспитательные задачи:**

* Вызывание интереса к разнообразию окружающего мира, к явлениям природы.
* Воспитание бережного отноше­ния к природе.
* Воспитание отношения к сверстнику как объекту взаи­модействия; развитие субъектно-объектных отношений.

 **Описание места учебного предмета «Развитие речи и окружающий мир»**

**в учебном плане 4 класса**

Предмет «Развитие речи и окружающий мир» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 4 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 68 часов в год, 2 часа в неделю, соответствующее годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

На уроках «Развития речи и окружающего мира» у учащихся формируется элементарные представления и понятия об окружающем мире, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире. Они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувственного опыта. Организовывается речевая среда, развивается коммуникативная функция речи, формируются элементарные предметные и предметно-игровые действия, расширяется и уточняется круг представлений о предметах окружающей действительности, обогащается словарный запас учащихся. Вся работа строится таким образом, чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная, целевая и исполнительская.

На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке, а на предметных уроках – на основе непосредственных чувственных восприятий. Практическая работа помогает закреплению полученных знаний и умений. Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие.

Для реализации этой программы важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

Программа составлена с учётом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально–дифференцированного к ним подхода. В целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие, здоровье - сберегающие технологии.

Программа предусматривает развитие у ребенка умения слушать, формировать представления о себе, об окружающем мире. Учитывая индивидуальные психофизические особенности ученика, дается возможность хотя бы минимально раскрыть способность к самореализации.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается путем использования специально организованных многообразных видов деятельности (игровой, коммуникативной, предметно-практической, двигательной, конструктивной, музыкально-ритмической), а также применения разнообразных специальных методов и приемов.

Основной формой работы является урок-занятие, где применяются разнообразные методы и приёмы работы, создание предметно – развивающей среды. Основные формы и методы обучения: практические упражнения, рассматривание картин, зарисовки в тетрадях, дидактические игры, беседы, чтение стихов, рассказов, пословиц и поговорок; экскурсии. На всех уроках используются принципы наглядности, доступности, практической и коррекционной направленности.

Программа связана с предметами: «СБО», «Математические представления», «Альтернативное чтение», «ОБЖ».

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Развитие речи и окружающий мир»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб (утверждённому Распоряжением КО), решением Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**1.** Развитие общих речевых навыков

**2.** Это - Я

**3.** Мои игрушки

**4.** Моя семья

**5.** Мой дом.

**6.** Мир людей

**7.** Природные материалы

**8.** Мир животных

**9.** Мир растений

**10.** Приборы

**11.** Явления природы

**12.** Мир цвета и звука

**Содержание программного материала**

***1. Развитие общих речевых навыков***

- развитие правильного дыхания;

- формирование осанки;

- обучение нахождения источника звука;

- формирование способности слушать речь (потешки, стишки, сказки);

- уточнение правильной артикуляции звуков;

- развитие силы голоса и устойчивости звучания.

***2. Это - Я***

- упражнения на ориентировку в собственном теле;

- уточнение названий частей тела;

- основные эмоции и их признаки;

- показ эмоциональных состояний (смеется, плачет);

- отработка речевых реакций на имя, фамилию, пол.

***3. Мои игрушки***

- узнавание знакомых игрушек по описанию;

- игры с сюжетными игрушками;

- игры – имитации;

- игры на звукоподражание.

***4. Моя семья***

- рассматривание фотографий семьи;

- знакомство с пиктограммами «семья»;

- чтение произведений о семье.

***5. Мой дом.***

- знакомство с основными предметами быта и убранства дома;

- знакомство с основами безопасного поведения в доме.

***6. Мир людей***

- знакомство с транспортными средствами (автобус, автомобиль);

- знакомство с профессией врача, шофера;

- безопасность в доме, в природе, на улице.

***7. Природные материалы***

- расширение и уточнение представлений учащихся о воде, песке, и других сыпучих материалах.

***8. Мир животных***

- знакомство с домашними животными (кошка, собака, лошадь);

- знакомство и наблюдение за птицами (ворона, воробей);

- чтение произведений о домашних животных и птицах;

- знакомство с пиктограммами домашние животные и птицы;

-игры имитации на звукоподражание животных и птиц;

- игры упражнения на узнавание животных и птиц по их объемным и плоскостным моделям.

***9. Мир растений***

- знакомство с растениями;

- формирование представлений о растениях, как о живых организмах;

 - беседы, наблюдения и уход за растениями;

- знакомство с пиктограммами «дерево», «ель», «цветок». Рассматривание иллюстраций;

- наблюдения и беседы о труде взрослых в природе по уходу за растениями;

- игры – имитации, по словесной инструкции учителя, отражающие состояние растений.

***10. Приборы***

- наблюдение за работой бытовых приборов, правила их использования;

- игры и упражнения с использованием игровых аналогов бытовых приборов.

***11. Явления природы***

- наблюдение за явлениями природы в разное время года;

- наблюдение за явлениями природы (снег, дождь, ветер);

- уточнение представлений о солнце, дожде, листьях, каплях, снежинках;

- чтение произведений о явлениях природы;

- закрепление представлений об одежде в разное время года.

***12. Мир цвета и звука***

- узнавание различных звуков: шум дождя, воды, голоса птиц и зверей;

- игры с музыкальными игрушками;

- знакомство с самодельными музыкальными игрушками;

- упражнения и игры с эталонами цвета в природе.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- выразить свои эмоции и чувства доступным способом;

- сориентироваться в собственном теле;

- показать на картинке основные эмоции и их признаки;

- узнать на фото членов своей семьи;

- узнать основные предметы быта;

- сориентироваться в классе, коридоре, на лестнице, в столовой;

- поучаствовать в играх, развлечениях, спортивных и других праздниках;

- совершить практические действия с песком;

- узнать основные явления природы;

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. Развитие связной устной речи у умственно отсталых учащихся на специальных уроках // Дефектология, 1987. - №6. - с. 32

3. Бортникова. Е. Тетрадь «Знакомство с окружающим миром», Екатеринбург Издательский дом «Литур» 2009 год.

4. Воронкова В.В., Коломыткина И.В. Букварь для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида (для детей с нарушением интеллекта) – М. Просвещение 1997 . – 142 с.

5. Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи для малышей. Младшая группа. Рабочая тетрадь. – М.: Издательство «Мозаика-синтез»

6. Худейко Е.Д.,. Кремнёва С.Н. Развитие речи. Учебник для специальных (коррекционных) школ 8 вида 1 класс - М.; Издательство Аркти, 2003. – 95 с.

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Альтернативное чтение»**

**4-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающейся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель программы:** Работа над приобщением учащихся к книгам, в первую очередь к художественной литературе, формированием умения самостоятельно воспроизводить прослушанный текст, используя при этом вербальные и невербальные средства коммуникации.

**Задачи:**

1. Образовательные задачи:

* Формирование простейших умений звукового анализа, синтеза
* Обучение самостоятельному чтению слогов

2. Развивающие задачи:

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов
* Развитие речи и познавательной деятельности за счет уточнения и расширения представлений об окружающей действительности
* Развитие артикуляторной моторики, слухового внимания
* Развитие коммуникативной функции речи
* Развитие связной речи

3. Воспитательные задачи:

* Воспитание интереса к художественной литературе
* Воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении.

**Описание места учебного предмета «Альтернативное чтение»**

**в учебном плане 4 класса**

Предмет «Альтернативное чтение» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 4 класса ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 136 часов в год, 4 часа в неделю, соответствующие годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

Речь играет основную роль в когни­тивном и эмоциональном развитии ребенка, является фундамен­тальной основой социального взаимодействия, а также регулятором по­ведения. Однако речь, как таковая, не может быть использована учащимися с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью в полной мере. Процесс «чтения» в широком его понимании очень важен для формирования у ребенка правильных представлений о себе, соци­альном и природном мире. Процесс чтения определяется как процесс извлечения информация из письменного или печатного текста, а, следовательно, является условным понятием по отношению к учащимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью. Учитывая эту особенность, в работе с данной категорией детей следует использовать другую систему — систему невербаль­ных средств общения, способствующих развитию языковой ком­петенции, расширяющих возможности их общения и образова­ния.

В основу предмета «Альтернативное чтение» положена система формирования навыков коммуникатив­ного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации. Невер­бальные средства коммуникации в качестве средства замещения звуковой речи должны использоваться только в работе с учащими­ся, не способными к общению посредством устной речи. Обучение «чтению» учащихся данной категории имеет целью не собственно ознакомление уча­щихся с художественной литературой, а ежедневное чтение им художественной литературы (потешек, стихотворений, сказок, коротких рассказов и т. п.) и формирование умений самостоятельно воспроизводить эти тексты, используя невербальные и вербальные средства комму­никации. Таким образом, художественная литера­тура, являясь видом искусства, с одной стороны, выполняет эсте­тическую и этическую функции образования учащихся, а с другой — становится средством их социально-коммуникативного развития. Художественные тексты, прежде всего стихотворные, широ­ко применяются на уроках по всем учебным предметам. В зависимости от интеллектуальных и речевых особенностей учащихся тексты литературных произведений могут быть адап­тированы, но таким образом, чтобы не искажался их смысл. Учи­тель может прочитать (рассказать) произведение сам или пред­ложить послушать его аудиозапись. В ряде случаев, если это возможно, художественное произведение представляется наглядно: в виде режиссерской игры с объемными, плоскостными игрушками и моделями, с использованием кукол бибабо, персо­нажей стендового и пальчикового театров и т. п.

Альтернативные системы общения могут использоваться в следующем качестве:

- как средство временного общения, когда ребенок пока не говорит, но в перспективе может овладеть устной речью. В этом случае их задача — сохранить мотивацию и желание общаться;

- как средство постоянного общения для учащегося, неспо­собного говорить и в будущем;

- как средство, облегчающее развитие общения, речи, ко­гнитивных функций (символизации, формирования элементар­ных представлений и понятий);

- как этап в освоении чтения.

В рамках предмета «Альтернативное чтение» могут рассматриваться следующие варианты «чтения» (разделы):

- «чтение» те­лесных и мимических движений;

- «чтение» изображений на кар­тинках и картинах;

- «аудиальное» чтение (слушание аудиокниг, литературных произведений, записанных на аудио­кассеты, CD-диски);

- «чтение» видеоизображений на CD-дисках (видеофильмы, мультфильмы, документальные кадры о приро­де и животных, отрывки художественных фильмов);

- чтение пикто­грамм;

- глобальное чтение;

- чтение букв, цифр и других знаков.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Альтернативное чтение»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, решением Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**1.** «Чтение» изображений на картинках и пиктограммах.

**2.** «Аудиальное чтение».

**3.** Чтение букв и слогов.

**Содержание программного материала**

1. ***«Чтение» изображений на картинках и пиктограммах***

- Ауд. и визуальные упражнения с использованием картинок, предметов: «Слушай и выполняй движения», «Рассмотри, слушай и показывай картинку», «Называй, а я показываю»

- Работа с пиктограммами «школьные предметы», «животные», «растения», «жилище человека».

- Совместное рассматривание картинок с доступным содержанием (иллюстрации к сказкам, природа, животные, прогулки в разное время года). Разыгрывание содержания картин с использованием театра.

- «Чтение» сигналов светофора, дорожных знаков (ПДД)

- Создание игровых ситуаций: «Узнай сказку, стишок по иллюстрациям». Обыгрывание ситуаций.

- Создание тематических пиктографических стендов о еде, режиме дня и др.

- Выбор детских книг с иллюстрациями о школе, об уроках, о безопасном поведении.

1. ***«Аудиальное чтение»***

- Слушание аудиокассет и узнавание звуков природы, улицы, голосов.

- Слушание музыкальных инструментов

- Упражнения на развитие слухового и зрительного восприятия, движения, вокализации. Формирование слухового внимания на сигнал.

- Чтение произведений и обучение «договариванию» стихов, сказок с последующим самостоятельным рассказыванием.

- Игры на узнавание и изображение персонажей прочитанного произведения.

- Слушание аудиокниг, прослушивание сказок (пластинки, CD-диски)

- Разыгрывание сказочных ситуаций, проведение театрализованных игр.

1. ***Чтение букв и слогов («глобальное чтение»)***

- Игры и упражнения на развитие слухового восприятия.

- Артикулирование, узнавание и воспроизведение изученных гласных. Узнавание и нахождение заданной буквы, картинки с изображением предмета среди других.

- Составление простейших слогов, слов, «чтение».

- «Чтение» изображений на картинках, рассматривание иллюстраций.

- Работа с карточками. Упражнения в соотнесении предмета, картинки, пиктограммы и карточки со словом.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Различать звуки природы.

- Соотносить изученные звуки и буквы.

- Различать звуки на слух и в произношении.

- Составлять слоги из изученных букв разрезной азбуки.

- Плавно читать составленные слоги.

- Внимательно слушать небольшие рассказы, сказки, стихотворения.

- Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста и по иллюстрациям к нему.

- Отвечать на вопросы по содержанию просмотренного видео (по изучаемым темам).

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Я – ребёнок» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007

3. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок в школе!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008.

4. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок и явления в природе!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008

**Интернет ресурсы:**

1. Издательство «Дрофа»
2. http://www.drofa.ru
3. Издательство «Мнемозина»
4. http://www.mnemozina.ru
5. Издательство «Мозаика-Синтез»
6. http://www.msbook.ru
7. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС
8. http://www.vlados.ru
9. Мир животных
10. http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Графика и письмо»**

**4-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающейся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель программы:** формирование и развитие графомоторных навыков и навыков письма.

**Задачи:**

**1. Образовательные задачи:**

* Формирование предметных и предметно-игровых действий.
* Обучение пониманию соотносящих и указательных жестов.
* Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму.
* Обучение «глобальному» чтению.
* Формирование начальных навыков письма.
* Формирование простейших умений звукового анализа, синтеза.

**2. Развивающие задачи:**

* Организация речевой среды.
* Побуждение к речевой активности.
* Развитие речи и познавательной деятельности за счет уточнения и расширения представлений об окружающей действительности.
* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие тонкой моторики рук.
* Развитие графомоторных навыков.
* Развитие зрительно-тактильных ощущений.

**3. Воспитательные задачи:**

* Воспитание интереса и потребности в общении.
* Воспитание интереса *к предметному миру и человеку.*
* Воспитание усидчивости и аккуратного выполнения заданий в тетради.

**Описание места учебного предмета «Графика и письмо»**

**в учебном плане 4 класса**

Предмет «Графика и письмо» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 4 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПб. На изучение программы отведено 102 часа, 3 часа в неделю, что соответствует годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

В программе содержится материал, помогающий формировать у ребенка элементарные навыки письма. Прежде всего - это рисуночное письмо, помогающее ученикам освоить элементарные навыки удержания карандаша или ручки, ориентироваться на листе бумаги. У ребенка развиваются навыки коммуникативной функции речи. «Письменные упражнения» включают рисование на песке, манке, ладонью, пальцем, палочкой. Формируются элементарные графо-моторные навыки. Предусмотрены различные дидактические и подвижные игры, наглядные пособия, предметы и материалы, помогающие ребенку усвоить программу. Используются невербальные и вербальные средства общения в процессе развития регулирующей и исполнительской функции речи. Дети учатся показывать свои действия, с которыми они многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях, использовать картинки и пиктограммы. Основной формой работы является урок-занятие, где применяются разнообразные методы и приёмы работы, индивидуальный подход, создание предметно – развивающей среды. Предмет « Графика и письмо» тесно связан с другими предметами «Программы»: «Альтернативное чтение». На уроках формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире. Практическая работа помогают закреплению полученных навыков и умений.

Основные формы и методы обучения: практические упражнения, рассматривание картин, «зарисовки» в тетрадях, дидактические игры, беседы, чтение стихов, рассказов, пословиц и поговорок; экскурсии.

На всех уроках используются принципы наглядности, доступности, практической и коррекционной направленности.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Графика и письмо»**

 Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб (утверждённому Распоряжением КО), решением Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**1.** «Упражнения для развития тонкой моторики рук»;

**2.** «Рисуночное письмо»;

**3.** «Жестово – образные игры»;

**4.** «Ритмические упражнения»;

**5.** «Письменные упражнения».

**Содержание программного материала**

***1.Упражнения для развития тонкой моторики рук.***

Упражнения на развитие произвольных движений рук, ног, головы, глаз, языка, пальцев и кистей рук по образцу и по словесной инструкции (отдельные, попеременные и последовательные движения). Тренировочные упражнения на согласование движения и дыхания (на вдохе и выдохе). Упражнения на развитие двигательной подражательности. (Интеграция с логопедическими занятиями).

Игровые упражнения на совершенствование навыков практического взаимодействия обучающихся с предметами, игрушками. Игровые упражнения на развитие умения узнавать предметы тактильно и на основе зрительного восприятия: «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор» и др.

Упражнения на развитие общей и ручной моторики, на формирование праксиса позы (кинестетический фактор) (по образцу и словесной инструкции учителя).

Упражнения на совершенствование общей и ручной моторики, развитие динамической организации движений (кинетической фактор) при последовательном их выполнении. (Интеграция с логопедическими занятиями.)

Упражнения для кистей рук по образцу и словесной инструкции учителя: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия зрительного, слухового и тактильного анализаторов.

Игры с пальчиками.

***2. Рисуночное письмо.***

Практические упражнения с трафаретами: обводка и штриховка простыми, цветными карандашами, шариковыми ручками.

Тренировочные упражнения: рисование красками, фломастерами, карандашами, мелом без задания («что получилось») и по заданию предметов округлой формы, состоящих из частей одинаковой формы, но разных по величине (в совместной деятельности с учителем и по подражанию его действиям).

Знакомство с приемами рисования восковыми мелками.

Закрашивание краской листа бумаги (широкой кистью, тампонами из поролона, губкой), на котором предварительно выполнены рисунки восковым мелком или свечой.

Выбор изображенной игрушки из ряда других.

Рисование красками, используя приемы «примакивания» (трава, заборчик, листочки) и касания кончиком кисти («В доме зажглись огни», «Горошки на платье», «Набухли почки», «Распустились листочки», «Салют»), составление узоров из точек и мазков на полоске.

***3.******Жестово – образные игры****.*

Совместные с обучающейся игры с сюжетными игрушками, игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой).

Игры, имитирующие отдельные действия человека, животных, птиц и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные действия.

Игры, имитирующие образы хорошо знакомых сказочных персонажей.

Бессловесные игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

Игры на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя с музыкальным сопровождением и без него: «Я несу тяжелое ведро, я несу легкое ведро», «Перейди речку по камешкам», «Дождь», «Замерзли — согрелись», «Поездка на поезде» и т. п.

Совместное с учителем инсценировка фрагментов сказок, стихотворений о животных и птицах.

Игровые упражнения на узнавание животных и птиц по их объемным и плоскостным моделям, называние их, показ пиктограмм. Побуждение обучающейся к повторению за учителем фраз о повадках животных и птиц (с помощью вербальных и невербальных средств общения), подражанию их голосам животных и птиц.

***4. Ритмические упражнения.***

Игра на различных детских и самодельных музыкальных инструментах (барабан, металлофон, треугольник, маракасы, шумовые ударные инструменты), в ходе которой движениями (мимическими и пантомимическими), подпеванием и пристукиванием ногой передают ритмическую картину, звучания музыкального инструмента.

Ритмичные удары, выполняемые обучающейся, с использованием самодельных музыкальных инструментов: ложек, трещоток, баночек с разными сыпучими материалами (крупой, песком), колокольчики и др. в одной тональности с учителем.

Музыкально-ритмические игры: «Ветерок-ветер», «Зайка скачет, чешет ушко» (умывается), «Кошка умывается, гуляет, царапается», «Мишки бегают», «Мишки и мышки», «Мишки ходят», «Мышки», «Петушок веселится», «Петушок ходит, клюет, машет крыльями», «Птичка летает», «Снежинки танцуют», а также хороводные игры, основанные на частушках и закличках.

Совместные дидактические музыкальные игры: «Громко и тихо», «Догадайся, кто поет», «Звуки шумовые и музыкальные», «Колобок», «Подбери инструмент к картинке» и др.

«Письмо» точек пальцем на манке или песке, фломастерами, маркерами на листе бумаги под ритмичные удары музыкальных инструментов или хлопки учителя.

«Письмо» горизонтальных и вертикальных линий пальцем на манке или песке, фломастерами, маркерами на листе бумаги, на грифельной доске мелом в определенном временном параметре — ритмичные удары: хлопки, удары в барабан, деревянным (музыкальным) молоточком по столу и т. п.

***5. «Письменные упражнения».***

Знакомство с точкой: письмо точек пальцем на манке, пересыпание в разные емкости. Письмо точек пальцем с использованием различных техник. Знакомство с линией-дорожкой. Письмо линий на манке, письмо горизонтальных линий. Использование музыкальных инструментов или хлопков. Знакомство с точкой. Знакомство с линией. Письмо линий пальцем по манке. Письмо горизонтальных линий. Письмо горизонтальных линий под ритмичные удары.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Овладение элементарными изобразительными и графо-моторными навыками, пространственными представлениями.

- Формирование предметных, предметно-игровых действий.

- Овладение умением писать по обводке, списывать, копировать, писать печатные буквы, по возможности – умение писать письменные буквы.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Бортникова Е. Тетрадь «Мои первые прописи». Екатеринбург «Издательский дом Литур» 2009 год.

3. Готовим руку к письму. (Штриховка и дорисовка, рисуем по клеточкам)

Москва «Стрекоза» 2010 год.

4. Д. Денисова, Ю. Дорожин «Прописи для малышей» (средняя группа), Москва «Мозаика-Синтез» 2008 г.

5. Серия «Готовимся к школе» Тетрадь для штриховки № 1, СПб «Школа Эпиграф» 2007 год.

6. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Подготовка к обучению грамоте детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью». «Союз», 2004г.

**Интернет-ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Математические представления и конструирование»**

**4-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающейся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель обучения:** формирование элементарных математических представлений на наглядно представленном материале в бытовых ситуациях.

**Задачи**:

**1. Образовательные задачи:**

* Формирование представлений о различных признаках предметов.
* Формирование практических навыков и умений в счете, вычислениях, измерении на наглядно представленном материале в бытовых ситуациях.
* Обучение сравнению предметов по форме, величине.
* Выделение одного предмета из группы и составление группы из отдельных предметов.
* Обучение различению, сравнению и преобразовыванию множества (один/много).
* Формирование количественных (дочисловых), пространственных и временных представлений и т.п.
* Формирование умения соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.
* Обучение пересчёту предметов в доступных ребёнку пределах.
* Знакомство со способами решения задач на увеличение и уменьшение на несколько единиц.
* Формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками.
* Формирование умения определять время по часам (если возможно).
* Формирование навыка конструирования из счётных палочек по образцу и схеме.
* Формирование представлений о составе числа, числовом ряде.

**2. Развивающие задачи:**

* Развитие элементарной жизнеобеспечивающей ориентировки в пространственно-величинных, временных и количественных отношениях окружающей действительности.
* Развитие познавательной активности.
* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие элементарных ориентировок в пространственно-величинных, временных и количественных отношениях.
* Развитие наглядно – действенного мышления.
* Развитие элементов наглядно-образного и логического мыш­ления.

**3. Воспитательные задачи:**

* Воспитание наблюдательности, любознательности, трудолюбия.
* Воспитание самостоятельности, усидчивости.

**Описание места учебного предмета «Математические представления и конструирование» в учебном плане 4 класса**

Предмет «Математические представления и конструирование» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 4 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 102 часа, 3 часа в неделю, соответствующие годовому календарному плану

**Общая характеристика учебного предмета**

На уроках «математические представления и конструирование» у учащихся формируются элементарные представления и понятия об окружающем мире, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, формируется взаимосвязь с основными сферами бытия: предметным миром, миром людей, природой, то есть «картину мира». Интерес к предметному миру, и к человеку, прежде всего к сверстнику как объекту взаимодействия. Формирование у него элементарных предметных и предметно-игровых действий. Способствует решению задач нравственного, умственного, речевого, трудового эстетического и физического воспитания. На уроках расширяется и уточняется круг представлений о предметах окружающей действительности. Овладение, прежде всего житейскими понятиями, необходимыми для социализации и социальной адаптации.

Для реализации этой программы важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала. Программа составлена с учётом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально–дифференцированного подхода.

В целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие, здоровьесберегающие технологии. Программа предусматривает развитие у ребенка умения слушать, формировать представления о себе, об окружающем мире. Учитывая индивидуальные психофизические особенности ученика, дается возможность хотя бы минимально раскрыть способность к самореализации, посредством художественной литературы. Предмет «Математические представления и конструирование» интегрируется с предметами «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение», «Графика и письмо», «Здоровье и ОБЖ», а также различными направлениями коррекционно-адаптационной работы, прежде всего с занятиями «Музыка и движение», «Логопедическая работа» и «СБО и ОБЖ».

Основной формой работы является урок-занятие, где применяются разнообразные методы и приёмы работы, создание предметно – развивающей среды.

Основные формы и методы обучения: это практические упражнения, рассматривание картин, зарисовки в тетрадях, дидактические игры, беседы, чтение стихов, рассказов, пословиц и поговорок с математическим содержанием; экскурсии. На всех уроках используются принципы наглядности, доступности, практической и коррекционной направленности.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Математические представления и конструирование»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб (утверждённому Распоряжением КО), решением Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**1.** Конструирование;

**2.** Количественные представления;

**3.** Представления о форме;

**4.** Представления о величине;

**5.** Пространственные представления;

**6.** Временные представления.

**Содержание программного материала**

***1. Конструирование***

Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструируемых материалов и расположение их в пространстве.

Подбор фигур к образцу по форме.

Группировка элементов строительных наборов.

Тренировочные упражнения на формирование пространственных представлений в процессе взаимодействия с мелким строительным материалом, разрезными картинками.

Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками).

Воспроизведение по подражанию комбинации из 2,3 частей. Складывание разрезных картинок из 2 частей. Складывание целого изображения из иллюстрированных кубиков. Конструирование геометрических фигур, цифр из палочек, карандашей, полосок.

***2. Количественные представления***

Игры и упражнения на объединение предметов в множества.

Знакомство с количеством в пределах 3.

Выделение количества мало, много, 1,2,3 пусто.

Игры и упражнения с водой.

***3. Представления о форме***

Знакомство с кругом, соотнесение с шаром, игры с настольными и напольными моделями, лепка из пластилина шаров и моделей округлой формы. Игры и упражнения в сухом бассейне закрепление о красном и желтом цвете, знакомство с зеленым и синим цветом. Знакомство с кубом, тактильны упражнения на выбор предметов округлой и квадратной формы, игры и упражнения с плоскостным конструктором. Рисование круга, квадрата с помощью учителя, по трафарета, по опорным точкам.

***4****.* ***Представления о величине.***

Наблюдения и игры на сопоставления двух объектов по величине (большой - маленький, длинный – короткий, высокий низкий), выполнение задания на раскрашивание, обводку по трафарету, штриховку, изображений различной величины.

***5. Пространственные представления.***

Закрепление навыка на перемещения в пространстве, изменения положения части тела Упражнения на называние и показ пространственных отношений. Использование игр-инсценировок, театральных игр. Практические игры на перемещение по сенсорным и игровым дорожкам.

***6****.* ***Временные представления.***

Наблюдение за погодными явлениями, игровые упражнения на уточнение представлений учащихся о солнце, тучах, дожде, снеге, холоде, тепле. Чтение потешек, сказок, стихов, о явлениях природы.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

**-** Овладение детьми элементарного математического и конструктивного опыта.

- Формирование количественных представлений, представлений о форме, цвете, величине, пространственно-временных представлений и ориентировок.

- Умение конструировать и ориентироваться в пространстве.

- «Чтение» и письмо цифр.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Баряева Л. Б. «Игры и логические упражнения с цифрами». Спб, «Каро» 2007 год.

3. Бортникова Е. Тетрадь «Знакомимся с цифрами». Екатеринбург «Литур» 2009 год.

4. Гаврина С. Е. «Математика для малышей» Москва «Сфера» 2008 год.

5. Колесникова Е. В. «Математика для детей 3-4 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

6. Колесникова Е. В. «Математика для детей 4-5 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

7. Колесникова Е. В. «Математика для детей 5-6 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

8. Колесникова Е. В. «Математика для детей 6-7 лет». Москва «Сфера» 2007 год.

9. Хазиева Р.К. 55 развивающих игр для малышей от года до трёх. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. – 48 с.: ил.

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Ручной труд»**

**4-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающейся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель программы:** предоставить возможность учащимся овладеть навыками работы с инструментами, природным материалом, пластилином (тестом), бумагой и картоном, тканью.

**Задачи:**

**-** расширять познания об окружающем мире;

- учить пользоваться рабочим инструментом;

- развивать мелкую моторику рук;

- развивать высшие психические функции;

- развивать навыки речевого общения;

- устанавливать причинно-следственные отношения между предметами;

- прививать любовь к труду;

- развивать творческую фантазию;

- прививать понятие о красоте;

- формировать навыки трудовой деятельности.

**Описание места учебного предмета «Ручной труд»**

**в учебном плане 4 класса**

Предмет «Ручной труд» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 4 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 68 часов в год, 2 часа в неделю, соответствующие годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

Обучение ручному труду направлено на воспитание трудолюбия, усидчивости, аккуратности, уважения к труду, а также на воспитание любви к природе.В процессе обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, связной речи, пространственной ориентировки, а так же недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

 Программа содержит материал, развивающий и корректирующий познавательную деятельность, помогающий получить знания и умения, которые необходимы для социальной адаптации в обществе.

Учитывая психофизическое состояние учеников, содержание материала построено с опорой на наглядность (картинки, игры, различные наглядные пособия), которая помогает иметь более отчетливое представление о предмете или явлении.

Программа составлена с учётом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально дифференцированного к ним подхода. В целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие, здоровье - сберегающие технологии.

Программа предусматривает развитие у ребенка умения слушать, формировать представления о себе, об окружающем мире. Учитывая индивидуальные психофизические особенности ученика, дается возможность хотя бы минимально раскрыть способность к самореализации, посредством художественной литературы. Программа связана с другими предметами: «Развитие речи», «Графика и письмо» и другими.

Основной формой работы является урок-занятие, где применяются разнообразные методы и приёмы работы, создание предметно – развивающей среды.

**Формы контроля освоения учебного предмета «Ручной труд»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб (утверждённому Распоряжением КО), решением Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**1.** Упражнения для развития тонкой моторики рук.

**2.** Упражнения с пластичными материалами.

**3.** Упражнения со строительным материалом.

**4.** Упражнения с бумагой, тканью и сопутствующими материалами для изготовления поделок.

**Содержание программного материала**

***1. Упражнения для развития тонкой моторики рук.***

Упражнения на сжимание, разжимание, встряхивание и помахивания кистями. Формирование кинетической основы движений пальцев рук. Игры с пирамидками матрешками, кубиками. Узнавание предметов на ощупь.

***2. Упражнения с пластичными материалами.***

Лепка округлых форм из пластилина. Яйцо, яблоко, неваляшка. Обыгрывание лепных изделий. Выкладывание цифры 1 из палочек, веревки, лепка из пластилина или пата. Отщипывание кусочков пластилина и скатывание из них мелких шариков.

***3. Упражнения со строительным материалом.***

Упражнения и игры со сборно - разборными игрушками. Конструктивные игры с деталями из дерева и пластмассы. Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу, словесной инструкции. Раскрашивание, штриховка, обводка по трафарету, по опорным точкам. Выкладывание узоров из мозаики по показу и образцу, соблюдая цветовые и пространственные отношения между деталями.

***4. Упражнения с бумагой, тканью и сопутствующими материалами***

 ***для изготовления поделок.***

Упражнения с бумагой и тканью на закрепление сформированных навыков в 4 классе. Сгибание и разгибание бумаги по прямым линиям, разрезание ножницами бумаги. Сбор и подготовка к работе. Раскладывание по коробкам каштанов, шишек, коры, листьев, природного материала. Изготовление простых поделок из природного материала Обучение использованию клея, пластилина для закрепления частей поделок. Применение в поделках коробок, катушек разной величины. Знакомство с тесьмой, нитками, веревками. Сортировка ниток по цвету и величине. Выкладывание из них горизонтальных и вертикальных рядов. Наматывание ниток на катушку. Аппликация с элементами оригами, выполнение коллажей способом рваной бумаги. Обучение плетению косичек из толстых шнуров, шнуровка.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Освоение учащимися практических навыков и умений работы с различного вида материалами.

- Положительное отношение учащихся к труду, желание заниматься им.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Дубровская Н. В. «Аппликация из гофрированной бумаги», СПб «Детство Пресс» 2010 год.

3. Новикова И. В. «Аппликация из природных материалов в детском саду», Ярославль «Академия развития» 2007 год

4. Раскраска с трафаретами. Грибы, овощи, фрукты и ягоды, животные, буквы, цифры, формы, Москва «Омега» 2011 год.

5. Сухаревская «Оригами для самых маленьких», Москва «АЙРИС- пресс» 2008 год.

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

http://animal.geoman.ru

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Социально-бытовая ориентировка»**

**4-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающейся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель** программы: освоение учащимися системы социально значимых практических навыков и умений, обеспечивающих их адекватное поведение в реальной жизни.

**Задачи:**

**1. Образовательные задачи:**

* Формирование основных бытовых умений и навыков
* Совершенствование навыков самообслуживания
* Формирование умения озвучивать свои действия в процессе работы.
* Обогащение представлений о продуктах питания и их пользе для организма человека
* Формирование представлений о разнообразии отделов магазина (кондитерский, молочный, мясной и т.п.)
* Формирование представлений о правильном хранении одежды, белья, обуви и уходе за ними
* Формирование навыка мелкого ремонта белья
* Развитие представлений об алгоритме совершения покупки
* Развитие представлений о последовательности действий при ручной стирке и глажении белья
* Формирование представлений о последовательности действий при мытье и сушке посуды
* Формирование знаний о правилах техники безопасности при пользовании электробытовыми приборами
* Формирование навыка раскладывания столовых приборов и посуды при сервировке стола
* Формирование первоначальных навыков уборки помещения.

**2. Развивающие задачи:**

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов
* Развитие мелкой моторики, координации движений
* Развитие связной речи

**3. Воспитательные задачи**:

* Прививать элементарные правила поведения
* Воспитывать желание содержать в порядке своё рабочее место
* Воспитывать культуру общения со сверстниками и взрослыми
* Прививать детям навыки самостоятельности.
* Воспитывать в учащихся трудолюбие, терпеливость, любознательность.
* Формировать положительное отношение к совместной работе со взрослым.

**Описание места учебного предмета «Социально-бытовая ориентировка»**

**в учебном плане 4 класса**

Предмет «Социально – бытовая ориентировка» включён как обязательный учебный предмет в Учебный план (II вариант) 4 класса ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб. На изучение программы отведено 102 часа в год, 3 раза в неделю, соответствующие годовому календарному плану.

Региональный компонент и компонент общеобразовательной организации представлен: увеличениемна 2 учебных часа предмета«СБО» в 4-10 классах, т. к. проблема социализации учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью является наиболее значимой в процессе их образования. Практическая направленность всего образовательного процесса, ориентированного на индивидуально-типологические особенности каждого учащегося - важная составляющая обучения предмету «Социально-бытовая ориентировка».

**Общая характеристика учебного предмета**

В программе содержится материал, помогающий решать проблемы социализации учащихся. Практическая направленность всего образовательного процесса, ориентация на индивидуальные особенности каждого учащегося. У ребенка формируются навыки самообслуживания, общения, приспособление их к жизни в обществе. Воспитание у них максимального возможного уровня самостоятельности. Формирование у ученика элементарных правил выполнения санитарно - гигиенических навыков. Исходя из индивидуальных особенностей, воспитание у ребенка состояния физической, психической и социальной защищенности. Навыкам необходимым для комфортного пребывания в школе, дома.

Для реализации программы используются различные дидактические и подвижные игры, наглядные пособия, предметы и материалы, помогающие ребенку не только усвоить учебный материал, но и применять полученные знания в быту и в процессе ориентировки в окружающем мире. Программа предусматривает также использование картинок и пиктограмм, невербальных и вербальных средств общения в процессе самообслуживания, что даёт возможность детям сообщать о действиях, с которыми они многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях.

 Предмет СБО тесно связан с другими предметами «Программы». На уроках СБО у учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире. На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке, на предметных уроках – на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся правильно себя вести в окружающем мире. Практические работы помогают закреплению полученных навыков и умений.

Основной формой работы является урок-занятие, где применяются разнообразные методы и приёмы работы, индивидуальный подход, создание предметно – развивающей среды. Работа строится с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика. Интеграция с уроками по другим учебными предметам: РРО, СБО, ОБЖ, Математические представления и т.д.

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Социально-бытовая ориентировка»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб, утверждённому Распоряжением КО, решением Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**1.** Одежда и обувь.

**2.** Питание.

**3.** Жилище.

**4.** Культура поведения.

**5.** Транспорт.

**Содержание программного материала**

***1. Одежда и обувь***

Виды одежды. Рассматривание иллюстраций, на которых изображены разные времена года, разные виды одежды. Соотнесение изменений в природе с одеждой на людях. Игры и игровые упражнения на запоминание одежды. Способы ухода за одеждой.

***2.******Питание***

Режим питания. Рассматривание фотографий, на которых изображены дети в различные часы приема пищи. Соотнесение иллюстраций с изображениями приема пищи с пиктограммами. Практические занятия по сервировке стола к обеду. Воспитание аккуратности, бережного отношения к посуде и навыков ее безопасного использования.

***3.******Жилище***

Знакомство учащихся с обобщенным понятием «жилище». Рассматривание домов на иллюстрациях, в фильмах. Соотнесение со знакомыми пиктограммами. Знакомство с мебелью для сна. Игры и упражнения, способствующие усвоению учащимися понятий дом, квартира.

***4****.* ***Культура поведения***

Называем (показываем) собственное имя и фамилию, имена близких родственников. Рассматриваем семейные фотографии. Различаем членов семьи, показываем их на фотографии. Знакомство с правилами обращения со взрослыми людьми. Формирование уважительного отношения к взрослым людям. Чтение художественных произведений.

***5. Транспорт***

Показываем (называем) городской транспорт. Виды пассажирского транспорта. Рассматривание предметных картинок. Дидактические игры на формирование умения определять вид транспорта. Знакомство с правилами безопасного поведения в транспорте и на улице. Обучение правильному поведению при посадке в транспорт и выходе из него.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Овладение учащимися навыками самообслуживания, общения.

- Приспособление учащихся к жизни в обществе.

- Воспитание максимально возможного уровня самостоятельности.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Гладкая В. В. Социально-бытовая подготовка воспитанников специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: Мет. пособие. М., 2003.

3. Девяткова Т. А., Щербакова А. М. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида. М., «Владос», 2004.

4. Зайцев Г*.* Уроки Айболита: Пособие для детей 5-8 лет. СПб., 1997.

5. Зайцев Г. Уроки Мойдодыра: Пособие для детей 5-8 лет. СПб., 1996.

6. КурочкинаИ.Н. Этикет для детей и взрослых: Учебное пособие. М., 2001.

7. ФорштатМ.Л*.*Учись быть пешеходом: Учебное пособие по ПДД для 5 класса. М., 1998.

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

<http://animal.geoman.ru>

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности»**

**4-го года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающейся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 на 2018-2019 учебный год и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель программы:** формирование основ знаний и умений по сохранению здоровья и защите жизни в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, по оказанию само- и взаимовыручки в случае появления опасности. Укрепление и охрана здоровья детей.

**Задачи:**

**1. Образовательные задачи:**

* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
* Привитие навыков осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру.
* Освоение учащимися навыков здорового образа жизни.

**2. Развивающие задачи:**

* Развитие памяти, мышления, внимания и других психических процессов.
* Развитие культурно – гигиенических навыков.

**3. Воспитательные задачи:**

* Привитие элементарных правил поведения.
* Воспитание культуры общения со сверстниками и взрослыми.
* Воспитание самостоятельности.

**Описание места учебного предмета «Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности» в учебном плане 4 класса**

Предмет «Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 4 класс ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб. На изучение программы отведено 34 часа в год, 1 час в неделю, что соответствует годовому календарному плану.

**Общая характеристика учебного предмета**

На уроках ОБЖ у учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление об окружающем мире, уточняется круг представлений о предметах окружающей действительности, личной гигиене, развиваются навыки самообслуживания, обогащается словарный запас.

На экскурсиях дети знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке. На предметных уроках - учатся наблюдать за окружающей действительностью на основе непосредственных чувственных восприятий и правильно себя вести в окружающем мире. Практическая работа помогают закреплению полученных навыков и умений.

В программе содержится материал, помогающий сформировать у ребенка элементарные навыки самообслуживания, правильного поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизни в доступной ему форме. В процессе изучения программного материала усваиваются элементарные правила выполнения санитарно- гигиенических процедур, формируются навыки осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям.

Программа предусматривает использование дидактических и подвижных игр, наглядных пособий, картинок и пиктограмм, предметов и материалов, помогающих ребенку усвоить и применять полученные знания в быту, в процессе ориентировки в окружающем мире. Учащиеся учатся использовать невербальные и вербальные средства общения при самообслуживании, выполнять культурно – гигиенические процедуры, сообщать о своих действиях, с которыми они многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса. Основной формой работы является урок-занятие, где применяются разнообразные методы и приёмы работы, индивидуальный подход, создание предметно – развивающей среды.

Предмет ОБЖ тесно связан с другими предметами «Программы»: «РРО», «Альтернативное чтение», «СБО».

**Формы контроля освоения учебного предмета**

**«Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности»**

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб (утверждённому Распоряжением КО), решением Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме наблюдения за деятельностью учеников. Уровень усвоения учебного материала определяется на основе анализа продуктивной деятельности учащихся, наблюдения за учебной и бытовой деятельностью.

**Разделы курса**

**1.** «Формирование культурно-гигиенических навыков»;

**2.** «Жилище»;

**3.** «Питание»;

**4.** «Безопасность в доме и на улице».

**Содержание программного материала**

***1. Формирование культурно-гигиенических навыков***

Формирование алгоритма последовательных действий во время утреннего туалета. Предметы, их назначение и хранение (по уходу за руками, лицом, полостью рта). Дидактические игры и упражнения с использованием вербальных и невербальных средств общения (предметы гигиены). Чтение стихов, сказок (сопряженное проговаривание). Имитационные и речевые упражнения, сюжетно-ролевые игры.

***2. Жилище***

Практические действия по уходу (работа пылесоса). Уборка постели, уход за бельем. Уход за комнатными растениями. Составление последовательности действий по пиктограммам.

***3. Питание***

Обучение уч-ся правилам приема пищи. Полезные продукты. Молочные продукты. Беседа о значении овощей для здоровья человека. Практические упражнения. Блюда из овощей. Гигиена питания. Правила обработки и хранения продуктов.

Безопасность в доме и на улице.

***4. Безопасность в доме и на улице***

Знакомство с бытовыми приборами: утюг, электрочайник, пылесос (картинки, игрушечные аналоги). Правила безопасного пользования; практические, игровые действия по выполнению этих правил. Узнавание городского транспорта. Усвоение элементарных правил поведения на улице, на дороге, и транспорте. Элементы дороги, участники дорожного движения и правила их поведения. «Азбука дорожного движения». Сигналы светофора, пешеходный переход. Современные жилища и безопасность в доме. Причины возникновения пожара. Правила поведения и необходимые действия при пожаре. Безопасность в подъезде, на лестнице, в лифте. Как могут быть опасными домашние вещи. Правила поведения в быту. Средства бытовой химии.Правила поведения на льду зимой и весной. Правила поведения во время экскурсий. Правила поведения на природе во время дождя и грозы. Правила поведения при общении с животными. Первая помощь при укусах собак, кошек. Правила поведения при отдыхе на природе. Правила поведения в воде и возле водоёмов летом. Основные спасательные средства. Опасные ягоды и грибы.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В обучении и развитии учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных ситуациях (улица, дом, транспорт и т.д.).

- Формирование представлений о своём здоровье и об элементарных формах его защиты.

**Литература**

1. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

2. Азбука пешехода: игра для детей младшего школьного возраста / под ред. А. Т. Смирнова. — М.: Просвещение: Рилионт, 2003.

3. Анастасова Л. П. Основы безопасности жизнедеятельности: учеб. пособие для 1—2 кл. / Л. П. Анастасова, П. В. Ижевский, Н. В.

4. Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие/Под общ. Ред. В.В.Груздева, С.В.Николаева, С.В.Жолована. – СПб.; ЦДК проф. Л.В.Баряевой, 2010. – 320

**Интернет ресурсы:**

Учительская газета

http://www.ug.ru

Газета «Первое сентября»

http://ps.1september.ru

Газета «Библиотека в школе»

http://lib.1september.ru

Газета «Дошкольное образование»

http://dob.1september.ru

Газета «Здоровье детей»

http://zdd.1september.ru

Газета «Начальная школа»

http://nsc.1september.ru

http://www.drofa.ru

Издательство «Мозаика-Синтез»

http://www.msbook.ru

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

http://www.vlados.ru

Мир животных

http://animal.geoman.ru