**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету:**

**«Альтернативное чтение»**

 **3 год обучения**

|  |
| --- |
|  |

Пояснительная записка

Рабочая программа локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающихся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

 **Цель** программы: Работа над приобщением учащихся к книгам, в первую очередь к художественной литературе, дальнейшем формировании умения самостоятельно воспроизводить прослушанный текст, используя при этом вербальные и невербальные средства коммуникации.

 **Задачи:**

Создание условий для пробуждения речевой активности, использования речевого материала в процессе «чтения», слушание аудиокниг, в быту, на уроках – занятиях, в повседневной жизни.

Обеспечения необходимой мотивации слушания и самостоятельного чтения книг-картинок, называние букв.

Расширения словарного запаса

Развитие фразовой речи

Предмет «Альтернативное чтение» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 1-3-1 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено \_136\_ часов, соответствующее годовому календарному плану.

Программа предусматривает развитие у ребенка умения слушать, формировать представления о себе, об окружающем мире. Учитывая индивидуальные психофизические особенности ученика, дается возможность хотя бы минимально раскрыть способность к самореализации, посредством художественной литературы. Альтернативное чтение предусматривает чтение телесных и мимических движений, чтение изображений на картинках. Игры - имитации. В программе содержится материал помогающий ученику систематически взаимодействовать с книгой (просматривание иллюстраций, нахождение букв, чтение отдельных слогов ) вызывающим интерес и увлечение книгой. В программе содержится наглядный материал ( различные пособия, книги, картинки, игры) учитывая индивидуальные особенности ребенка ,для более полного понимания текста и представлений о предмете , явлении. Программа связана с другими предметами: «Развитие речи», «Графика и письмо» и другими. .

Основной формой работы является урок-занятие, где применяются разнообразные методы и приёмы работы, индивидуальный подход, создание предметно – развивающей среды. Работа строится с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика. Интеграция с уроками по другим предметам: РРО, СБО, ОБЖ, Математические представления и т.д.

**Планируемые результаты:**

В обучении и развитии учащихся с умеренной умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. дети имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

Выполнять упражнения на движения мимической мускулатуры

Показывать части тела на фотографии и на себе. Работать со знакомыми пиктограммам

Уметь слушать аудиокассеты ​

Слушать аудиокниги, сказки, литературные произведения

 Оценка сформированных знаний и умений осуществляется в соответствии со следующими группами учащихся: **1 уровень**  – учащиеся, чья активность крайне низкая. Не справляются с заданиями, помощь не принимают, работа только индивидуально. Внимание слабое, отсутствие или слабая игровая деятельность, с окружающими не контактирует нет желания заниматься.

 **2 уровень**–Заинтересованность слабовыраженная, не всегда принимает помощь, освоенные знания применяет с трудом, чаще механически. Внимание с трудом привлекается, отличается неустойчивостью отвлекаемостью. Выполнение заданий фрагментарно, зависит от настроения. **3 уровень** учащихся - учащиеся более активны по сравнению с 1и2 уровнями, Присутствует заинтересованность, усваивает программный материал, наблюдается возможность самостоятельной работы, возникает желание к общению и взаимодействию.

**Литература**

.Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету:**

**«Графика и письмо»**

 **3 год обучения**

Пояснительная записка

Рабочая программа локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающихся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель** программы: предоставить возможность учащимся овладеть элементарными изобразительными и графомоторными навыками, пространственными представлениями.

**Задачи:**

 Организация и пробуждение речевой активности.

 Развитие графомоторных навыков

 Воспитание наблюдательности, любознательности, трудолюбия.

Предмет «Графика и письмо» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 1-3-1 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 102 часа, соответствующее годовому календарному плану.

В программе содержится материал, помогающий сформировать у ребенка элементарные навыки письма. Прежде всего - это рисуночное письмо, помогающее ученикам освоить элементарные навыки удержания карандаша или ручки ориентироваться на листе бумаги. У ребенка развиваются навыки коммуникативной функции речи. «Письменные упражнения» включают рисование на песке, манке, ладонью, пальцем, палочкой. Формирование у ученика элементарных графомоторных навыков. В программе предусмотрены различные дидактические и подвижные игры, наглядные пособия предметы и материалы, помогающие ребенку усвоить материал. Использование невербальных и вербальных средств общения в процессе развития регулирующей и исполнительской функции речи. Сообщать о своих действиях ,с которыми они многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях. Использование картинок и пиктограмм. Предмет « Графика и письмо» тесно связан с другими предметами «Программы». На уроках «Графика и письмо» у учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире. На уроках расширяется и уточняется круг представлений о предметах окружающей действительности, развитие графомоторных навыков, обогащается словарный запас учащихся. Практические работы помогают закреплению полученных навыков и умений.

**Планируемые результаты:**

В обучении и развитии учащихся с умеренной умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. дети имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

Выполнять движения в определенном ритме

Сжимать и разжимать встряхивать кистями рук. ​ Рисовать на доске мелом

 Ходить в заданном направлении​

​ Манипулировать предметами и игрушками

 Рисование по внутренним трафаретам, обводка и штриховка простыми и цветными карандашами

 Письмо линий в различных направлениях

Оценка сформированных знаний и умений осуществляется в соответствии со следующими группами учащихся:

 **1уровень**  – учащиеся, чья активность крайне низкая. Не справляются с заданиями, помощь не принимают, работа только индивидуально. Внимание слабое, отсутствие или слабая игровая деятельность, с окружающими не контактирует нет желания заниматься. **2 уровень**–Заинтересованность слабовыраженная, не всегда принимает помощь, освоенные знания применяет с трудом, чаще механически. Внимание с трудом привлекается, отличается неустойчивостью отвлекаемостью. Выполнение заданий фрагментарно, зависит от настроения.

 **3 уровень** учащихся - учащиеся более активны по сравнению с 1и2 уровнями, Присутствует заинтересованность, усваивает программный материал, наблюдается возможность самостоятельной работы, возникает желание к общению и взаимодействию

**Литература**

Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету:**

**«Математические представления и конструирование»**

 **3 год обучения**

Пояснительная записка

Рабочая программа локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающихся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель** программы: развитие элементарных математических представлений

**Задачи:**

Развитие элементарной жизнеобеспечивающей ориентировки в пространственно-величинных ,временных и количественных отношениях окружающей действительности.

 Развитие познавательной активности.

Воспитание наблюдательности, любознательности, трудолюбия.

Предмет «Математические представления и конструирование» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 1-3-1 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено \_102\_ часа, соответствующее годовому календарному плану.

На уроках математические представления и конструирование у учащихся формируется элементарные представления и понятия об окружающем мире необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, формируется взаимосвязь с основными сферами бытия: предметным миром, миром людей, природой, то есть «картину мира». Интерес к предметному миру, и к человеку, прежде всего к сверстнику как объекту взаимодействия. Формирование у него элементарных предметных и предметно-игровых действий. Способствует решению задач нравственного, умственного, речевого, трудового эстетического и физического воспитания. На уроках расширяется и уточняется круг представлений о предметах окружающей действительности. Овладение прежде всего житейскими понятиями, необходимыми для социализации и социальной адаптации.

.

**Планируемые результаты:**

В обучении и развитии учащихся с умеренной умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. дети имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

Подбирать фигуры по образцу по форме цвету, величине. Группировать элементы строительных наборов

Выполнять простейшие постройки (заборчик, дорожка)

Складывать из 2- 3частей разрезные картинки

 Выделять количество (мало, много, пусто,1)

 Игры с песком и сыпучими материалами

 Цифра 1,2,3

 Знать круг и шар, куб

Сопоставлять объекты по величине (большой маленький, высокий, низкий, длинный ,короткий)

 Ориентироваться в пространстве в ходе игры

Знание частей суток день ,ночь

Оценка сформированных знаний и умений осуществляется в соответствии со следующими уровнями учащихся:

**1 уровень** – учащиеся, активность крайне низкая. Не справляются с заданиями, помощь не принимают, работа только индивидуально. Внимание слабое, отсутствие или слабая игровая деятельность, с окружающими не контактирует нет желания заниматься.

**2 уровень**–Заинтересованность слабовыраженная, не всегда принимает помощь, освоенные знания применяет с трудом, чаще механически. Внимание с трудом привлекается, отличается неустойчивостью отвлекаемостью. Выполнение заданий фрагментарно, зависит от настроения.

**3 уровень** учащихся - учащиеся более активны по сравнению с 1и 2 уровнями, Присутствует заинтересованность, усваивает программный материал, наблюдается возможность самостоятельной работы, возникает желание к общению и взаимодействию.

**Литература.**

Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету:**

**«Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности»**

 **3 год обучения**

Пояснительная записка

Рабочая программа локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающихся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

 **Цель** программы: Предоставить возможность учащимся освоение системы жизненно - необходимых практических навыков и умений, обеспечивающих их адекватное поведение в реальной жизни

**Задачи:**

Знакомство с особенностями здоровья и безопасности жизнедеятельности

Развитие познавательной активностивоспитание наблюдательности, любознательности

Формирование культурно – гигиенических навыков Способствовать социальной адаптации учащихся в обществе.

Предмет «Здоровье и основы безопасности жизнедеяятельности » включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 1-3-1 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено \_34\_ часа, соответствующее годовому календарному плану.

Основная цель данной программы является освоение учащимися системы жизненно- необходимых практических навыков и умений, обеспечивающих их адекватное поведение в реальной жизни. В программе содержится материал помогающий сформировать у ребенка элементарные навыки самообслуживания. У ребенка формируются навыки поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизни. доступной ему форме. Формирование у ученика элементарных правил выполнения санитарно- гигиенических процедур. Исходя из индивидуальных особенностей воспитание у ребенка состояния физической, психической и социальной защищенности. Навыкам осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям.

В программе предусмотрены различные дидактические и подвижные игры, наглядные пособия предметы и материалы, помогающие ребенку усвоить материал. Применять в быту и в процессе ориентировки в окружающем мире Использование невербальных и вербальных средств общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно –гигиенических процедур, сообщать о своих действиях ,с которыми они многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях. Использование картинок и пиктограмм. Предмет ОБЖ тесно связан с другими предметами «Программы».

На уроках ОБЖ у учащихся формируется элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире. На уроках ОБЖ расширяется и уточняется круг представлений о предметах окружающей действительности, личной гигиене , развитие навыков самообслуживания, обогащается словарный запас учащихся: На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках – на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся правильно себя вести в окружающем мире. Практические работы помогают закреплению полученных навыков и умений.

Оценка сформированных знаний и умений осуществляется в соответствии со следующими группами учащихся: 1уровень – учащиеся, активность крайне низкая. Не справляются с заданиями, помощь не принимают, работа только индивидуально. Внимание слабое, отсутствие или слабая игровая деятельность, с окружающими не контактирует нет желания заниматься. 2 уровень–Заинтересованность слабовыраженная, не всегда принимает помощь, освоенные знания применяет с трудом, чаще механически. Внимание с трудом привлекается, отличается неустойчивостью отвлекаемостью. Выполнение заданий фрагментарно, зависит от настроения. 3 уровень учащихся - учащиеся более активны по сравнению с 1и2 уровнями, Присутствует заинтересованность, усваивает программный материал, наблюдается возможность самостоятельной работы, возникает желание к общению и взаимодействию.

**Планируемые результаты:**

В обучении и развитии учащихся с умеренной умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. дети имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

Последовательность действий по уходу за руками и лицом, полостью рта

Выбор и показ предметов для ванной комнаты

Уметь вытирать пыль

​Пользоваться столовыми приборами

​ Пользоваться водопроводным краном

Знать сигналы светофора

Знание пешеходного перехода

Оценка сформированных знаний и умений осуществляется в соответствии со следующими группами учащихся: 1уровень – учащиеся, активность крайне низкая. Не справляются с заданиями, помощь не принимают, работа только индивидуально. Внимание слабое, отсутствие или слабая игровая деятельность, с окружающими не контактирует нет желания заниматься. 2 уровень–Заинтересованность слабовыраженная, не всегда принимает помощь, освоенные знания применяет с трудом, чаще механически. Внимание с трудом привлекается, отличается неустойчивостью отвлекаемостью. Выполнение заданий фрагментарно, зависит от настроения. 3 уровень учащихся - учащиеся более активны по сравнению с 1и2 уровнями, Присутствует заинтересованность, усваивает программный материал, наблюдается возможность самостоятельной работы, возникает желание к общению и взаимодействию

**Литература**

Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету:**

**«Развитие речи и окружающий мир»**

 **3 год обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающихся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Цель** программы: Предоставить возможность учащимся развивать речь и коммуникативные функции коррекция и развитие всех сторон устной речи учащихся с умеренной умственной отсталостью, формирование умения использовать речевые навыки как средство коммуникации.

**Задачи:**

Развитие интереса и потребности к процессу речевого общения

Обогащение представления детей об окружающем мире за счет расширения словаря, включая новые слова в активный и пассивный словарь;

Расширять познания об окружающем мире

Создавать условия для возникновения речевой активности

Развивать мелкую моторику рук;

Развивать высшие психические функции;

Развивать навыки речевого общения

Формирование у учащихся умения словесно оформлять свои желания и действи

Предмет «Развитие речи и окружающий мир» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 1-3-1 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено \_68\_ часов, соответствующее годовому календарному плану.

На уроках «Развитие речи» и окружающего мира у учащихся формируется элементарные представления и понятия об окружающем мире необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувственного опыта.

Первостепенная задача состоит в организации речевой среды, побуждении речевой активности учащегося, формирование у него элементарных предметных и предметно-игровых действий. На уроках расширяется и уточняется круг представлений о предметах окружающей действительности, обогащается словарный запас учащихся. Вся работа строится чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная, целевая и исполнительская действия.

Развитие коммуникативной функции речи-главная задача обучению предмету «Развитие речи и окружающий мир».

 На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках – на основе непосредственных чувственных восприятий. Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений. Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие.

**Планируемые результаты:**

В обучении и развитии учащихся с умеренной умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. дети имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

Ориентироваться в собственном теле

 Показывать на картинке основные эмоции и их признаки

Узнавать на фото членов своей семьи

Узнавать основные предметы быта

Ориентироваться в классе, коридоре, на лестнице, в столовой

Участвовать в играх развлечениях, спортивных ,и других праздниках

Совершать практические действия с песком

Узнавать основные явления природы

Оценка сформированных знаний и умений осуществляется в соответствии со следующими уровнями учащихся:

**1 уровень**  – Учащиеся, чья активность крайне низкая. Не справляются с заданиями, помощь не принимают, работа только индивидуально. Внимание слабое, отсутствие или слабая игровая деятельность, с окружающими не контактирует нет желания заниматься. **2 уровень**– Заинтересованность слабовыраженная, не всегда принимает помощь, освоенные знания применяет с трудом, чаще механически. Внимание с трудом привлекается, отличается неустойчивостью отвлекаемостью. Выполнение заданий фрагментарно, зависит от настроения. **3 уровень** учащихся - учащиеся более активны по сравнению с 1и2 уровнями, Присутствует заинтересованность, усваивает программный материал, наблюдается возможность самостоятельной работы, возникает желание к общению и взаимодействиюы

**Литература**

.Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Аннотация к рабочей программы по учебному предмету**

**«Ручной труд»**

 **3 год обучения**

Пояснительная записка

Рабочая программа локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающихся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

 **Цель** программы: Предоставить возможность учащимся освоение практических умений и навыков работы с природным материалом, бросовым ,тканью и другими материалами.

 **Задачи:**

 Формирование мотивации к труду

 Формирование элементарных трудовых навыков

Формирование и расширение словарного запаса Умение выполнять посильные поручения и трудовые действия

Развивать навыки речевого общения

Предмет «Ручной труд» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 1-3-1 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено \_68\_ часов, соответствующее годовому календарному плану.

 Программа помогает воспитывать положительное отношение учеников к труду, желание заниматься им. Важно на уроках постоянно подчеркивать значимость труда на доступном ученикам уровне. Учитывая индивидуальные возможности и особенности развития эмоционально - волевой сферы

 Содержание материала дает возможность для развития и коррекции познавательной деятельности, учащихся с нарушением интеллекта: у учащихся формируется желание заниматься трудом, элементарная осознанная необходимость. Основное значение урока, сенсорное развитие, формирование и обогащение сенсорного опыта. Уточнение и закрепление понятийного аппарата (название предметов, действия с ними). Отработка последовательности операций с различными предметами с учетом безопасного поведения, безопасности труда соблюдение санитарно – гигиенических, эстетических требований к условиям труда.

 Программа содержит материал, развивающий его познавательную деятельность, помогающий ученику получить знания и умения, которые необходимы ему для социальной адаптации в обществе, умение работать индивидуально и в коллективе.

Учитывая, психофизическое состояние учеников содержание материала построено с опорой на наглядность (картинки ,игры, различные наглядные пособия) наглядность помогает ребенку иметь более отчетливое представление о предмете или явлении. Использование в работе различных материалов пластилина, глины, бумаги, ткани и т.д

**Планируемые результаты:**

В обучении и развитии учащихся с умеренной умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. дети имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

Ориентироваться на листе бумаги;

Уметь складывать лист бумаги пополам;

Уметь выложить орнамент из геометрических фигур по образцу;

Знать приемы работы с пластилином;

Уметь собирать природный материал;

Обводить детали по контуру;

Соблюдать правила техники безопасности;

Уметь манипулировать предметами

Узнавать предметы на ощупь

Уметь переключаться с одного действия на другое

Разминать двумя руками пластичные материалы

Разрывать пластилин на большие и мелкие част

Раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.

Конструировать по образцу и по подражанию, плоских предметов,

Уметь складывать лист пополам, по диагонали, вчетверо.

Наносить клей на лист бумаги, приклеивать

Наматывать нитки на катушки

. Оценка сформированных знаний и умений осуществляется в соответствии со следующими группами учащихся: **1уровень**  – учащиеся, чья активность крайне низкая. Не справляются с заданиями, помощь не принимают, работа только индивидуально. Внимание слабое, отсутствие или слабая игровая деятельность, с окружающими не контактирует нет желания заниматься. **2 уровень**–Заинтересованность слабовыраженная, не всегда принимает помощь, освоенные знания применяет с трудом, чаще механически. Внимание с трудом привлекается, отличается неустойчивостью отвлекаемостью. Выполнение заданий фрагментарно, зависит от на

**3 уровень** учащихся - учащиеся более активны по сравнению с 1и2 уровнями, Присутствует заинтересованность, усваивает программный материал, наблюдается возможность самостоятельной работы, возникает желание к общению и взаимодействию Программа тесно связана с предметами : «Альтернативное чтение», «графика и письмо», ОБЖ и другими предметами

**Литература**

.Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету:**

**«Социально-бытовая ориентировка»**

 **3 год обучения**

Пояснительная записка

Рабочая программа локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающихся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

 **Цель** программы: освоение учащимися системы жизненно- необходимых практических навыков и умений, обеспечивающих их адекватное поведение в реальной жизни.

**Задачи:**

Уточнение и закрепление понятийного аппарата (название предметов действий с ними). Отработка последовательности операций.

Развитие познавательной активности, интереса.

Обучение элементарным социально-бытовым умениям и навыкам

Способствовать социально-трудовой и правовой адаптации в обществе.

Предмет «Социально –бытовая ориентировка» включён, как обязательный учебный предмет, в Учебный план (II вариант) 1-3-1 класс ГБОУ школы №657 Приморского района СПБ. На изучение программы отведено 102\_\_ часа, соответствующее годовому календарному плану

 В программе содержится материал, помогающий решать проблемы социализации учащихся. Практическая направленность всего образовательного процесса, ориентация на индивидуальные особенности каждого учащегося. У ребенка формируются навыки самообслуживания, общения, приспособление их к жизни в обществе. Воспитание у них максимального возможного уровня самостоятельности. Формирование у ученика элементарных правил выполнения санитарно - гигиенических процедур. Исходя из индивидуальных особенностей, воспитание у ребенка состояния физической, психической и социальной защищенности. Навыкам необходимым для комфортного пребывания в школе, дома.

В программе предусмотрены различные дидактические и подвижные игры, наглядные пособия предметы и материалы помогающие ребенку усвоить материал. Применять в быту и в процессе ориентировки в окружающем мире Использование невербальных и вербальных средств общения в процессе самообслуживания, сообщать о своих действиях ,с которыми они многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях. Использование картинок и пиктограмм. Предмет СБО тесно связан с другими предметами «Программы». На уроках СБО у учащихся формируется элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире. На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках – на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся правильно себя вести в окружающем мире. Практические работы помогают закреплению полученных навыков и умений.

Основной формой работы является урок-занятие, где применяются разнообразные методы и приёмы работы, индивидуальный подход, создание предметно – развивающей среды. Работа строится с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика. Интеграция с уроками по другим предметам: РРО, СБО, ОБЖ, Математические представления и т.д.

Оценка сформированных знаний и умений осуществляется в соответствии со следующими группами учащихся:

**Планируемые результаты:**

В обучении и развитии учащихся с умеренной умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. дети имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

Уметь различать виды одежды, которые носят (осенью, зимой, весной)

Соотносить изменения в природе с одеждой на людях

Уметь переключаться с одного действия на другое

Учиться ухаживать за одеждой

Уточнение и запоминание режима питания

Знать обобщенное понимание «жилище»

Понимание собственного имени и фамилии, имен близких родственников.

Уметь общаться со взрослыми людьми

Показывать городской транспорт

Правила поведения в городском транспорте

Оценка сформированных знаний и умений осуществляется в соответствии со следующими группами учащихся:

**1уровень**  – учащиеся, чья активность крайне низкая. Не справляются с заданиями, помощь не принимают, работа только индивидуально. Внимание слабое, отсутствие или слабая игровая деятельность, с окружающими не контактирует нет желания заниматься.

**2 уровень**–Заинтересованность слабовыраженная, не всегда принимает помощь, освоенные знания применяет с трудом, чаще механически. Внимание с трудом привлекается, отличается неустойчивостью отвлекаемостью. Выполнение заданий фрагментарно, зависит от настроения. **3 уровень** учащихся - учащиеся более активны по сравнению с 1и2 уровнями, Присутствует заинтересованность, усваивает программный материал, наблюдается возможность самостоятельной работы, возникает желание к общению и взаимодействию.

**Литература**

Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету:**

**«Адаптивная физическая культура»**

**3 год обучения**

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа локальный нормативный акт, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающихся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 и программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/ Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011г.

**Цели рабочей программы:**

1. Восстановление и совершенствование физических и психофизических способностей учащихся с отклонением в развитии;
2. Активизация процесса социальной адаптации учащихся с отклонениями в развитии средствами адаптивной физической культуры.

З**адачи рабочей программы:**

Образовательные задачи:

1. Освоение системы знаний, необходимых для сознательного изучения двигательных умений и навыков;
2. Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков;
3. Обучение технике правильного выполнения физических упражнений;
4. Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве;

Развивающие задачи:

1. Оптимальное развитие основных двигательных качеств (выносливости, быстроты, мышечной силы, ловкости, гибкости, точности движений, двигательной реакции);
2. Формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характера;
3. Развитие пространственно-временной дифференцировки;
4. Обогащение словарного запаса;

Оздоровительные и коррекционно-компенсаторные задачи:

1. Профилактика заболеваний, укрепление и развитие сердечно-сосудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата, коррекция нарушений осанки;

2. Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма воспитанников;

3. Активизация защитных сил организма ребенка;

4. Повышение физиологической активности органов и систем организма;

5. Коррекция и компенсация нарушений психомоторики (преодоление страха замкнутого пространства, высоты, завышения или занижения самооценки, нарушения координации движений, гиподинамии и др.);

6. Коррекция и развитие общей и мелкой моторики;

7. Обеспечение условий для профилактики возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья школьников;

8. Создание благоприятных коррекционных развивающих условий для лечения и оздоровления организма воспитанников средствами физической культуры;

Воспитательные задачи:

1. Воспитание в детях уверенности в себе, своих силах и возможностях;
2. Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости;
3. Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
4. Формирование у воспитанников осознанного отношения к своему здоровью и мотивации к здоровому образу жизни;
5. Формирование способности объективно оценивать свои возможности.

Предмет «Адаптивная физическая культура» включен, как обязательный учебный предмет в Учебный план (2вариант) 3 класс ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб.

При разработке рабочей программы по предмету «Адаптивная физическая культура» для учащихся 3-го класса учитывалось, что у большинства детей имеются нарушения сердечно-сосудистой, дыхательной, вегетативной и эндокринной системы. У многих из них отсутствует согласованность дыхательной и двигательной нагрузки, различные отклонения в осанке, плоскостопие и различные двигательные нарушения.

.

Двигательная недостаточность учащихся особенно возрастает при выполнении точно дозированных мышечных усилий, при перекрестной координации движений, пространственно-временной организации моторного акта.

 К характеристике физического развития добавляется недоразвитие интеллекта, в частности речи, что в свою очередь приводит к недостаточному осмыслению речевых инструкций и заданий, что требует дополнительного внимания учителя физкультуры как при организации учебной работы, так и спортивно-массовых внеклассных мероприятий с детьми.

 В соответствии с учебным планом ОУ занятия проходят 2 часа в неделю18 часов – 1 четверть, 14 часов – вторая четверть, 20часов – третья четверть и 16 часов – четвертая четверть. Общее количество 68часа в год. Реализация данной рабочей программы способствует использованию разнообразных форм организации учебного процесса, внедрению современных методов обучения и педагогических технологий, предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Для решения педагогической задачи по формированию ключевых компетенций на уроках адаптивной физической культуры используются следующие механизмы, методы, средства:

- коммуникативные компетенции: умение общаться со сверстниками и взрослыми людьми, умение работать самостоятельно, самоконтроль.

- здоровьесберегающие компетенции: знать и применять правила личной гигиены, уметь заботится о собственном здоровье, личной безопасности, владеть способами оказания первой медицинской помощи.

- учебно – познавательные компетенции: межпредметная связь: окружающий мир, рисование, математика.

Контроль и учёт достижений учащихся ведётся по специально разработанной системе и направлен на диагностирование образовательного результата освоения программы образования.

Используемые формы контроля и учёта:

- аттестация по мониторинговой системе;

- формы учета достижений (урочная деятельность - анализ текущей успеваемости, внеурочная деятельность – участие в соревнованиях, спортивных секциях, спортивных кружках).

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. Организация сопровождения учащихся направлена на:

- создание оптимальных условий обучения;

 -исключение психотравмирующих факторов;

- сохранение психосоматического состояния здоровья учащихся;

- развитие положительной мотивации к освоению программы;

- развитие индивидуальности и одаренности каждого ребенка.

**Средства, используемые для реализации рабочей программы:**

1. Физические упражнения;
2. Дыхательная и пальчиковая гимнастика;
3. Фитболгимнастика;
4. Материально-технические средства АФК: спортивный инвентарь и пр.;
5. Наглядные средства обучения.

**Структура программы**

 В данную программу включен учебный материал, доступный учащимся с нарушениями в развитии. В программу включены допустимые гимнастические упражнения (строевые упражнения, общеразвивающие упражнения с предметом и без предмета, упражнения в лазании и в равновесии, гимнастика для глаз, дыхательные упражнения), исключающие акробатику, снарядовую гимнастику, кувырки, и упражнения на гибкость, увеличивающие подвижность позвоночника. Применение специальных упражнений дает возможность нормализовать кривизну позвоночного столба, угол наклона таза, положение и форму грудной клетки, добиться симметричного стояния пояса верхних конечностей. Легкоатлетические упражнения представлены в программе метанием в цель и беговыми упражнениями. Метание в цель отличается от техники спортивного метания и производится без разворота корпуса, а только за счет отведения руки вверх-назад. Метание на дальность не применяется. Разрешается метать в горизонтальную и вертикальную цели. Для совершенствования навыков метания применяются игры с метанием в цель. Для коррекции осанки включены корригирующие и общеразвивающие упражнения, упражнения для формирования правильной осанки, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения на фитболах, обеспечивающие укрепление мышечного корсета, упражнения на равновесие, стимулирующие вестибулярный аппарат, упражнения на шведской стенке, способствующие профилак­тике плоскостопия, развитию координации движений, вытягиванию позвоночника, что стимулирует рост и предупреждает остеохондроз, упражнения на мелкую моторику рук, упражнения на укрепление и формирование правильного дыхания, подвижные игры, направленные на развитие двигательных навыков, физических качеств, развитие внимания, памяти, кинестетических восприятий.

Для повышения заинтересованности учащихся занятия проводят­ся с музыкальным сопровождением. Это развивает также чувство ритма, гармонии с окружающим миром.

**Структура занятия**

 Программа рассчитана на систематические занятия по 3 часа в неделю. Начинаются занятия с разминочной, подготовительной части, которая проводится с различными предметами (резиновые и набивные мячи, мешочки с песком, обручи и гимнастические палки) или без них.

 Основная часть занятия построена в игровой форме, способст­вует развитию воображения и фантазии, образного мышления, а также речевых навыков учащихся, которые охотно выполняют упражнения, превращаясь по ходу составленной с учителем сказки-фантазии в различных животных (кошка, змея, лошадка ...), насекомых (муравей, бабочка ...) и других персонажей живой природы.

 Заключительная часть занятия танцевально-игровая, в которой учащиеся играют в игры, расслабляются, получают навыки общения, раскованного движения, ориентировки в пространстве.

**Планируемые результаты**:

- повышение реабилитационного потенциала через коррекцию физического развития. Развитие и поддержание интереса занятиями адаптивной физкультурой как образа жизни.

В ходе реализации программы оценивается уровень физического развития, развитие координации движений.

 Формами подведения итогов реализации программы являются:

- включенное наблюдение за обучающимися в процессе занятий;

 - проверка выполнения отдельных упражнений;

- выполнение установленных заданий.

Для более успешной и эффективной работы по программе устанавливаются связи с сотрудниками Центра и родителями. Программа «Адаптивная физкультура» включает методические рекомендации по ЛФК и разделы образовательной программы «Общая физическая подготовка», для детей с особыми образовательными потребностями.

К специфическим принципам работы по программе «Адаптивная физкультура» относятся:

 1.Создание мотивации;

2. Согласованность активной работы и отдыха;

3. Непрерывность процесса;

4. Необходимость поощрения;

5. Социальная направленность занятий;

6. Активизации нарушенных функций;

7. Сотрудничество с родителями;

8. Воспитательная работа.

**Требования к знаниям и умения учащихся**

Предполагается то, что воспитанники будут знать:

1. Как должен одеваться ученик на занятия физкультурой;
2. Название предметов одежды;
3. Что значит « шеренга», « колонна», « круг»;
4. Правила поведения в спортивном зале;
5. Что такое ходьба, бег, прыжки, метание;
6. Правила поведения во время подвижных игр;

Предполагается то, что воспитанники будут  уметь:

1. Выполнять команду « Становись!»;
2. Строиться в шеренгу, в колонну;
3. Держать мячи, обручи;
4. Выполнять инструкции и команды учителя;
5. Ходить в колонне по одному, строиться в одну шеренгу, ходить по гимнастической скамейке, выполнять ОРУ;
6. Чередовать ходьбу с бегом;
7. Выполнение ОРУ с гимнастической палкой;
8. Подпрыгивать на одной и двух ногах;
9. Бросание и ловля мяча
10. Ползать на коленях, лёжа на животе по гимнастической скамейке
11. Целенаправленно действовать в подвижных играх под руководством учителя;

**Литература**

1. [Баряева, Л.Б.](http://www.libex.ru/?cat_author=%C1%E0%F0%FF%E5%E2%E0,%20%CB.%C1.&author_key=193); [Яковлева, Н.Н.](http://www.libex.ru/?cat_author=%DF%EA%EE%E2%EB%E5%E2%E0,%20%CD.%CD.&author_key=223) Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Издательство СПб ЦДК проф. Л.. Баряева, 2011г.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Музыка и движение»**

**3 года обучения**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа - нормативный документ, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающихся на учебном плане образовательного учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы ГБОУ школы № 657, учебного плана ГБОУ школы № 657 и «Программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» Л.Б.Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др. Под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н.Яковлевой, Санкт-Петербург, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011 год,

 **Цель** программы: осуществление коррекции недостатков психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкально – ритмической деятельности.

**Задачи:**

Общее развитие детей с ограниченными возможностями здоровья.

Исправление недостатков физического развития.

Исправление недостатков общей и речевой моторики.

Исправление недостатков эмоционально – волевой сферы.

Воспитание положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма).

Эстетическое воспитание.

Предмет «Музыка и движение» включен, как обязательный учебный предмет в Учебный план (2вариант) ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб. На изучение программы отведено 66 часов, соответствующее годовому календарному плану.

При разработке программы учитывался контингент детей школы (дети с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью)

Для учащихся, чьи особенности связаны с основным заболеванием, не может быть единого образовательного стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого из них строго индивидуальны. Значит и система коррекционной работы должна быть направлена на личностное развитие каждого учащегося, его потенциальных возможностей и способностей. Формами обучения для учащихся классов с умеренной и тяжелой умственной отсталостью являются уроки – занятия, ориентированные на игровой, практический и наглядный метод обучения с частичным использованием словесного метода, который применяется только в сочетании с вышеперечисленными методами. Повторность в обучении учащихся позволяет формировать у них максимально (индивидуально для каждого) доступные элементарные навыки и умения. Учитывая быструю утомляемость учащихся, их эмоциональную неустойчивость, следует переключать учащихся с одного вида музыкальной деятельности на другой.

 Программа предусматривает постоянную работу, как над четким произношением, так и над смысловым содержанием песен. Слушание музыки способствует расширению у детей представлений о музыкальных произведениях и ориентированию в музыкальных жанрах. Особое внимание обращается на:

* Умение соблюдать певческую установку;
* Правильную артикуляцию гласных звуков, как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием;
* Смысловое понимание текста песен;
* Умение узнавать знакомые произведения;
* Умение различать звучание музыкальных инструментов
* Ежегодное повторение тем для более глубокого закрепления умений и навыков, полученных в предыдущие годы развития и коррекции;
* Составление индивидуальных коррекционно – развивающих маршрутов.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию школьников в классах «Особый ребенок», исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, коллективизма, дисциплинированности), эстетическому воспитанию. Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах. Особое значение приобретают упражнения по развитию тонкой моторики и упражнения для развития способности удерживать двигательную программу при последовательном выполнении движений. В процессе выполнения специальных упражнений под музыку осуществляется развитие представления учащихся о пространстве и умения ориентироваться в нем. Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами и т. д. — развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений. Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук. Этот вид деятельности важен в связи с тем, что у детей с ограниченными возможностями здоровья часто наблюдается нарушение двигательных функций и мышечной силы пальцев рук. Скованность или вялость, отсутствие дифференцировки и точности движений мешают овладению навыками письма и трудовыми приемами. В то же время этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие. Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений. Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз. Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребенка активность и воображение, координацию и выразительность движений. Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцевальные движения, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом. Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения». В зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение. Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений — научить детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев. Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульчиках, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки. Во время проведения игр под музыку перед учителем стоит задача научить учащихся создавать музыкально-двигательный образ. Например: «Зайчик» (подпрыгивание), «Лошадка» (высокое колено), «Кошечка» (мягкий шаг), «Мячик» (подпрыгивание и бег). Обучению детей с ограниченными возможностями здоровья танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хороводного шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

**Принципы** построения программы

Материал распределен по классам концентрическис учетом познавательных и психофизических возможностей учащихся, сочетается с постоянным повторением изученного, усваивается учащимися на различном уровне.

* Программа предусматривает необходимость дифференцированного подхода к учащимся в обучении.
* Весь материал преподносится в небольшом объеме.
* При обучении создаются условия, которые дают возможность каждому учащемуся работать в доступном темпе, проявляя возможнуюсамостоятельность. Материал подбирается и компонуется по объему и степени сложности, исходя из особенностей развития каждого учащегося.
* Для усиления коррекционно-развивающей направленности курса в программу широко включена предметно-практическая и игровая деятельность.

**Планируемые результаты**

В обучении и развитии учащихся с умеренной умственной отсталостью невозможно ориентироваться на усвоение определенного набора знаний, умений и навыков, т.к. учащиеся имеют ограниченную способность к восприятию и воспроизведению полученных сведений. Увеличение знаний, умений и навыков может идти, как за счет увеличения объема получаемой информации, так и за счет самостоятельности выполнения предлагаемых заданий.

**Уровни усвоения**

При выявлении уровня развития ученика оценивается качественное содержание доступных ему действий.

**0 уровень:** Отказ от деятельности, не принятие музыкальных звуков.

**1 уровень:** Отсутствие двигательной активности, совместные действия с педагогом, действия по подражанию.

**2 уровень:** Деятельность по образцу, по последовательной инструкции, с привлечением внимания ученика к предмету деятельности.

**3 уровень:** Самостоятельная деятельность ученика, умение учащегося исправить допущенные ошибки.

**Межпредметные связи**

Уроки музыки тесно связаны с уроками устной речи, уроками ритмики, изобразительного искусства, с окружающим миром, с устным народным творчеством.

**Разделы курса**

1. Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен
2. Пение
3. Музыкально – ритмические движения
4. Игры на музыкальных инструментах

**Основные формы работы**

 Основной формой обучения детей с умеренной умственной отсталостью является урок-занятие, на котором ведущая роль принадлежит учителю. На уроке-занятии создаются такие условия, которые позволяют каждому учащемуся работать в своем темпе, проявлять возможную самостоятельность при выполнении заданий, а учителю определять и подбирать материал по объему, компоновать по степени сложности в зависимости от каждого учащегося.

Индивидуальный подход, осуществляемый учителем на уроках «Музыка и движение» необходимо сочетать с фронтальными приемами работы со всем классом.

Каждая тема урока-занятия планируется так, чтобы учащиеся могли ее изучить при поэтапном усложнении и многократном повторении. Обучение ведется в игровой форме, наиболее доступной для учащихся с умеренной умственной отсталостью. Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике и пению, способствуют общему развитию школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, коллективизма, дисциплинированности), эстетическому воспитанию.

Согласно Уставу ГБОУ школы № 657 Приморского района СПб (утверждённому Распоряжением КО от 28.10.2011г. № 2263-р), по решению Педагогического совета школы текущий контроль успеваемости обучающихся в классах для детей с умеренной умственной отсталостью проводится без балльного оценивания. Итоговый контроль полученных знаний, умений и навыков – безотметочный. Осуществляется в форме устных ответов, собеседования, а также в форме наблюдения за деятельностью учеников. Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности уровня развития музыкальности.

**Содержание программного материала**

**3 год обучения**

**Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен**

1. **полугодие**
* Слушать звучание различных музыкальных инструментов
* Слушание звучащих предметов и игрушек
* Слушание простых мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых)
* Слушание разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс)
* Музыкальные игры на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности
* Игры, направленные на ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
* Пропевание имен детей, приветствий (протяжно, подвижно, согласованно)

**2 полугодие**

* Развитие умений учащихся, полученных в первом полугодии
* Обсуждение прослушанных музыкальных произведений с использованием вербальных и невербальных средств общения
* Знакомство со звучанием народных инструментов (гармошки, балалайки, дудки) в ходе прослушивания аудиозаписи
* Знакомство с инструментом симфонического оркестра (скрипкой)
* Игры на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко – тихо), темпу (быстро – медленно – умеренно)
* Игры на развитие ритмического, тембрового и динамического слуха
* Игры, направленные на ориентировку в пространстве: собраться в центре класса и разойтись по всему классу
* Узнавание звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др.
* Слушание и узнавание звучания музыкальных инструментов: барабан, бубен, гармошка, балалайка и др.
* Выбор такого же музыкального инструмента или картинки с его изображением

**Пение**

**1 полугодие**

* Обучение пению с произнесением слов песни
* Формирование умений вовремя начинать и заканчивать пение
* Выделять музыкальные фразы
* Интонировать голосом во время пения, прислушиваясь к звучанию голоса учителя, музыки и инструмента
* Сопровождение пения различными движениями
* Исполнение вместе с учащимися любимых песенок
* Обучение пению с инструментальным сопровождением (совместно с учителем музыки)

**2 полугодие**

* Пение с увеличением и ослаблением силы голоса (громко, тихо) в разном темпе
* Знакомство с исполнением песен для сопровождения движений
* Стимулирование желания самостоятельно предлагать для исполнения свои любимые песенки
* Побуждение к запоминанию названий песенок, которые они любят (две – три песенки с простыми названиями)
* Совместные инсценировки фрагментов музыкальных сказок о животных и птицах
* Пение с инструментальным сопровождением (вместе с учителем и самостоятельно)
* Музыкальные игры – имитации, сопровождаемые текстом песен

**Музыкально – ритмические движения**

**1 полугодие**

* Учить двигаться в соответствии с характером звучания музыки: бодро, энергично шагать под марш.
* Выполнять плавные движения под колыбельную, под музыку вальса.
* Совершенствовать элементы бега, подпрыгивания.

Вовлечение учащихся в музыкальные игры, пляски и хороводы, в которых используются эти движения.

**2полугодие**

* Выполнять музыкально – ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы, с изменением характера движений.
* Учить начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.
* Развитие общей моторики в упражнениях: ритмичные приседания, подпрыгивания на двух ногах, приставными шагами вправо, влево, на носках, высоко поднимая колени.

**Ритмические упражнения**

**1 полугодие**

* Упражнения на общую моторику.
* Двигательные речевые упражнения, в процессе которых учащиеся выполняют движения, ориентируясь на двигательный образец учителя и на его словесную инструкцию.
* Упражнения в перешагивании, сопровождающиеся ударами по музыкальным ударным инструментам.
* Игровые упражнения с мячом, сопровождающиеся ударами в бубен.
* Расширяется набор игр и упражнений.
* «Письмо» точек пальцем на манке или песке фломастерами, маркерами на листе бумаги под ритмичные удары музыкальных инструментов или хлопки учителя.

**2 полугодие**

* Подыгрывания на ударных музыкальных инструментах учителю.
* Музыкально – ритмические игры: «Ветер – ветерок», «Зайка скачет, чешет ушко», «Кошка умывается, гуляет, царапается», «Мишки ходят, бегают», «Мишки и мышки», «Петушок веселится», «Петушок ходит, клюет, машет крыльями», «Птичка летает», «Снежинки танцуют»
* Хороводные игры, основанные на потешках и закличках.
* Совместное с учителем участие в дидактических музыкальных играх: «Громко и тихо», «Догадайся, кто поет», «Звуки шумовые и музыкальные», «Колобок», «Подбери инструмент к картинке».
* «Письмо» пальцем точек и вертикальных линий на ритмичные удары по ударным инструментам.

**Тонкая моторика рук**

**1 полугодие**

* Упражнения на развитие произвольных движений руками, ногами, головой, глазами, пальцами и кистями рук по подражанию и по словесной инструкции (отдельные, попеременные и последовательные движения).
* Упражнения на согласование движения и дыхания (на вдохе и выдохе).
* Упражнения на развитие двигательной подражательности.
* Совершенствование навыка манипулирования предметами, игрушками.
* Игровые упражнения на узнавание предмета тактильно и на основе зрительного восприятия: «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе такие же цветы», «Составь узор».
* Упражнения на развитие общей и ручной моторики на формирование праксиса позы по подражанию учителю.
* Развитие динамической организации движений при последовательном их выполнении.
* Упражнения на переключение с одного действия на другое по подражанию учителю.
* Игры с пальчиками.

**2 полугодие**

* Выработка динамической координации движений: движений, выполняемых в определенном темпе и ритме, удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений.
* Игровые упражнения на узнавание предмета тактильно и на основе зрительного восприятия: «Подбери кукле такую же одежду», «Подбери одежду такого же цвета, как туфельки»
* Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание (совместно с учителем, по подражанию его движениям)
* Встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).
* Упражнения на выполнение движений по образцу учителя и самостоятельно.
* Игры с пальчиками.

**Жестово – образные игры**

**1 полугодие**

* Совместные с учащимися игры с сюжетными игрушками, игры – имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц, выполняющих действия по уходу за собой).
* Игры, имитирующие образы хорошо знакомых сказочных персонажей.
* Игры – имитации с одним персонажем.
* Игры, имитирующие основные эмоции.
* Двигательные игры – импровизации «Пальцы и ладонь», «Я грущу и улыбаюсь», «Дождь идет», «Мы не скажем, а покажем», «Ветер, ветер»

**2 полугодие**

* Игры – импровизации на выполнение движений, отражающих тематику здоровья, безопасного поведения, вежливого отношения друг к другу.
* Игры, в которых надо следовать песенно - речевой инструкции (аудиальное «чтение» движений).

**Игра на музыкальных инструментах**

**1 полугодие**

* Учить различать музыкальные инструменты по тембру.
* Дидактическая игра «Выбери только ударные музыкальные инструменты»
* Подыгрывание на ударных инструментах мелодиям простых произведений, звучащих на CD-дисках.

**2 полугодие**

* Номинация музыкальных инструментов, используя пиктограммы (барабан, дудочка…)
* Мимические и пантомимические движения игры на музыкальных инструментах.
* Побуждение подыгрывать на музыкальном инструменте, который соответствует тому, что звучит на CD-диске или за ширмой (без зрительного контроля).

**Методическая литература для учителя**

* «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н.Яковлевой Санкт-Петербург ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2011
* «Утренняя гимнастика под музыку» Москва «Просвещение»
* «Подвижные игры» Е. А. Тимофеева Москва «Просвещение»
* «Музыка - детям» Н. А. Метлов Москва «Просвещение» 1985 год.
* «Музыкальное воспитание дошкольников» И. Л. Дзержинская Москва «Просвещение»1985 год.
* «Музыкальное развитие ребенка» Москва «Просвещение» 1968 год.
* «100 музыкальных игр для развития школьников» Г. И. Анисимова Ярославль Академия развития» 2005 год.
* «Детские забавы» Е.Д. Макшанцева Москва « Просвещение» 1991год.
* «Рабочая тетрадь №1 к учебно-методическому пособию» Санкт-Петербург 2005 г
* «Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры» Л,Б. Гавришева, Н.В Нищева, Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2005г.

**Материально – техническое обеспечение**

1. Персональный компьютер, фортепиано, музыкальный центр
2. Интернет-ресурсы: <http://best4school.ru/picture/children/95-schastlivye-deti-dom>, <http://novaya-beresta.ru/publ/junye_vseznajki/kratkaja_biografija_kompozitorov>, <http://novaya-beresta.ru/publ/roditeljam_i_vospitateljam/noty_detskikh_pesen/22-8>, <http://akkordy.su/a-zakaty-alye-noty-akkordy-i-tekst>, <http://best4school.ru/music/page/2/>, <http://ruminus.ru/transpose.html>
3. Электронные носители для организации процесса обучения и воспитания в рамках учебного процесса: лицензионные диски: «Созвездие хитов» детские песни 1,2,3 части, «Логораспевки» Т.С. Овчинникова, «Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями», «Пальчиковая гимнастика» Л. Яртова, «Русские народные песни для детей», «Малыш у моря» (волшебные голоса природы), «Топ-топ каблучок», «Музыкальная палитра», «Ритмика» П.И. Протасов